



Mi Universidad

Mapa Conceptual

Nombre del Alumno: Carlos Jesús Ordoñez Castro

Nombre del tema: arte clasico

Parcial: 2

Nombre de la Materia: historia del arte

Nombre del profesor: Victor Manuel Santiago Guillen

Nombre de la Licenciatura: Arquitectura

Cuatrimestre: I



ARTE CLASICO

BUSCA EXPRESAR LA VISION SENSIBLE Y SENTIMENTAL QUE LOS ARTISTAS TENIAN SOBRE EL MUNDO, YA SEA UN MUNDO REAL O IMAGINARIO.



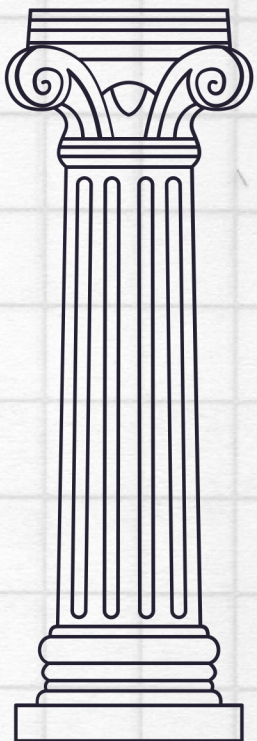
SE COMPONE DE

ARTE GRIEGO

ARTE ROMANO

ES

el conjunto de manifestaciones artísticas producidas en la Antigua Grecia.



QUE ES

El conjunto de manifestaciones artísticas, como la pintura, escultura y arquitectura, desarrolladas en Roma entre el siglo VI a.C. y el IV d.C. 12345. Los



SE DIVIDE EN DOS

ESCULTURA

SE DIVIDE EN DOS

ARQUITECTURA

BUSCABAN EXPRESAR LOS MAS EXACTO POSIBLE EL AQUILIBRIO Y LA ARMONIA

ARQUITECTURA

ESCULTURA

ES UNA DERIVACION DE LA ESCULTURA GRIEGA

SE DIFERENCIA DE LAS DEMAS POR TENER ALGUNAS CARACTERISTICAS DE OTRAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS POR EJEMPLO EGIPTO.

AQUI APARECEN TRES ORDENES

LOS ROMANOS TOMARON PARTE DE LA ARQUITECTURA GRIEGA

NO USABAN ARCOS

DORICO JONICO CORINTIO

ELLOS YA USARON EL ARCO COMO ELEMENTO SUSTENTANTE

USABAN LA ARQUITRABE

AQUI APARECEN DOS ORDENES EL TOSCANO Y EL COMPUESTO