

Paula Marina Aguilar Morales

Comunicación Oral

Unidad I

Comunicación Oral

Licenciatura en Administración y Estrategias de Negocios

Lic. Alejandra Torres

Primer Cuatrimestre

Comitán de Domínguez a 09 de noviembre de 2023.

CONCEPTO

Es el proceso de comunicación en el que existe un envío y recepción de mensajes sin palabras, es decir mediante indicios, gestos y signos.

EL CUERPO HABLA

Tener conocimiento de ese lenguaje no verbal de una importancia capital para poderlo aplicar adecuadamente.

Ejemplo: En una presentación o despedida; un apretón de manos nos deja con una sensación de confianza y satisfacción.

FUNCIONES

• **REGULACIÓN:** Suele ser la función más usual y permanente, especialmente en situaciones interpersonales.

• **REPETICIÓN:** En algunas ocasiones el lenguaje corporal replica al verbal, de esa manera el mensaje lingüístico.

• **REFUERZO:** Esta función de la comunicación no verbal es una suerte de correlato de lo que son los signos de admiración en el lenguaje escrito.

• **CONTRADICCIÓN:** Cuando esto sucede y al ser el mensaje gestual inconcruente con el lingüístico, le resta fuerza a este último y lo entorna poco creíble.

• **COMPLETACIÓN:** Se produce cuando la conducta verbal amplifica o completa al mensaje lingüístico.

• **SUSTITUCIÓN:** Se produce cuando el lenguaje no verbal sustituye al verbal en una suerte de momento.

LA FUERZA DEL CONTACTO VISUAL

Es el clásico absoluto acerca del estudio del lenguaje no verbal, que es el lenguaje de gestos.

El comportamiento visual es, tal vez la forma más sutil de lenguaje corporal.

Lenguaje NO VERBAL

QUE HAGO CON LAS MANOS

Consiste en tomar en una de las manos algún objeto (una ficha con anotaciones, un puntero) de forma tal mantenerla ocupada y poder utilizar la otra mano.

EL MANEJO DEL CUERPO Y LA IMAGEN DEL ORADOR

Preparar el contenido de lo que se va a decir es fundamental para quien va a dar un discurso o realizar una presentación.

Una pequeña sucinta guía al respecto.

Absolutamente prohibido los paseos, evitar los alemanes, no cruzar los brazos.