



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Alma Camila Hernández Méndez

Nombre del tema: Textos personales

Parcial: 4

Nombre de la Materia: Lectura, expresión oral y escrita

Nombre del profesor: Alejandra Torres

Primero de bachillerato recursos humanos

“Tejiendo Palabras: Explorando la Esencia a Través de Textos Personales, Familiares y Escolares”

Los textos personales, al igual que cualquier expresión escrita, logran mostrar características sumamente distintivas que nos permiten lograr identificarlos tanto a simple vista (estructura externa) como al ser leídos detenidamente (estructura interna).

Cuando hablamos de las características externas, la distribución del espacio, los márgenes, la extensión, el tipo y tamaño de letra, así como las formas de presentación como verso o prosa, dan pistas visuales sobre la naturaleza del texto.

Además, podremos notar elementos visuales como dibujos, esquemas o imágenes los cuales ayudan a la estructura externa. La fácil identificación del emisor y receptor, la redacción en un orden cronológico y el uso de la primera persona refuerzan estas características externas.

Ahora al hablar de la estructura interna sabremos que, el texto personal se define más que nada por el lenguaje que utilizamos pues puede ser vulgar, coloquial, formal, culto o literario.

El tono o acento varía entre lo familiar, afectivo, cariñoso, elocuente, sarcástico, burlón o serio, aportando matices emocionales y comunicativos.

Mientras que el estilo del emisor, marcado por la claridad, sencillez, monotonía, diversión, ironía o poeticidad, agrega una gran singularidad al texto pues sin ello el texto perdería la principal aplicación de las propiedades de redacción, como adecuación, coherencia y cohesión que sirven para poder reforzar su estructura interna.

Al momento de comprender y analizar textos personales, tendremos que saber que es esencial considerar la audiencia ósea a quien va dirigido, recordando de esa manera que generalmente se dirigen a personas que tienen conocen al emisor, además de la coherencia necesaria y la estructura precisa de las palabras que nos aseguran que el texto tendrá coherencia y podrá ser entendido por la persona que lo recibirá.

Los textos personales se constituyen por una manera de expresión única que, a través de su estructura externa e interna, podemos saber mucho de la personalidad del emisor y establece una conexión amistada e íntima con el receptor.

En cambio cuando hablamos acerca de textos familiares sabremos que nos despliegan las tramas de la vida cotidiana de las personas, revelando así no solo circunstancias de sufrimiento, sino también circunstancias sumamente emotivas que tejen la red de experiencias familiares.

Estos textos, los cuales están impregnados de inquietudes, dudas y sueños, trascienden narrativa convencional para convertirse en espejos que reflejan la esencia misma de las personas.

Bajo este contexto, el tono familiar o amistoso se logra ver como un puente que conecta las palabras con la persona que está leyendo, permitiendo así que esta establezca una conexión íntima con las vivencias que se le comparten.

Al poder leer estos textos, nos damos cuenta de las emociones que una persona busca transmitir a las personas a quienes se dirigen, viniendo desde tristeza, ira o amor, dándonos una visión compleja de la vida diaria.

Aunque ahora en cambio si hablamos de los textos escolares son básicamente los cimientos en la travesía educativa, siendo así de esta manera guías que iluminan el camino del estudiante a su éxito y desarrollo.

Estos textos no son meros libros o tareas repletas de información, sino aliados cruciales que estructuran el aprendizaje y nos permiten seguir avanzando.

En el aula, la confección de textos propios para cada asignatura se convierte en un ejercicio trascendental pues es cuando el alumno puede demostrar los conocimientos aprendidos con los que cuenta es básicamente una oportunidad, una oportunidad de poder plasmar nuestros conocimientos, además de reflexiones por llamarlo de esa manera que cristalizan el entendimiento.

Estas tareas, más que simples registros, son llamemoslas testigos de aquellos logros que hemos conquistado (osea nuestros aprendizajes logrados) y de la travesía escolar que pasamos para poder obtener resultados transitando así por vasto paisaje del conocimiento.

Saber organizar información, trazar mapas mentales y lograr metas académicas se muestran como prácticas que fortalecen el lazo por llamarlo así entre el estudiante y su propio aprendizaje.

Por eso mismo es que la importancia de estos textos escolares se magnifica, pues no solo son actividades que nos llevan a nada sino más bien diarios de la travesía educativa, además de el crecimiento personal de cada persona a lo largo de su vida como estudiante.

En conclusión, los textos personales, familiares y escolares, cada uno con su esencia única, revelan mucho sobre la personalidad, las experiencias y el aprendizaje de quienes los generan.

La estructura externa e interna de estos textos actúa como un reflejo de la conexión entre emisor y receptor, transmitiendo emociones, conocimientos y logros.

Desde la expresión individual hasta las complejidades de la vida cotidiana y la travesía educativa, estos textos se entrelazan para formar un tapiz que nos muestra todas nuestras facetas así como también que captura la esencia de la comunicación y el desarrollo personal.

Fuentes bibliográficas

Universidad del sureste. 2023. Antología de Lectura, expresión oral y escrita. PDF. De

<https://plataformaeducativauds.com.mx>