



# UDOS

Mi Universidad



nombre del alumno : Jocabed solis morales  
nombre de la licenciatura : arquitectura  
nombre de la materia: teoría y aplicación del color  
nombre del docente : Jorge David oribe calderón  
cuatrimestre: 1  
nombre de la actividad : cuadro sinóptico  
fecha: 04 de noviembre 2023





## EL COLOR ESQUEMÁTICO

El color esquemático proviene de la heráldica, donde el color de los escudos permitía identificar a los caballeros

- Azul: le lealtad, la justicia, la fidelidad..
- Rojo: significa el amor, coraje y crueldad.
- Verde: el honor, cortesía la esperanza y el vigor.
- Púrpura: representaba la fe
- Negro: luto la aflicción.

- armonía en complementarios
- armonía en deadyacentes
- armonía en analogía
- armonía en triadas

## FISIOLÓGIA DEL COLOR

consiste en que el color no existe pero el cerebro es el encargado de persivir o crear los colores atravez de la vista

# FUNDAMENTOS VISUALES.

## EL COLOR CONVENCIONAL

es cuando se utilizan los colores que nosotros quedáramos pero respetando los significados de cada uno



## ESPECIFICACIONES DEL CÍRCULO CROMÁTICO

el circulo cromático son las degradaciones de los colores y las convinaciones que existe entre ellos para poder crear una gama

## PROPIEDADES DEL COLOR.

Munsell creó un "árbol" en que los colores se distribuían por ramas en orden de saturación o pureza. Y donde las ramas pueden ser de distinta longitud