



Mi Universidad

Mapa conceptual

Nombre del Alumno: Ervin Altamirano Jimenez

Nombre del tema: Arte griego y romano

Parcial: 2do

Nombre de la Materia: Historia del arte

Nombre del profesor: Arq. Víctor Manuel Santiago Guillen

Nombre de la Licenciatura: Arquitectura

Cuatrimestre: Primero

ARTE GRIEGO

CARACTERÍSTICAS

- El deseo de crear orden, proporción y armonía
- la búsqueda de la perfección
- El uso de las matemáticas para lograr todo lo anterior

La estrecha relación entre el arte y el pueblo producto de las reformas políticas que llevan a la democracia

Grecia fue conquistada por los dorios y posteriormente impusieron su poder los jonios. Esto dio lugar a dos de los tres ordenes o estilos griegos:

Orden jónico

Orden dórico

Orden corintio

ARQUITECTURA

Las fachadas carecen de aberturas o ventanas.
No emplearon ni el arco ni la bóveda.

MATERIALES

Pierda
Madera

SISTEMAS CONSTRUCTIVOS

Arquitectura
arquitrabada

ELEMENTOS SUSTENTANTES

Columnas

Jónico
Dórico
Corintio

ELEMENTOS SOSTENIDOS

Dinteles
Entablamentos

ESCULTURA

Interés especial por el cuerpo humano y su tratamiento
Surge concepto de canon, proporciones ideales

CARACTERÍSTICAS

Materiales empleados, son piedras, bronce, terracota, maderay marfil

Técnica se utilizaba el cincelado
La escultura evoluciona y mejora en
-volumne
-naturalismo
-movimiento
-expresión

ARTE ROMANO

CARACTERÍSTICAS

El arte romano estuvo influenciado por:
Arte etrusco y griego
Tiende al colosalismo
Empleo de mortero y ladrillo gran variedad de plantas para sus edificios

Los recintos son grandes (gracias a las bóvedas de aristas y de cañón)

En las grandes fachadas superpone los diversos órdenes

De cañón corrido

De cupula

ARQUITECTURA

En los muros abundan las ventanas.

MATERIALES

Piedra
Madera
ladrillos
Mortero

ELEMENTOS SUSTENTANTES

Columnas

Toscana
Jónico
Dórico
Corintio
Compuesto

Boveda

De arista

TIPOLOGIAS

CIVILES

Teatros
Termas
Circo
Foro

RELIGIOSOS

Templos o panteon romano