

CONDUCTISMO

Unidad 3

El conductismo es la filosofía de la ciencia del comportamiento (análisis del comportamiento). Antes que cualquier hallazgo empírico, la postura conductista dicta los cánones acerca de qué tipo de preguntas psicológicas son válidas y que métodos son aceptables en la búsqueda de sus respuestas.

El aprendizaje social es aquel que se produce en contacto con los demás y el entorno. En la interacción que se produce entre el aprendiz y el entorno reside un gran potencial de aprendizaje que si, además, confluye con otros individuos, puede originar un tipo de aprendizaje mucho más consistente.

El conductismo surgió como una alternativa a la psicología experimental centrada en el análisis de la conciencia y en su lugar propuso a la conducta en sí misma, en tanto actividad, como el objeto de estudio psicológico (cf. Watson, 1913a).

Consiste en un proceso voluntario, flexible y participativo de resolución pacífica de conflictos, en el que dos partes enfrentadas recurren voluntariamente a una tercera persona imparcial, el mediador, para llegar a un acuerdo satisfactorio.

Unidad 4

Humanismo es un concepto polisémico que se aplica tanto al estudio de las letras humanas, los estudios clásicos y la filología grecorromana como a una genérica doctrina o actitud vital que concibe de forma integrada los valores humanos.

El humanismo intenta sacar a flote lo mejor de la persona, de manera que todos puedan obtener lo mejor que la vida les ofrezca. Defendemos, por tanto, la necesidad de proporcionar formación ética a los niños y a los jóvenes, al objeto de desarrollar el carácter y fomentar la capacidad de razonamiento moral.

Representantes del humanismo

Dante Alighieri (1265-1321)
Francesco Petrarca (1304-1374)
Giovanni Boccaccio (1313-1375)
Leonardo Bruni (1370-1444)
Giovanni Pico Della Mirandola (1463-1494)
Erasmus de Róterdam (1466-1536)
Tomás Moro (1478-1535)
Michel de Montaigne (1533-1592)

El humanismo renacentista es un movimiento intelectual y filosófico europeo estrechamente ligado al Renacimiento cuyo origen se sitúa en la Italia del siglo XV (especialmente en Florencia, Roma y Venecia), con precursores anteriores, como Dante Alighieri (1265-1321), Francesco Petrarca (1304-1374) y Giovanni Boccaccio.

La psicología humanista tiene como principal característica considerar al ser humano como un todo, sabiendo que existen múltiples factores que intervienen en la salud mental, en su crecimiento personal y en su autorrealización.³