



**Mi Universidad**

**SUPER NOTA**

Nombre del Alumno: Solís Morales Jocaed

Nombre del tema: Tipo de Iluminación

Parcial: Parcial 4

Nombre de la Materia: Teoría y Aplicación del Color

Nombre del profesor: Jorge David Oribe Calderon

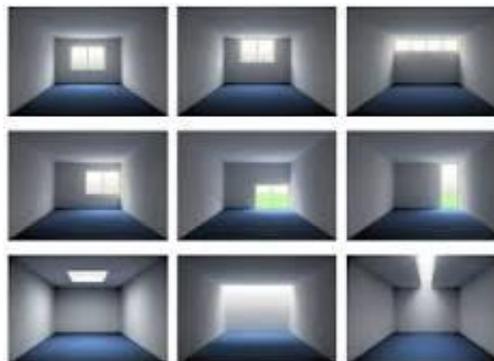
Nombre de la Licenciatura: Licenciatura en Arquitectura

Cuatrimestre: 1er Cuatrimestre

## TIPOS DE ILUMINACION

El concepto de iluminación arquitectónica como «espacio modelado por la luz» debe de ser una de las premisas para el diseño ambiental lumínico de cualquier construcción.

Es bien sabido que la luz solar tiene efectos beneficiosos en muchos aspectos, pero, además, utilizarla en diseño reduce la dependencia de la iluminación artificial, con el consiguiente ahorro energético.



### Iluminación general

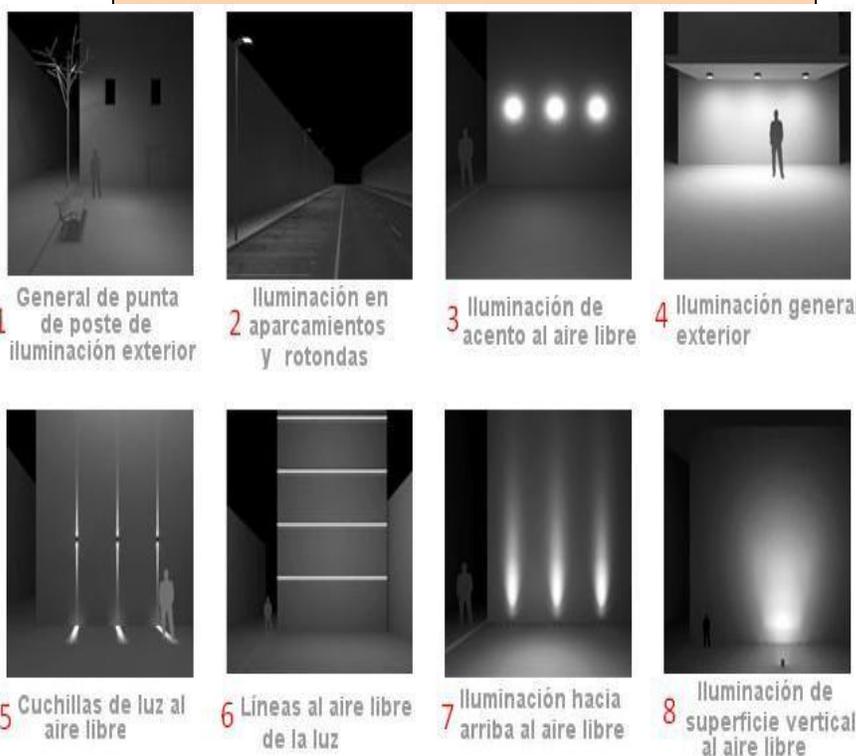
La luz general es aquella que aporta visibilidad básica a una estancia. Son las lámparas de techo corrientes que aportan la iluminación principal de la casa.

Aconsejamos utilizar lámparas que no produzcan mucha sombra ni deslumbren, además de que sean de bajo consumo pues son las que más tiempo suelen pasar encendidas.



### Iluminación ambiental

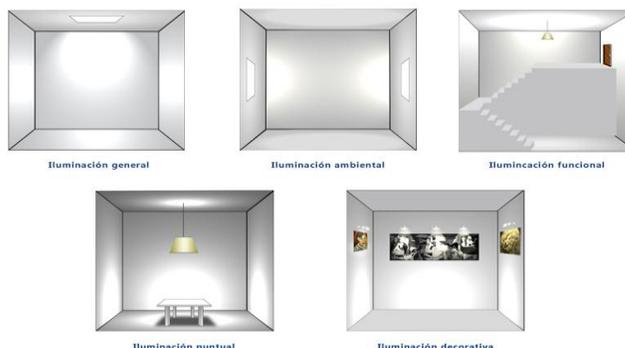
Con iluminación ambiental nos referimos a esa que puede servir de general cuando ésta esta apagada. Son luces más tenues y que simplemente intentan crear ambiente en la habitación, como su mismo nombre dicen. Pueden actuar también como decoración, pero de esto hablaremos en el siguiente punto.



La luz del sol aporta una serie de valores que son necesarias destacar:

- **Diseño sostenible:** La iluminación natural reduce la dependencia de la luz artificial, lo que puede disminuir el consumo de energía y contribuir a un diseño más sostenible y respetuoso con el medio ambiente.
- **Bienestar humano:** Los rayos del sol puede mejorar el bienestar de los ocupantes de un edificio, ya que está vinculada a la mejora del estado de ánimo, la productividad y la regulación del ritmo circadiano.
- **Estética y percepción del espacio:** Puede realzar la belleza de un espacio y cambiar la percepción del mismo. Puede crear efectos dramáticos, resaltar texturas y colores, y dar vida a los espacios.
- **Conexión con el entorno:** Al iluminar naturalmente crea una conexión visual con el exterior, lo que puede mejorar la calidad de vida de los ocupantes y proporcionar una sensación de apertura.

#### PUNTOS DE ILUMINACIÓN



#### Iluminación puntual

En cuanto a la luz puntual o focal, es más intensa que las demás, y se utiliza para **iluminar lugares concretos**. Como zonas de trabajo, de juego o para comer, donde se requiere más luz que la general, tanto para mayor visibilidad como para **contrarrestar las sombras** que ésta pueda producir. Recomendamos **lámparas que no se calienten mucho**, pues al estar cerca de ellas pueden producir demasiado calor e incomodar.