



**Mi Universidad**

## **Mapa Conceptual**

*Nombre del Alumno: Ervin Altamirano Jiménez*

*Nombre del tema: Aplicación de métodos y técnicas de diseño*

*Parcial: 3ro*

*Nombre de la Materia Métodos de diseño*

*Nombre del profesor: Jorge David Oribe Calderón*

*Nombre de la Licenciatura: Arquitectura*

*Cuatrimestre: 1ro*

# APLICACIÓN DE METODOS Y TÉCNICAS DE DISEÑO

## RECURSOS BÁSICOS

**CLIMA Y ORIENTACIÓN** El factor del clima determina con qué orientación y de qué forma construimos.

**DISEÑO ARMÓNICO** La forma del edificio debe ser diseñado para minimizar las pérdidas de calor en invierno y protegerlo en verano, con los patrones del bioclimatismo.

**AHORRO DE ENERGÍA Y AGUA** Antes se construía sobre el principio de la fuerza de la gravedad, con muros de carga que eran por lo tanto muy gruesos y pesados.

**MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN LIMPIOS** La elección de los materiales de construcción es esencial para los bienes tarde los habitantes y para el equilibrio del medio ambiente.

El diseño bioclimático de un edificio es la actividad de mayor eficacia medioambiental y la de menor coste económico

## OBJETIVOS FUNDAMENTALES:

Generación de calor (y fresco)  
Almacenamiento de calor (y fresco)  
Transferencia de calor (y fresco)

## TIPOS

Efecto invernadero  
Muros trobè  
Aislamiento  
Energía térmica y ciclos circadianos

## PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS

**LA ORIENTACIÓN** Se diseña tomando en cuenta la posición del sol para aprovechar al máximo la luz solar.

**SOLEAMIENTO Y PROTECCIÓN SOLAR** En este punto y dependiendo de la región en que se esté construyendo, los vidrios deberán contar con protección solar para disminuir la entrada de la radiación solar

**AISLAMIENTO TÉRMICO** Muros gruesos, edificios enterrados o semi enterrados; son algunas de las técnicas de construcción utilizadas para conseguir un correcto aislamiento térmico, que deberá retener el calor o impedir su entrada dependiendo de la estación del año.

**VENTILACION CRUZADA** Con el objetivo de crear una buena ventilación en todas las áreas de la construcción.