Edi Alexander Mauricio Morales

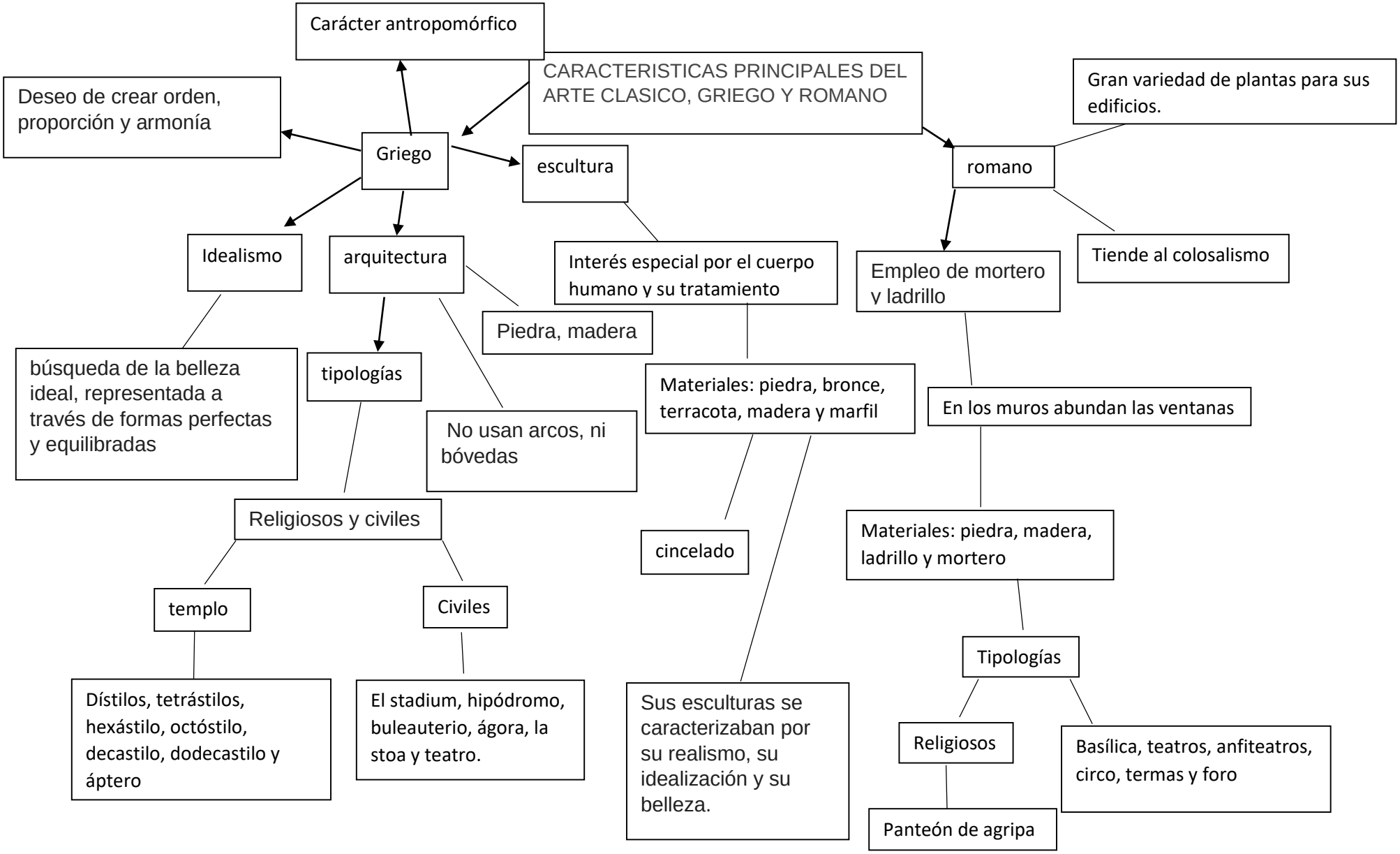
Mapa conceptual

Historia del arte

Arquitectura

Cuatrimestre I

15/10/2023


CARACTERISTICAS PRINCIPALES DEL ARTE CLASICO, GRIEGO Y ROMANO
Carácter antropomórfico
Deseo de crear orden, proporción y armonía
Griego
escultura
romano
Gran variedad de plantas para sus edificios.
Idealismo
arquitectura
Interés especial por el cuerpo humano y su tratamiento
Empleo de mortero y ladrillo
Tiende al colosalismo
Piedra, madera
búsqueda de la belleza ideal, representada a través de formas perfectas y equilibradas
tipologías
Materiales: piedra, bronce, terracota, madera y marfil
En los muros abundan las ventanas
No usan arcos, ni bóvedas
Religiosos y civiles
cincelado
Materiales: piedra, madera, ladrillo y mortero
templo
Civiles
Tipologías
Dístilos, tetrástilos, hexástilo, octóstilo, decastilo, dodecastilo y áptero
El stadium, hipódromo, buleauterio, ágora, la stoa y teatro.
Sus esculturas se caracterizaban por su realismo, su idealización y su belleza.
Religiosos
Basílica, teatros, anfiteatros, circo, termas y foro
Panteón de agripa