

UNIVERSIDAD DEL SURESTE



Lic. Medicina Veterinaria y
Zootecnia
4to Cuatrimestre Grupo B

Asignatura:

Comportamiento Organizacional

Docente:

M.V.Z: Maria de Lourdez Domínguez Figueroa

Tema:

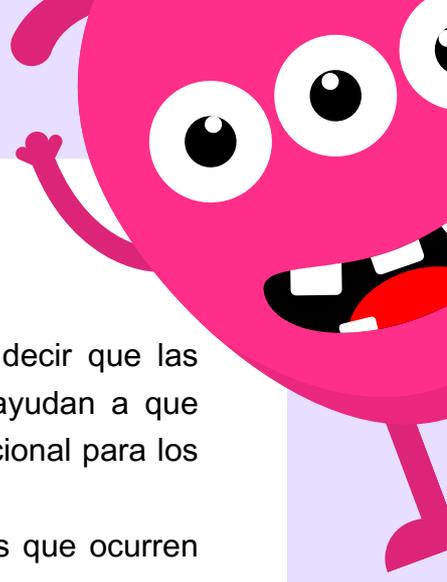
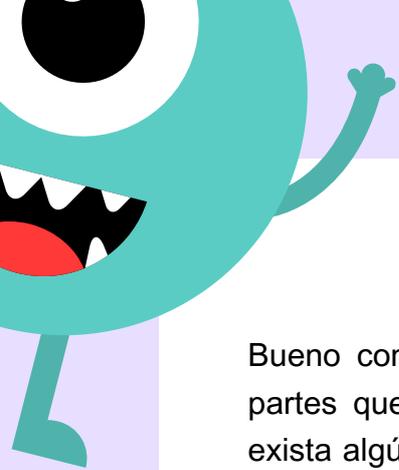
Análisis de monstruos al worl (Ensayo)

Alumno:

Margarita Concepción Martínez Trujillo

Fecha:

Sábado 11 de noviembre del 2023

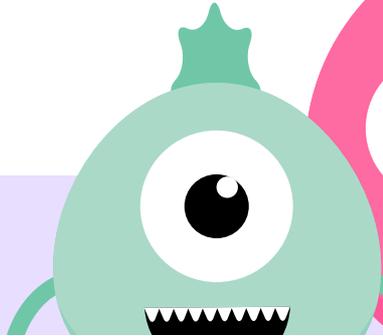


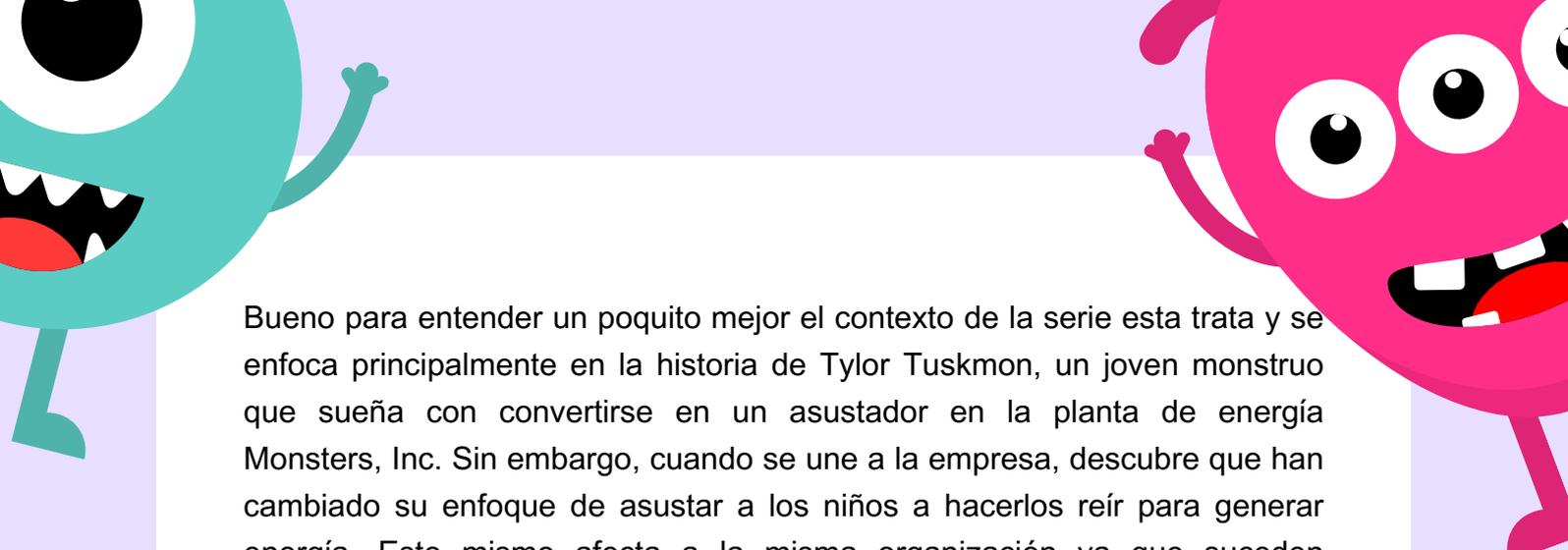
INTRODUCCIÓN

Bueno como podríamos apreciar en este ensayo se puede decir que las partes que funcionan en el comportamiento organizacional ayudan a que exista algún tipo de control o forma que emita un sistema funcional para los involucrados en alguna organización.

