

UDS

**NOMBRE DEL ALUMNO:
FLOR ALICIA SANCHEZ
CELIS**

**DOCENTE:
ING JESUS ADRIAN
ALVAREZ ALFONZO**

**MATERIA:
DISEÑO
ARQUITECTONICO**

**FECHA:
14-NOV-2023**

DISEÑO

ARQUITECTONICO

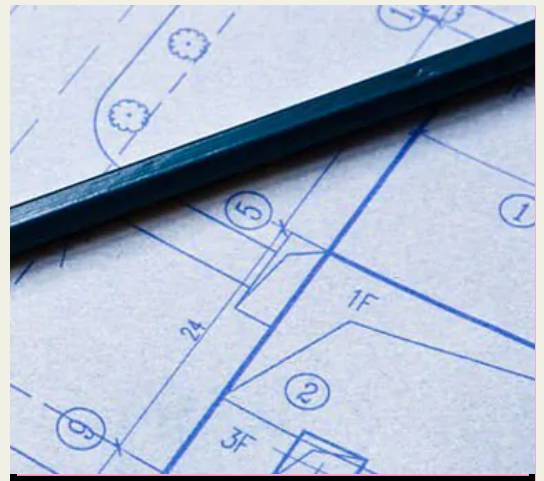
QUE SON LOS PLANOS ARQUITECTONICOS



LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON DIBUJOS UTILIZADOS EN EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO PARA DESCRIBIR Y EXPLICAR LA DISTRIBUCIÓN, MEDIDAS, MATERIALES CONSTRUCTIVOS, SISTEMAS Y DETALLES DE UNA CONSTRUCCIÓN. ESTOS PLANOS SON HOJAS GRANDES CON LÍNEAS QUE MARCAN LA FORMA Y DISTRIBUCIÓN DE UN ESPACIO, YA SEA UNA CASA, UN EDIFICIO O UNA CALLE.

QUE DEBEN DE CONTENER LOS PLANOS ARQUITECTONICOS

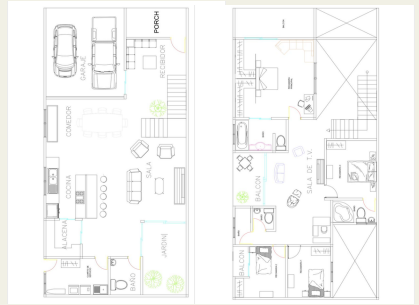
TÍTULO Y NOMBRE DEL PROYECTO: SON LOS DATOS QUE IDENTIFICAN A LA OBRA Y SIRVEN PARA LA CORRECTA IDENTIFICACIÓN DE LA MISMA. **CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:** SE DEBEN DE INCLUIR DATOS ESPECÍFICOS DE LA CONSTRUCCIÓN COMO LA DIRECCIÓN, LAS CALLES QUE OCUPA, ASÍ COMO LA UBICACIÓN EXACTA, ENTRE OTROS DETALLES COMPLEMENTARIOS. **NORTE:** ES UN SÍMBOLO QUE UBICA LAS COORDENADAS EXACTAS DEL TERRENO DONDE SE PRETENDE CONSTRUIR. **NOMBRE DEL PROPIETARIO:** EL PLANO ARQUITECTÓNICO DEBE TENER EL NOMBRE, YA SEA DE UN PARTICULAR, UNA INMOBILIARIA O UNA INSTITUCIÓN. **NOMBRE DEL RESPONSABLE:** ES NECESARIO INCLUIR AL ARQUITECTO O EL DIBUJANTE, PARA QUE QUEDE CONSTANCIA DE SU AUTORÍA. **CUADRANTE CON MEDIDAS:** ES VALIOSO COLOCAR LAS MEDIDAS QUE OCUPA LA CONSTRUCCIÓN POR CADA PLANTA O NIVEL, ASÍ COMO LOS METROS CUADRADOS. **FIRMAS DEL DIRECTOR DE OBRAS O PERITO:** LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS DEBEN TENER LOS NOMBRES DE ESTOS PROFESIONALES, ASÍ COMO SU NÚMERO DE CÉDULA PROFESIONAL PARA CONSTATAR QUE AMBOS ESTÁN AVALADOS PARA LLEVAR A CABO SU TRABAJO. **ESCALA:** ES LA REPRESENTACIÓN DEL DIBUJO DENTRO DE UNA DIMENSIÓN REAL Y SIRVE PARA AMPLIAR O REDUCIR PROPORCIONALMENTE LAS MEDIDAS VERDADERAS. **EJE:** SE REFIERE A LA LÍNEA ENCARGADA DE UBICAR LOS MUROS Y LOS ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, GENERALMENTE SON NÚMEROS Y LETRAS MAYÚSCULAS ENCERRADOS DENTRO DE UN CÍRCULO. **COTAS:** SON MEDIDAS EN CENTÍMETROS O METROS E INDICAN EL LARGO, ANCHO Y ALTO DENTRO DEL PLANO ARQUITECTÓNICO. PUEDEN ENCONTRARSE DE MANERA VERTICAL, HORIZONTAL O DIAGONAL.



