ALUMNO

MARCO ANTONIO JIMÉNEZ CRUZ

MAESTRO

YESSICA DARIANA SANCHEZ

TRABAJO

MAPA CONCEPTUAL

ASIGNATURA

NIÑEZ

4TO CUATRIMESTRE

CARRERA

PSICOLOGÍA

DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL Y AFECTIVO

LA TEPORIA DEL FREUD

FASE ANAL (2-3 AÑOS)

Alrededor de los dos años de vida, el niño ya ha dadcarrollado su YO, comienza a ser capaz de manejar su cuerpoc control de esfinterr) ya poder frente a otros.

para el psicoanalisis , la expulsion de los excrementos produce emociones contradictorias en el niño, por un lado, pretende recompensar a la madre con ellos, y por otro, en el acto de la retencion, el niño siente placer en la zona anal en la tarea de retener- expulsar, asi como al ser higienizado por su madre.

FASE FALICA (3-6 AÑOS)

el descubrimiento de las diferencias entre genitales de niños y niñas, provoca sentimientos de angustia y miedo, por lo que freud predomina complejo de edipo que implica el transito de la madre- hijo, madre-padre.

PERIODO DE LATENCIA (6 -12 AÑOS)

se caracteriza por la disminucion del interes por las cativiadades sexuales y el ocultamiento de aquellos que permaneces, para integrarse en nuevos grupos sociales fuera del ambito familiar.

TEORIA DE ERICKSON

AUTONOMIA VS VERGUENZA / DUDA

abarca el segundo y tercer año de vida del niño, el niño debera lagrar un equilibrio entre aquello y maduracion de ciertas capacidades, puede realizar de manera mas independientes y aquellas conductas en las cuales aun precisan del acompañamiento y guia de los adultos.

INICIATIVA VS CULPA

entre los 3 y los 6 años, cuando los padres favorecen estas iniciativas, los niños tienen mayores posibilidades de desarrollar sentimientos de autonomia, por el contrario, cuando las restricciones y las exigencias de autocontrol son excesivas, los niños tieeden a desarrollar sentimientos de culpa, relacionado con la falta de aceptacion de la normas establecidas por sus padres.

LABORIOSIDAD VS INFERIORIDAD

a esta edad los niños a travez de la escuela reciibe la instruccion, el niño esta gozoso del aprendizaje academico , al en esta etapa, el niño comptie consigo mismo y con los demas, implica la entrada al mundo social i necesita estimulo en sus habilidades.

EL ENFOQUE BIOPSICOSOCIAL

WALLON Y LA ETAPA DEL PERSONALISMO

considera que el niño es un ser social desde que nace siendo la interaccion con los demas lo que establece la clave del desarrollo

fase de oposicion e inhibicion o cabezoneria 3 años

al atravesar este periodo, el niño asienta la idea de exterioridad del otro y de total iintegridad de su persona, ademas esta fase, caracterizada por el negativismo, oposicionismo y rebeldia.

periodo de gracia(entorno a los 4 años)

aqui al niño atraviesa una etapa narcisista, busca la aceptacion y al afecto a los demas seduciendolos mediante sus gestos, palabras, y acciones .

periodo de la imitacion y la representacion de roles. (entorno alos 5 años)

los niños empiezan a imitar las caracteristicas de las personas que admiran, la imitacion sera de un papel, un rol, la de un personaje mas o menos dotado de prestigio, la de un ser preferido y de la que se sienten celos.

DESARROLLO DE LOS ROLES DE GENERO

a travez del cual los niños adquieren no solos la identidad de genero, si no tambien los motivos, valores y comportamientos considerados apropiados en su cultura para los miembros de su sexo biologico.

DESARROLLO COGNITIVO

LA FUNCION SEMIOTICA O SIMBOLICA

la fucion semiotica o simbolica puede definirse como la capaidad de emplear simbolos o representaciones mentales (palabras,numeros o imajenes a los que la persona a otorgado sin significado)que permiten pensar en las cosas sin que se encuentren fisicamente presentes

imitacion diferida

en el niño la imitacion evoluciona progresivamente de aquella directa y refleja que realiza en espejo frente a la conducta de los otros ,la que puede apreciarse incluso ya desde los primeros dias de la vida a la imitacion simbolica

imagen mental

la imajen mental implica una forma de representacion interna ligada al recuerdo de un objeto o fenomeno .las imegenes mentales estan ligadas en las percepcion pero no son residuos directos de estas sino que implican verdaderas representaciones perceptuales de los objetos

dibujo

piaget el dibujo esta a la mitad del camino entre la imgem metal ,implica un efuerzo del niño por imitar lo real .es una forma de imitacion de la realidad en la estrecha relacion con la imitacion diferida y con la imegen mental

juego simbolico

el juego simbolico como los juegos del rol o ficcion ,es propio del periodo comprendido entre los 2 y 5 /6 años ,y se inicia cuando el niño a adquirido la funcion semiotica

Presented with xmind