



Mapa Conceptual

Nombre del Alumno: José Domingo Velazco López

Nombre del tema: Arte clásico, griego y romano

Parcial: 2do

Nombre de la Materia: Historia del arte

Nombre del profesor: Víctor Manuel Santiago Guillen

Nombre de la Licenciatura: Arquitectura

Cuatrimestre: 1ro

*Lugar y Fecha de elaboración: Comitán de
Dominguez, Chiapas, 15 de Octubre 2023*

FUNDAMENTOS DE LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA

SISTEMA DIÉDRICO ORTOGONAL

Representación en SDO:
Intersecciones de proyectantes con planos de representación.

Vertical para obtener el plano depurado.

Plano horizontal abatido sobre el plano

Necesidad de transmitir atributos formales de objetos tridimensionales en un plano

Sistema de Representación Gráfica

- Centro de proyección
- Plano de proyección
- Líneas de proyección

figura resultante al proyectar puntos de un sólido en una superficie plana.

Proyección

Tipos de Proyecciones

- Cónicas: Proyecciones convergentes
- Cilíndricas: Proyecciones paralelas
- Ortogonales (proyecciones ortogonales)
- Clinoagonales (proyecciones clinoagonales)

FUNDAMENTOS DEL SISTEMA DIÉDRICO ORTOGONAL

- Espacio dividido en cuatro partes iguales:
- Plano de proyección Vertical (PV)
- Plano de proyección Horizontal (PH)
 - Línea de Tierra (LT)
 - Planos Bisectores
 - Octantes

PRINCIPIOS GENERALES DE REPRESENTACIÓN

- Vistas: Planta, Alzados, Vista de Perfil.
- Códigos habituales de notación.
- Correspondencia Diédrica.
- Disposición de las vistas.
- Vistas necesarias de un objeto.