



## Mapa Conceptual

**Nombre del Alumno:**

José Trinidad López Domínguez

**Nombre del tema:**

Historia del arte

**Parcial:** 2°

**Nombre de la Materia:**

Histori del arte

**Nombre del profesor:**

Victor Manuel Santiago Guillén

**Nombre de la Licenciatura:** Arquitectura 1°

**Cuatrimestre:** 1°

Comitán de Domínguez, Chiapas.

13 de octubre de 2023

# HISTORIA DEL ARTE

## ARTE CLASICO

Principalmente en el arte clasico buscaban la armonía, proporción y la perfección estética.

### ELEMENTOS PRINCIPALES DE LA ARQUITECTURA

Los elemetos más significativos son las columnas, los frisos y los frontones.  
La búsqueda de la perfección técnica.

## ESCULTURAS

Los griegos buscaban representar la belleza por medio de esculturas asociadas a la belleza del cuerpo humano.

## ARTE GRIEGO

El arte griego estuvo caracterizado por: su caracter Antropomórfico hacia el cuerpo humano.

El deseo de crear orden, proporción y armonía.

### ELEMENTOS PRINCIPALES DE LA ARQUITECTURA

Materiales de construcción: La piedra y madera.

Columnas: Jonico, Dorico y corintio

No usaban arcos, ni bóvedas.

## ESCULTURAS

Interes especial por el cuerpo humano y su tratamiento.

Los materiales empelados son bronce, terracota, madera y marfil.

tecnica que se utilizaba era el cincelado.

## ARTE ROMANO

Se caracterizaba por:  
Gran variedad de plantas para sus edificios-

en los muros abundan las ventanas.

### ELEMENTOS PRINCIPALES DE LA ARQUITECTURA

Materiales de construcción: La piedra, ladrillo, mortero, madera.

columnas: Toscana, jonica, dorica, corintia y compuesto.

## ESCULTURAS

Los Romanos realizaron fundamentalmente retratos, a traves de los cuales inmortalizaban personalidades y emperadores.