



Mi Universidad

SÚPER NOTA

Nombre del Alumno: Alma Camila Hernández Méndez

Nombre del tema: Prácticas del proceso de lectura y escritura

Parcial: 2

Nombre de la Materia: Lectura, expresión oral y escrita

Nombre del profesor: Alejandra Torres

Bachillerato recursos humanos

Cuatrimestre: I

INTRODUCCIÓN

En el mundo de la comunicación escrita, las Prácticas del Proceso de Escritura forman parte de un proceso fundamental pues sirven desde la interpretación de un texto hasta la creación de contenido, esto es esencial pues forman parte de nuestra vida cotidiana.

En esta súper nota podremos ver prácticas clave que forman parte de este proceso, queriendo brindar una visión general de cómo escribir efectivamente, descubriremos herramientas esenciales que nos permitirían navegar con éxito en el mundo de las palabras escritas, a continuación se detallará el contenido anteriormente mencionado con su respectiva y relevante información.

PRÁCTICAS DEL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA

ETAPAS DEL PROCESO DE ESCRITURA.

Desde tiempos remotos, la escritura ha sido una actividad determinante para el ser humano, pues con ella se ha logrado preservar la vida de las especies, la cultura y las cuestiones sociales y políticas de su contexto.

MORFOLOGÍA DE LAS PALABRAS.

La morfología es la formación y transformación de las palabras, dentro de esta encontramos el "Lexema" y el "Gramema" el lexema es la parte de la palabra que no varía y el gramema es la parte de la palabra que varía, a su vez también podemos ver los diferentes tipos de morfemas gramaticales, como lo serían el "Morfema de Género", "Morfema de número" y "Desinencias"

PROCESO DE FORMACIÓN DE LAS PALABRAS.

La formación de palabras incluye un conjunto de procedimientos morfológicos que permite la creación de nuevas palabras a partir de morfemas, como lo serían la "Derivación", "Parasíntesis" y "yuxtaposición"

REDACCIÓN

Es un arte pero también es considerado una técnica pues es el medio por el cual se compila una serie de ideas y se colocan en orden en un texto, distinguiendo y a su vez jerarquizando las ideas.

REVISIÓN.

Es el perfeccionamiento de la escritura del autor o autora para poder ver si el texto anteriormente escrito cuenta con problemas para poder ser comprendido.

REESCRITURA

Consiste en básicamente escribir nuevamente sobre un tema pero ahora desde un enfoque distinto, también puede tratar acerca de escribir nuevamente algo pero con ciertas modificaciones

ESTILO.

Este se refiere a la revisión de las normas ortográficas que le darán el orden y sentido a la oración así como también define si será un cuento, un texto normal, un artículo o algún otro

Fuentes consultadas

Universidad del sureste. 2023. Antología de Lectura, expresión oral y escrita. PDF.De <https://plataformaeducativauds.com.mx/>