



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Cano Vázquez Blanca Yoseline

Nombre del tema: Prehistoria y Arte Antiguo

Parcial: Primer parcial

Nombre de la Materia: Historia del Arte

Nombre del profesor: Santiago Guillen Víctor Manuel

Nombre de la Licenciatura: Arquitectura

Cuatrimestre: Primer cuatrimestre

LA PREHISTORIA Y EL ARTE ANTIGUO

En el presente escrito se da a conocer la prehistoria y el arte antiguo que son dos áreas del conocimiento que nos permiten adentrarnos en los primeros vestigios de la humanidad y apreciar las primeras manifestaciones artísticas que han llegado hasta nuestros días.

Estudiar la prehistoria y el arte antiguo nos ofrece una visión fascinante de los inicios de la historia humana y nos ayuda a comprender como los seres humanos comenzaron a expresarse artísticamente.

La prehistoria abarca un vasto periodo de tiempo que se extiende desde la aparición de los primeros homínidos hace millones de años hasta el origen de la escritura alrededor del año 3000 a.c. Durante este tiempo, los seres humanos experimentaron diversas etapas y se desarrollaron numerosas culturas, cada una con su estilo artístico característico. Es en este contexto donde encontramos las primeras formas de arte, como las pinturas rupestres, las esculturas y los petroglifos.

Las pinturas rupestres son quizás la forma de arte más reconocida de la prehistoria. Estas pinturas, que se encuentran en cuevas y abrigos rocosos de todo el mundo, representan animales, seres humanos y escenas de caza. Utilizando pigmentos naturales mezclados con agua, nuestros antepasados dejaron huellas visuales de sus experiencias, creencias y conocimientos. Las pinturas rupestres son un testimonio impresionante de la capacidad artística de los seres humanos en tiempos remotos.

La escultura también desempeñó un papel importante en el arte prehistórico. A través de la talla en piedra, marfil u otros materiales disponibles, los hombres y mujeres de la prehistoria crearon objetos tridimensionales que representaban figuras humanas, animales y símbolos abstractos. Estas esculturas tenían un propósito ritual o religioso y reflejaban las creencias y valores de las comunidades prehistóricas.

Asimismo, encontramos otras formas de arte en la prehistoria, como los petroglifos y los megalitos. Los petroglifos son diseñados y grabado en roca, que a menudo representan animales, plantas o símbolos abstractos. Los megalitos, por su parte, son estructuras monumentales hechas a piedra, como los famosos monumentos de Stonehenge en Inglaterra. Estas estructuras eran utilizadas para rituales, ceremonias o como marcadores espaciales, y hablan de la habilidad y el ingenio de nuestros antepasados prehistóricos.

El arte antiguo, por otro lado, se refiere a las manifestaciones artísticas de las primeras civilizaciones después del surgimiento de la escritura. Comprende una diversidad de culturas, como los egipcios, griegos, romanos y mesopotámicos, entre otros. El arte antiguo está marcado por su carácter religioso y su búsqueda de representar la belleza y la perfección

En el arte antiguo encontramos una amplia variedad de expresiones artísticas, como la arquitectura, la escultura, la pintura y la cerámica. La arquitectura antigua destaca por la construcción de imponentes templos, palacios y ciudades, en los cuales se buscaba honrar a los dioses y demostrar el poder y la grandeza de los gobernantes.

La escultura antigua se caracteriza por representar figuras humanas y deidades, que reflejan la idealización de la belleza y la importancia de lo divino. La pintura antigua se encuentra principalmente en murales y frescos, los cuales representan diversas escenas mitológicas, históricas o cotidianas. La cerámica antigua también es notoria, con la creación de vasijas, jarrones y otros objetivos decorativos, muchos de ellos con diseños geométricos o figurativos.

En resumen, la prehistoria y en arte antiguo son áreas de estudio apasionantes que nos permiten adentrarnos en los orígenes de la humanidad y apreciar las primeras manifestaciones artísticas. A través de la prehistoria y el arte antiguo, podemos comprender como evolucionaron las primeras culturas humanas y como se expresaban artísticamente.

Estas formas de arte nos comunican la visión del mundo y los valores de nuestros antepasados, y nos conectan con nuestra historia y nuestra propia capacidad artística.