

NOMBRE DEL ALUMNO: ÁNGEL RAFAEL ÁLVAREZ SANCHEZ

NOMBRE DEL TEMA: SUPER NOTA
CUATRIMESTRE: 1°

NOMBRE DE LA MATERIA: PSICOLOGÍA

NOMBRE DEL PROFESOR : JOSÉ LUIS LOPEZ LUJANO

NOMBRE DE LA LICENCIATURA: PSICOLOGÍA

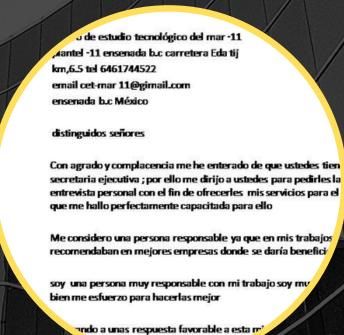
SUPER NOTA

ANECDOTA



.UNA ANÉCDOTA ES UN RELATO DE UN **ACONTECIMIENTO** PROPIO O DE TERCEROS. ESTA **CUENTA UNA** HISTORIA REAL, **GENERALMENTE NO EXTENSA, QUE SE** PUEDE PRESENTAR DE MANERA ORAL O **ESCRITA. LOS SUCESOS NARRADOS** PUEDEN CONTENER UN TEMA DE INTERÉS. **ALGUNAS VECES RESULTAN SER** GRACIOSOS, TRISTES, TRÁGICOS O VERGONZOSOS.

CARTA



UNA CARTA FORMAL ES UN DOCUMENTO QUE REQUIERE DE CIERTA SOLEMNIDAD, PUES GENERALMENTE VA **DIRIGIDA A** INSTITUCIONES, GOBIERNOS, EMPRESAS, **ESCUELAS O A PERSONAS QUE REQUIEREN DE** CIERTO RESPETO, TENIÉNDONOS QUE **ALEJAR DEL LENGUAJE CORDIAL Y ENFOCÁNDONOS AL LENGUAJE FORMALNI**

MENSAJE ELETRONICO

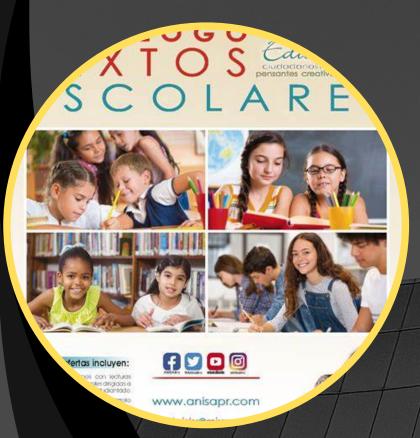


EL ASUNTO DEL CORREO ELECTRÓNICO ES EL PRIMER CONTACTO QUE TIENE EL LECTOR CON EL MENSAJE. CONSIDÉRALO **COMO UN AVANCE DEL RESTO. DEBES SER BREVE, ATRACTIVO Y** CONCRETO, PERO LO **SUFICIENTEMENTE ESPECÍFICO PARA QUE** SE ENTIENDA EL PROPÓSITO DEL CORREO. DADO QUE LA LÍNEA DE **ASUNTO GENERA LA** PRIMERA IMPRESIÓN, EL **OBJETIVO ES DESPERTAR EL INTERÉS DEL DESTINATARIO PARA QUE ABRA EL MENSAJE. POR ESO NO DEBE PARECER UN MENSAJE** DE SPAM. AUNQUE EL **CORREO QUE VAS A** MANDAR LE PAREZCA **MUY INTERESANTE E** IMPORTANTE,



SUPER NOTA

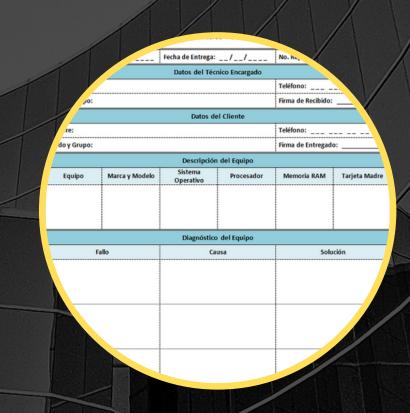
TEXTO ESCOLARES



LOS TEXTOS ESCOLARES SON AQUELLOS CONTENIDOS DISEÑADOS Y ELABORADOS CON FINES PEDAGÓGICOS Y ACADÉMICOS. EN OTRAS PALABRAS, SON LIBROS ESCRITOS Y MATERIALES IMPRESOS QUE TIENEN COMO PROPÓSITO ENSEÑAR ALGÚN TEMA PARTICULAR.

EXISTE UNA SUTIL RELACIÓN ENTRE LA LECTURA Y LA ESCRITURA Y LA CAPACIDAD DE COMPRENDER, ANALIZAR, VALORAR, PERO SOBRE **TODO DE PENSAR. SI REFLEXIONAMOS UN POCO, NOS** DAREMOS CUENTA DE QUE AL LEER PONEMOS EN MARCHA UNA SERIE DE **MECANISMOS MENTALES QUE** IMPLICAN IDENTIFICAR SÍMBOLOS, **DECODIFICARLOS, RELACIONARLOS** ENTRE SÍ, ENCONTRAR UN SIGNIFICADO Y DEMOSTRAR QUE LO **COMPRENDIMOS, MEDIANTE UNA** SERIE DE RECURSOS QUE VAN DESDE RESÚMENES, MAPAS, CUADROS, DIBUJOS, DIAGRAMAS O UNA SIMPLE CHARLA ENTRE AMIGOS.

AGENDA



PARA LA REALIZACIÓN DE TRABAJOS O PROYECTOS, ES NECESARIO LLEVAR UNA BITÁCORA COMO UN COMPLEMENTO DEL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES. ESTAS HERRAMIENTAS EN CONJUNTO NOS PERMITEN CONOCER SI ESTÁN ALCANZANDO LOS OBJETIVOS ESTABLECIDOS.

CUADERNO DE
TRABAJO
APUNTES DE
CLASES



BITACORA



SIN IMPORTAR EL TIPO DE AGENDA QUE SE TENGA, ESTA ES CONCRETAMENTE PERSONAL, PUES LAS INFORMACIONES PLASMADAS EN ELLA CORRESPONDEN A UNA SOLA PERSONA.

LAS AGENDAS PUEDEN SER DE
DIFERENTES TIPOS, FORMAS Y ESTILOS,
SIN EMBARGO CADA INDIVIDUO ES LIBRE
DE ELEGIR COMO MEZCLAR LAS
INFORMACIONES EN ELLA. ES DECIR, EN
OCASIONES LAS PERSONAS UTILIZAN UNA
AGENDA PARA TODAS SUS ACTIVIDADES,
YA SEA DE TRABAJO O PERSONAL.

SEGÚN EL TIPO DE AGENDA QUE SE
TENGA, EL INDIVIDUO TENDRÁ MÁS O
MENOS LIMITACIONES Y VENTAJAS A LA
HORA DE OBTENER CADA UNA DE SUS
PARTES. POR ESTA RAZÓN, LAS
PERSONAS QUE SON EXTREMADAMENTE
EXIGENTES MANDAN A DISEÑAR SUS
PROPIAS AGENDAS, HACIENDO DE ESTA
UN ESTILO ÚNICO Y ENCANTADOR.

c