



Mi Universidad

SUPER NOTA

Actividad 2

NOMBRE DEL ALUMNO: **jhanea meliza roblero morales**

TEMA: **La memoria**

PARCIAL: **2**

MATERIA: **Aprendizaje Y Memoria**

NOMBRE DEL PROFESOR: **María del Carmen Briones Ordoñez**

LICENCIATURA: **psicología**

CUATRIMESTRE: **4**

CONCEPTOS Y PRINCIPIOS.

LA MEMORIA

-PROCESOS Y FASES DE LA MEMORIA.

La psicología cognitiva pretende comprender la naturaleza y el funcionamiento de la mente humana.

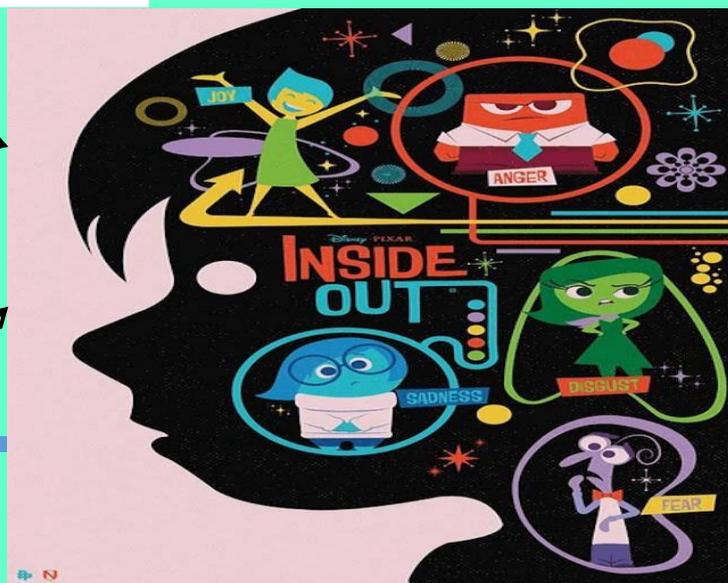


La memoria es la fuente de nuestra vida; nos ofrece un modo de ser y estar, y nos configura en lo que somos y sentimos.

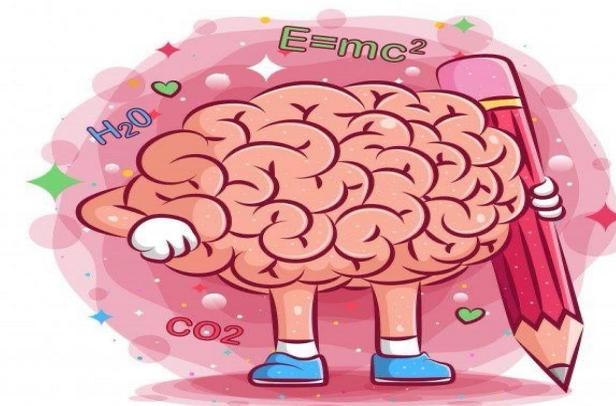


También es selectiva, nos permite olvidar viejas manías y nos enseña a adaptarnos a nuevas situaciones.

La memoria humana es una realidad fascinante y compleja.

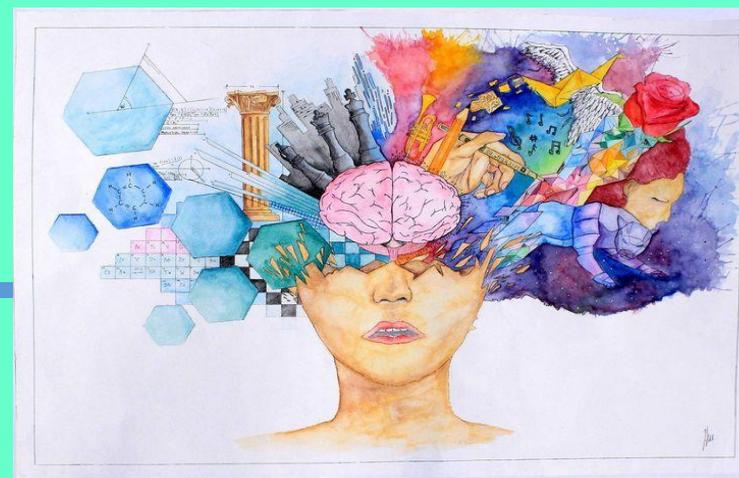


La memoria tiene tres funciones básicas: recoge nueva información, organiza la información para que tenga un significado y la recupera cuando necesita recordar algo.



Los seres humanos construimos y renovamos nuestra representación del mundo a partir de tres procesos cognitivos fundamentales: la percepción, el aprendizaje y la memoria.

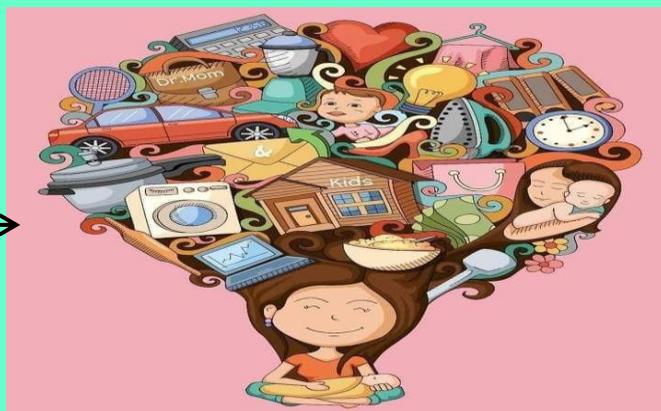
El recuerdo de rostros, datos, hechos o conocimientos consta de tres etapas: codificación, almacenamiento y recuperación.



TIPOS DE MEMORIA.

- TEORÍAS PARA SU FUNDAMENTACIÓN.

Los psicólogos tratan de explicar y comprender cómo la memoria, que es una función cerebral superior, registra los sucesos como recuerdos y cómo asociamos unos recuerdos con otros.

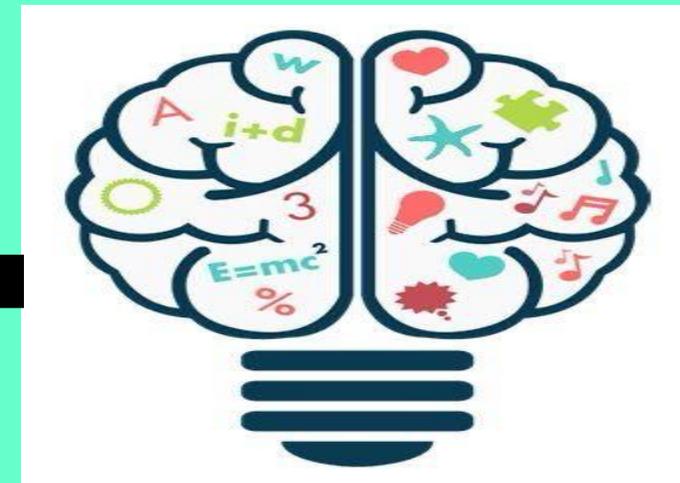


El modelo estructural de la memoria humana En los comienzos de la psicología cognitiva

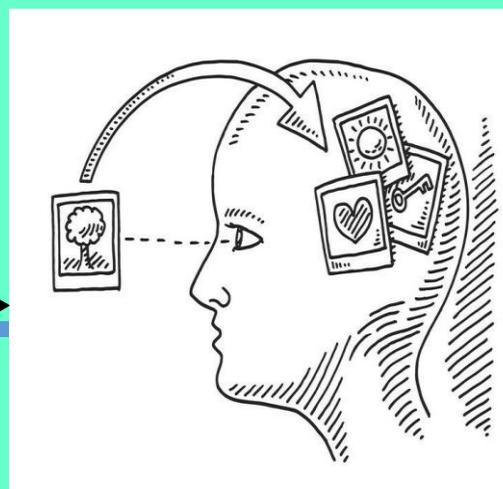


Richard Atkinson y Richard Shiffrin desarrollaron la teoría multi almacén de la memoria, y reconocieron tres sistemas de memoria que se comunican e interactúan entre sí:

Este modelo representa el primer diagrama que muestra cómo fluye la información a través del sistema de procesamiento de la información



- Memoria sensorial S : registra las sensaciones y permite reconocer las características físicas de los estímulos.
- Memoria a corto plazo P : guarda la información que necesitamos en el momento presente.
- Memoria a largo plazo P : conserva nuestros conocimientos del mundo para utilizarlos posteriormente.



TIPOS DE MEMORIA , ¡recuérdalas!

1.- Visual



2.- Auditiva



3.- Corporal



4.- Secuencial
(pasos o secuencias de un todo)

1,2,3

5.- Asociativa
(relacionar una información con otra)



6.- Inmediata,
a corto y largo plazo



Sin proceso de atención
no hay estímulo de memoria.

CÓMO SE OBTIENEN LOS RASGOS Y FACTORES

Son aquellas que exigen expresiones conscientes de recuerdo.

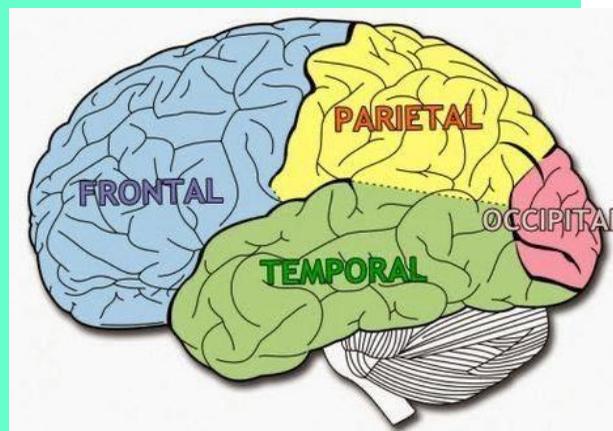


- LA MEMORIA Y SU RELACIÓN CON EL LENGUAJE Y LA LECTURA.

En torno a la memoria con el lenguaje se construyen, mantienen y comunican contenidos y significados de la memoria colectiva.



Se trata de tareas en las que las instrucciones que se dan a los sujetos en el momento de la prueba de memoria hacen referencia a un suceso



Ciertamente, las palabras que se comprenden —se acompañan de recuerdos, y no existen recuerdos a los que no podamos hacerles corresponder palabras.



La técnica de reconocimiento es una de las más antiguas y mejor consolidadas de todas las técnicas experimentales para medir la memoria.