QUE ES UN PLANO DE DISTRIBUCION

ES UN PLANO DE LA PLANTA DE UNA VIVIENDA, A ESCALA, CON LAS DIVISIONES INTERIORES Y UN PLANO DE DISTRIBUCION DE MOBILIARIO ES EL PLANO ANTERIOR QUE CONTIENE ADEMÁS EL MOBILIARIO A ESCALA Y LA UBICACIÓN EN QUE HA SIDO PROYECTADO.

PARA QUE SIRVE NOS MUESTRA CÓMO IRÁ REPARTIDA LA VIVIENDA EN DISTINTAS ESTANCIAS Y LOS PISOS; COCINA, COMEDOR, SALÓN, HABITACIONES, BAÑOS, TERRAZA, JARDÍN; SE DIBUJAN LOS MUROS, LAS VENTANAS Y PUERTAS, ADEMÁS DE COLOCAR LO M2 QUE POSE CADA ESTANCIA.

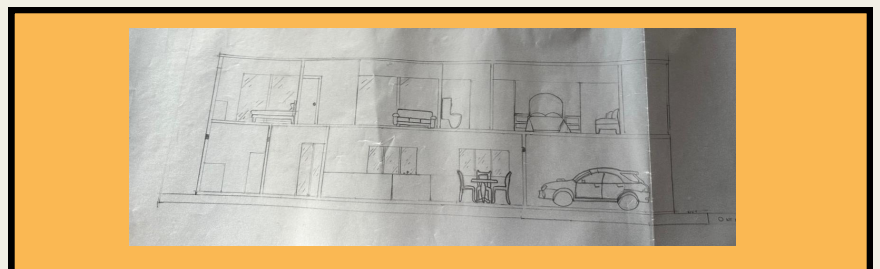
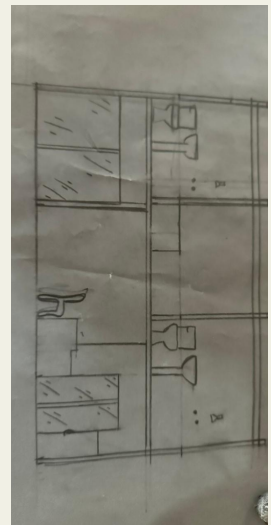


para que sirven

LOS CORTES SON CRUCIALES EN ARQUITECTURA, YA QUE AYUDAN A LOS ARQUITECTOS A VISUALIZAR LA ESTRUCTURA ANTES DE SU CONSTRUCCIÓN. LOS DIBUJOS DE CORTE MUESTRAN NO SOLO LA FORMA FÍSICA DEL EDIFICIO, SINO TAMBIÉN LA ESTRUCTURA INTERNA, LA CIRCULACIÓN DE AIRE, LA ILUMINACIÓN NATURAL Y TODOS LOS SISTEMAS MECÁNICOS NECESARIOS. SIN UNA SECCIÓN TRANSVERSAL, LOS ARQUITECTOS NO PODRÍAN VISUALIZAR LA ESTRUCTURA EN TRES DIMENSIONES NI COMPRENDER SU DISEÑO COMPLETO. ADEMÁS, LOS CORTES TAMBIÉN PERMITEN LA IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS POTENCIALES QUE PUEDEN SURGIR DURANTE LA CONSTRUCCIÓN, LO QUE AYUDA A PREVENIR COSTOSOS ERRORES DE CONSTRUCCIÓN.

CORTES QUE SON

LOS CORTES ARQUITECTÓNICOS SON REPRESENTACIONES EN UN PLANO VERTICAL, QUE PERMITEN DEFINIR ASPECTOS ESTRUCTURALES DE UNA EDIFICACIÓN. SON DISECCIONES O CORTES QUE SE APLICAN SOBRE ALGUNO DE LOS LADOS DE UN PLANO, COMO SI FUERA UN PASTEL, PARA HACER CÁLCULOS EN EL INTERIOR DE LA CONSTRUCCIÓN.



FACHADAS QUE SON Y PARA QUE SIRVEN

CUANDO OBSERVAMOS DIFERENTES TIPOS DE EDIFICIOS, PODEMOS TENER REACCIONES MUY DIFERENTES A ELLOS. ALGUNOS SON ALTOS E IMPONENTES CON PORTALES ARQUEADOS MASIVOS Y AGUJAS ELEVADAS. OTROS SON ACOGEDORES, QUIZÁS CON UN GRAN PORCHE O VENTANAS AMPLIAS. CÓMO SE VEN ESTAS ENTRADAS DE EDIFICIOS NO ES CASUAL. ALGUIEN LOS DISEÑÓ PRESTANDO MUCHA ATENCIÓN A SU FACHADA FRONTAL.

