



Nombre de la alumna: Elva Berenice Gómez Méndez

Nombre del tema: Unidad I

Parcial: Unida 1

Nombre de la materia: Redacción en Español

Nombre del profesor: Luis Miguel Sánchez Hernández

Nombre de la Licenciatura: Medicina Veterinaria y Zootecnia

Unidad 1

Consideraciones generales sobre la escritura

- Comprensión y Producción
- Leer, escuchar, escribir y hablar
- Ortografía impecable y un léxico correcto
- Idear, hacer y rehacer

Consejos generales para mejorar la expresión escrita

- Tener el pensamiento organizado
- Conocimientos de palabras del idioma
- Conocimientos de reglas sencillas
- Tener en cuenta las circunstancias que influyen en la lectura
- Legibilidad y concisión

Propiedades generales de los textos

- Comprender lo leído
- Transmitir ideas ordenadas, claras y precisas
- Seleccionar un tema
- Enlistar y ordenar las ideas
- Buscar información relevante
- Redactar un primer borrador
- Examinar los errores y corregirlos
- Redactar el texto final

Corrección

- Utilizar párrafos cortos
- Respetar las propiedades básicas de la redacción y buscar originalidad
- Respetar las reglas ortográficas
- Reproducir fielmente las palabras
- Atender las reglas de la construcción sintáctica

Cohesión. Conectores y enlaces oracionales

- El emisor debe mantener una relación entre los elementos
- Producir un texto lingüísticamente atractivo
- Dar hilaridad y sentido a lo que se expresa

Coherencia. Interferencia de la oralidad en los textos escritos formales

- Unidad formal, organizada en párrafos
- Unidad de sentido
- Unidad de las partes del texto
- Orden en las ideas
- Progresión temática, o hilo conductor

Adecuación. El registro, variedades de la lengua

- El emisor se adapta al receptor
- El emisor se adapta al contexto espacio-temporal
- Respetar el tono idiomático, nivel coloquial, vulgar, culto, académico
- Asumir las normas del grupo social, respeto del tabús, seleccionar las palabras
- Respetar las normas de cortesía vigentes entre los interlocutores

Precisión léxica

- Uso adecuado de las palabras y expresiones conforme a su significado y sentido
- Mejora el proceso comunicativo

La impersonalidad

- Corresponden a la categoría de oraciones unimembres
- Oraciones que pueden formularse en presente, pasado y futuro

La voz pasiva

- Permite enfatizar un estado o acción en lugar del sujeto que la lleva adelante
- El sujeto no ejecuta la acción, si no que la recibe

Proceso comunicativo

- Poner en común
- Dar a conocer un mensaje
- El receptor debe contar con las habilidades que le permitan decodificar el mensaje e interpretarlo

Elementos del proceso comunicativo

- Recibir una respuesta
- Debe tener un objetivo
- Claridad al expresarse