



ALUMNO: Carlos Antonio Ortega Ruiz

DOCENTE: Victor Manuel Santiago Guillen

MATERIA: Diseño arquitectónico V

Grupo: Arquitectura

Grado: 7

Hotel Estancia Rilan

Es un hotel ubicado en la isla grande de Chiloé, inspirado en los conjuntos rurales y las estancias patagónicas, que construye un resguardo para contemplar el clima extremo y cambiante de los paisajes de Chiloé. La Estancia se ubica en la península de Rilan, que se caracteriza por sus sinuosas praderas verdes, las vistas a los canales e islas del archipiélago de Chiloé y los pequeños villorrios rurales con vida de campo.



El terreno se ubica en el último tramo de la península, a 30km. del centro de Castro. La mayor distancia del terreno respecto a la oferta existente es determinante para concebir la Arquitectura del proyecto, por lo que se espera calificarlo como un lugar único y especial, fue construir un interior resguardado del clima extremo, orientando la mayor parte de sus espacios hacia el sur, para disfrutar de las vistas y el paisaje, e incorporando el calor y la luz del sol a través de una fachada completamente vidriada orientada hacia el norte. El uso de la energía es optimizado a través de estrategias de diseño pasivo, para captar calor y ventilar de forma cruzada manteniendo los espacios frescos y ventilados.

La forma y disposición del proyecto se inspira en los conjuntos rurales de Chiloé, los cuales se componen principalmente de una casa familiar entorno a la cual, se ubican diferentes volúmenes o elementos.



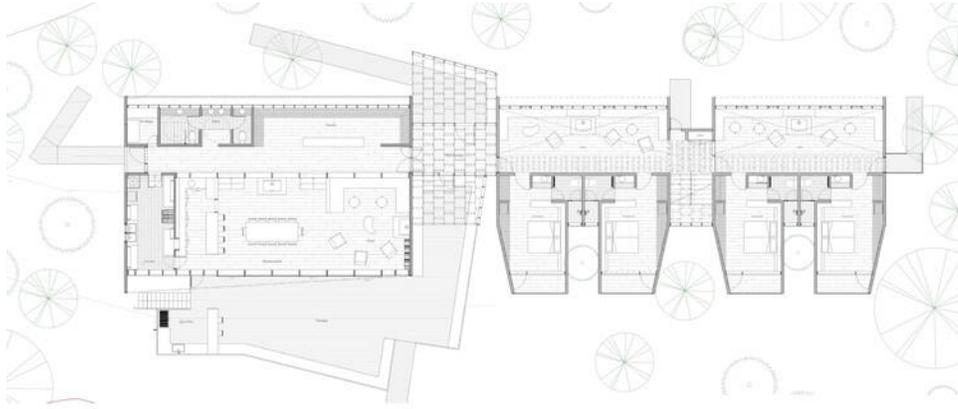
Es así como el hotel se compone de un volumen principal, que es la casa familiar entorno a la cual, se ubican diferentes volúmenes o elementos. La casa familiar es el lugar de encuentro, de bienvenida, un lugar amplio y cálido en donde los pasajeros se sienten como en casa.

Las habitaciones, compuestas de dos volúmenes conectados, con 4 habitaciones cada uno, lo que permite abrirlos y cerrarlos según ocupación, calefaccionando solo los espacios en uso. Cada volumen con 4 habitaciones posee un estar común cálido y luminoso, orientado al norte. Las habitaciones en cambio son orientadas al sur, direccionando las vistas hacia el estero de Castro, los revestimientos oscuros ayudan a enfocar la vista, siendo el paisaje el principal protagonista.



Gran parte del hotel fue construido con materiales locales como el mañío en toda la estructura a la vista, mesas, mesones, camas y otros. La piedra cancagua, piedra originaria de la zona pacifico de Ancud, labrada por los últimos cancagueros existentes. El proyecto considera la recolección de aguas lluvias, y la separación de aguas grises de las aguas negras, para riego del parque, el cual está compuesto de varios senderos y lagunas con espacios para meditación y yoga.





- Arquitectos: [Ortuzar Gebauer Arquitectos](#)
- Área: [800 m²](#)
- Año: [2020](#)

PROGRAMA ARQUITECTONICO

AREAS COMUNES

- Estacionamiento

LOBY

- Acceso principal
- Entrada de equipaje
- Restaurante
- Lobby bar
- Cocina
- Cuartos frios
- Bodegas
- Almacen general

AREAS PUBLICAS

- Salon de eventos
- Sanitarios
- Salon de juntas

SERVICIOS GENERALES

- Elevador principal
- Escalera principal
- Area de carga y descarga
- Cuarto de maquinas
- Bodega
- Bodega de ama de llaves

OFICINA DE ADMINISTRACION

- Oficina de gerente
- Vestibulo
- Sanitarios
- Cuarto de archivos muertos
- Salo de juntas

AREA COMERCIAL

- Locales
- Baños
- Bodegas

ZONA DE ESPARCIMIENTO

- Gimnacio
- Albercas
- Asoleadores
- Explanada
- Jardines
- Palapas

HABITACIONES

- Recamara master suite
- Recama suite
- Recamara doble
- Recamara sencilla
- Area de servicio

BUNGALOW

- Cocina
- Sala
- Terraza
- Dormitorio
- Baño

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO

