



MAPA MENTAL

NOMBRE DEL ALUMNO: LUIS ENRIQUE DIAZ RODRIGUEZ

TEMA: NIÑEZ

PARCIAL: I

MATERIA: NIÑEZ

NOMBRE DEL PROFESOR: GUADALUPE RECINOS VERA

LICENCIATURA: PSICOLOGIA

CUATRIMESTRE: 4°

Aspectos emocionales y afectivos

Dentro de ellos está el desarrollo de la personalidad en el que involucra las teorías psicosexuales de Freud.



El conocimiento de sí mismo: auto concepto y autoestima

El auto concepto es el contenido de conocimiento de sí mismo que tiene el niño, es la imagen que tiene de sí mismo, las características o atributos que usa para describirse como individuo y para diferenciarse de los otros

La autoestima puede definirse como la actitud positiva o negativa hacia un objeto particular, el sí mismo.



Segunda y tercera infancia

La inteligencia del niño preescolar

Inteligencia operatoria concreta

Aquí aparece la inteligencia operacional a raíz de la reversibilidad e invertir las acciones a fin de conocer el estado inicial)

En este periodo su pensamiento es interno y concreto.



Aspectos cognitivos y desarrollo de la inteligencia

La función semiótica o simbólica

La función semiótica o simbólica puede definirse como, la capacidad de emplear símbolos o representaciones mentales, palabras, números e imágenes a los que la persona ha otorgado un significado

Manifestaciones de la función simbólica; imitación definida, imagen mental, juego simbólico, lenguaje.



Desarrollo de los roles de género

La identidad masculina o femenina constituye un aspecto importante en la formación de auto concepto y autoestima del niño, los investigadores sociales distinguen entre las diferencias sexuales que refieren a las diferencias biológicas entre los hombres y las mujeres

En la edad preescolar los niños se identifican como pertenecientes a un género.



La inteligencia pre-operacional

El desarrollo psicosocial en el preescolar y escolar

El niño en desarrollo paulatinamente se convierte en un sujeto social, retomando la concepción del niño como co-protagonista.

En este apartado destaca el aprendizaje social, el desarrollo social del niño pre-escolar, el desarrollo social del niño en edad escolar, las relaciones de amistad en el preescolar y escolar.



Desarrollo moral en el niño preescolar y escolar

Desarrollo de normas y valores

En esta parte el niño avanza gradualmente en el desarrollo moral, en la capacidad para reflexionar sobre lo bueno y lo mal, lo permitido y lo prohibido, lo aceptable y lo inaceptable, teniendo en cuenta no solamente los beneficios sobre sus propias acciones, pensamientos, sentimientos y emociones si no también considerando al otro con sus propios sentimientos y emociones.



Las conductas pro sociales

Las conductas pro sociales son todas aquellas conductas que una sociedad determinada valora, reconoce y recompensa por ser consideradas como positivas

Algunas de las conductas consideradas socialmente positivas son: la empatía, el altruismo, la cooperación, la solidaridad.



EVOLUCIÓN DEL DIBUJO Y DEL JUEGO INFANTIL

La importancia del juego en el desarrollo del niño

¿Qué es el juego para el niño?

El juego es una pieza clave para el desarrollo integral porque a través de él, el niño desarrolla la creatividad, la resolución de problemas, el aprendizaje de papeles sociales, aprende a controlar los movimientos de su cuerpo, a regular su conducta y sus emociones .



Revisión de los estudios y teorías en torno al juego

Tres momentos en la historia del estudio del juego

Primer momento: el fenómeno del juego infantil en Europa (S.XIII-S.XVIII)

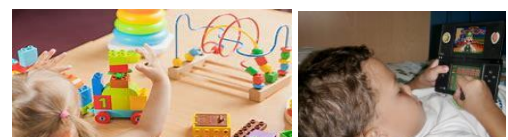
Segundo momento: primeras teorías y estudios sobre el juego (S.XIX)

Tercer momento: teorías sobre el juego a partir del S.XX



El juego y las nuevas tecnologías su importancia en el desarrollo infantil

Tiene como finalidad exponer evidencia científica acerca de los efectos sociales y psicológicos, tanto positivos como negativos de los videojuegos en la infancia. Los niños y su exposición a dispositivos electrónico-tecnológico.



Evolución del dibujo

Importancia del dibujo en el proceso de desarrollo integral del niño

El dibujo es la primera producción material concreta propia del niño en tanto implica la posibilidad de dejar una huella de relativa permanencia, a partir de la cual comienza a darse cuenta de su influencia sobre el mundo que lo rodea y toma conciencia de que no solo es posible copiar la realidad sino que también puede modificarla.



Etapas del desarrollo del dibujo

El dibujo es una actividad placentera, plasmada en una producción material única e irreplicable, no encontraremos dos dibujos iguales de niños de la misma edad y de contextos similares.

A través del dibujo el niño puede expresar sentimientos, deseos, pensamientos, el modo de percibir y comprender el mundo que los rodea.

Los niños van adquiriendo distintas capacidades que contribuyen al desarrollo integral saludable: desarrollo psicomotriz, desarrollo cognitivo, desarrollo psicoemocional y afectiva.



La figura humana

La aparición de la figura humana en los dibujos, como el primer símbolo representativo es sin lugar a duda de gran relevancia, debido a que el niño comienza a lograr la noción de sujeto individualizado, comprende paulatinamente su esquema corporal y la relación espacial.



EVOLUCIÓN DEL DIBUJO Y DEL JUEGO INFANTIL

Estudios recientes en torno a la evolución del dibujo

El dibujo constituye para el niño un medio socialmente admisible para comunicarse y expresarse con el mundo externo, donde no busca reproducir sino representar de manera gráfica sus vivencias.