



Nombre del Alumno:

López Domínguez José Trinidad

Ensayo

Nombre del tema:

La creatividad en la arquitectura

Parcial: 1°

Nombre de la Materia:

Métodos de diseño

Nombre del profesor:

Jorge David Oribe Calderón

Nombre de la Licenciatura:

Arquitectura 1° A

Cuatrimestre: 1°

Lugar y Fecha de elaboración:

Comitán de Domínguez, Chiapas

21 de septiembre de 2023

¡Hola! Espero que te encuentres bien, en este documento trata sobre la creatividad en la arquitectura. Al hablar sobre arquitectura entendemos que es un arte, es decir, forma parte de las 7 bellas artes, la creatividad y la arquitectura van de la mano porque en nuestra mente visualizamos los sueños y/o planes que tienen nuestros clientes desde la cosa más insignificante posible hasta la más complicada para llegar a la solución de los problemas y estar satisfechos con el resultado final, recordemos que una finalidad que debe tener cumplir cuando llegamos a la finalización de los proyectos es llegar a ser habitable. A lo largo de la vida han surgido muchas maneras de comunicarnos y la primera es mediante el dibujo y la escritura.

La creatividad con la arquitectura van en conjunto, recordemos que todos tenemos muchas formas de ver las cosas, todos podemos ver un objeto pero no todos entendemos de la misma forma. En la creatividad pasamos mediante el proceso creativo, como primer paso es la preparación (indagar, investigar y dar un análisis sobre el problema), como segundo paso es la incubación (Reflexionar sobre el problema), como tercer paso encontramos la iluminación (Empiezan a surgir las ideas, la solución al problema), como cuarto paso la verificación (Analizamos nuestra idea para comprobar si funciona y poder dar solución al problema).

El proceso creativo sin duda es importante, de esta forma podemos captar cómo un proceso mental, porque se relaciona con diferentes aspectos del individuo, desde representaciones mentales y procesos intelectuales de igual forma las habilidades de pensamiento, el concepto de proceso creativo no es tema nuevo, es decir, está público desde el año 1908. No obstante, "El proceso creativo ha sido representado históricamente como inspiración divina, intuición del genio y mecanismo de inocentes, es decir, como un proceso místico del que se desconoce su funcionamiento. El proceso creativo es el arte digital es un proceso compuesto por tres etapas que se comportan de forma dinámica, es decir, esto permite que los artistas puedan saltar etapas o regresar a ellas cuando sea necesario.

DISEÑO DEL MENSAJE

La arquitectura es tan hermosa porque vemos todos los procesos que tienen que pasar desde los inicios como la cimentación hasta los acabados, claramente no es fácil, tiene que tener las ganas, la actitud para poder realizarlo, claro sin olvidar la dedicación, las personas tienen una idea errónea que la arquitectura solo se trata de construir, diseñar y nada más, pero claramente no es así, la arquitectura también busca que tengamos una vida de calidad.

Cuando nosotros estamos decididos de cursar nuestra carrera entramos en un mundo nuevo donde muchas cosas que parecieran no ser de relevancia pero sí lo son, en una casa los espacios si importan por las actividades que se realizan cotidianamente y las que se realizan a futuro, representa un espacio de reunión social y familiar, saber distribuir y acomodar es relevante tanto como la privacidad.

Sin olvidar que en las culturas es muy importantes la arquitectura ayudándonos con la escritura, desde esculturas, pinturas y obras arquitectónicas donde pueden llegar a tener un valor sentimental hacia los individuos. ¿Alguna vez han pensado que pasaría cuando no toman en cuenta las instrucciones que se dan en los planos? los que son dicho desde un principio. Respondiendo a la pregunta: si, cuando no se toman las instrucciones como son pueden llegar a ocasionar una mala construcción, es decir, que algunos elementos de construcción no estén donde corresponden, desperdicios de material, mala proporción en ventanas, puertas, entre otros.

Muchas veces no tenemos la definición de muchas cosas por lo que recorrimos a indagar con personas que saben del tema o con las fuentes confiables, en este caso nos preguntamos ¿Qué es un paradigma? Y el termino paradigma proviene del griego paradigma que significa “ejemplo que sirve de norma”. Son los principios que asocian o disocian las nociones fundamentales que rigen y controlan todo el discurso teórico que transforma la realidad. Cuando hacemos un cambio de paradigma modifica la manera con la que interactuamos con el mundo y por lo tanto la forma en que hacemos la arquitectura.

Mi conclusión es que realizando este trabajo comprendí que cada momento que pasemos en una construcción lo debemos de disfrutar como si el proyecto fuera nuestro, recordemos que nunca acabamos de aprender más cosas, es muy importante reconocer que cada parte que conforma una construcción es esencial desde algo muy insignificante hasta la parte más grande. Como hice mención antes las personas solo piensan que en arquitectura solo es diseñar y construir pero no es así también involucra crear un hogar que sea cálido, que sea habitable un lugar de calidad para las personas. Al hablar de arquitectura no solo hablamos de materiales y presupuestos, también hablamos de la belleza de los estilos, los diseños, ser estético, también está relacionado con el arte, los detalles, los colores, la arquitectura también se relaciona con la cultura, representa la manera en la forma del ser humano al integrarse a la sociedad con su entorno a lo largo del tiempo, en otras palabras la arquitectura es el reflejo de la sociedad.