MAPA CONCEPTUAL

FERNANDA STEPHANIA

RAMÍREZ GUILLÉN

ARTE CLÁSICO

Parcial 2

HISTORIA DEL ARTE

VICTOR MANUEL SANTIAGO

GUILLEN

ARQUITECTURA

Cuatrimestre 1°

ARTE CLÁSICO

Estilo artístico que floreció en la antigua Grecia y Roma, caracterizado por la búsqueda de la armonía, la proporción y la perfección estética.

GRIEGO

- CARÁCTER ANTROPOMÓRFICO
- PERFECCIÓN TÉCNICA
- CONQUISTADA POR LOS DORIOS
- ESTILOS GRIEGOS::

1. DÓRICO
2. JÓNICO
3. CORINTIO

ROMANO

El arte romano hace referencia al conjunto de manifestaciones artísticas, como la pintura, escultura y arquitectura

CARACTERÍSTICAS

- GRIEGO:
  1. Las figuras humanas empezaron siendo estatuas votivas en la época arcaica y terminaron como obras creadas para una finalidad básicamente estética: época clásica y helenística.
- ROMANO:
  2. Uso de un lenguaje específico, con coherencia y realismo.

ELEMENTOS PRINCIPALES

- GRIEGO:
  1. La madera, para soporte y techo; adobes (ladrillo sin cocer) para las paredes, especialmente de viviendas.
  2. Arquitectura Arquitrabada.
  3. Tipología (Religiosa y Civil).
- ROMANO:
- Las piedras, el hormigón desarrollado y el mármol muy caro.

ESCULTURAS

- GRIEGO:
  1. Proporciones ideales.
  2. Cincelado
  3. Buscaban la belleza ideal (Material y Espiritual).
- ROMANO:
- Preferencias artísticas y los estilos de Oriente para crear imágenes en piedra y bronce.