Bueno tomando esto en cuenta podemos apreciar los sucesos que ocurren en la serie Monsters at work ya que involucran diversos procesos o elementos que se encuentran en una organización.

A lo largo de la serie, se exploran temas de adaptabilidad, liderazgo y trabajo en equipo. Los personajes, incluidos Mike y Sulley, enfrentan desafíos para gestionar el cambio organizacional y motivar a los empleados en medio de nuevas expectativas. También se abordan temas como la importancia de la innovación, la resolución de conflictos y la aceptación de la diversidad en el entorno laboral.





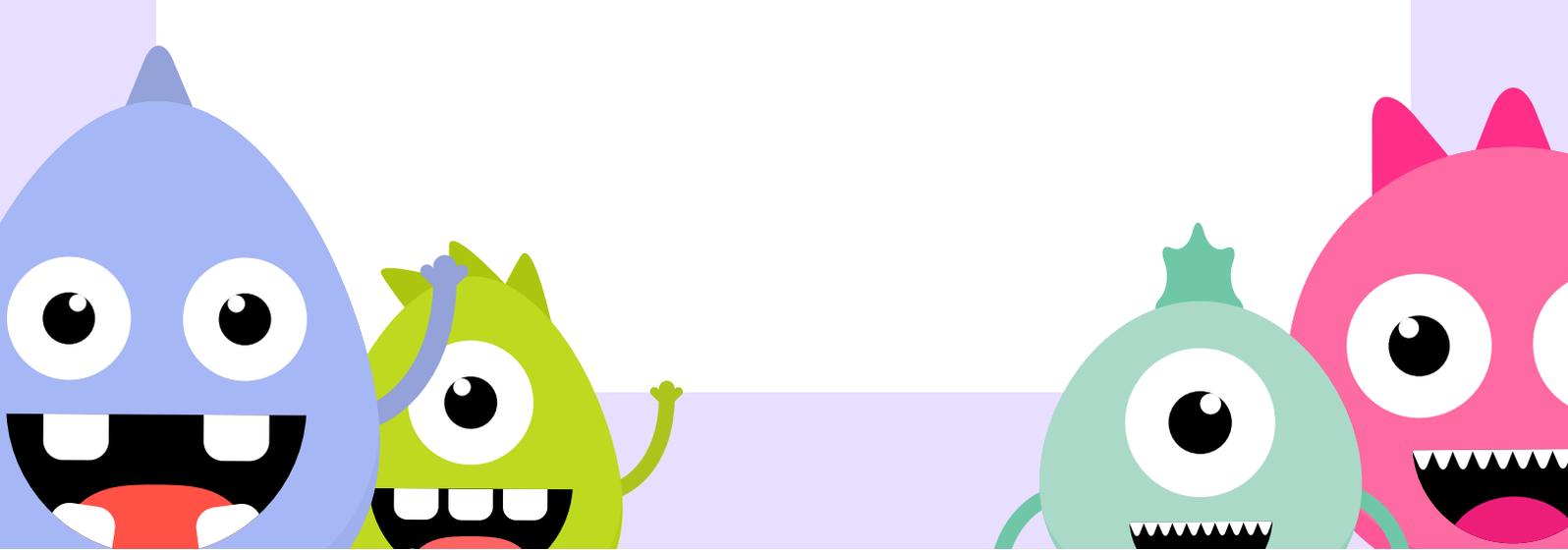
Bueno para entender un poquito mejor el contexto de la serie esta trata y se enfoca principalmente en la historia de Tylor Tuskmon, un joven monstruo que sueña con convertirse en un asustador en la planta de energía Monsters, Inc. Sin embargo, cuando se une a la empresa, descubre que han cambiado su enfoque de asustar a los niños a hacerlos reír para generar energía. Esto mismo afecta a la misma organización ya que suceden diversos cambios que podrían ser difíciles de adaptarlos en la nueva cultura organizacional.

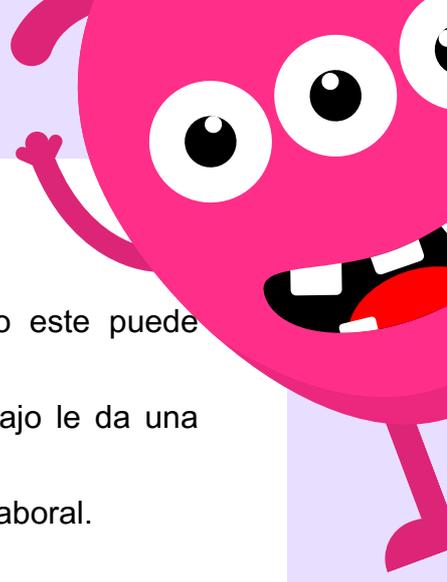
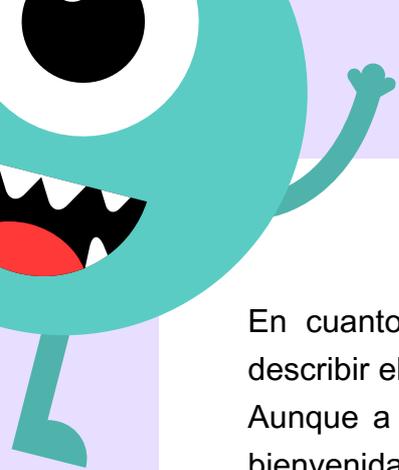
Lo que se puede notar a simple vista en la serie es que la cultura organizacional cambia de un segundo a otro ya que Mike y Sullivan atienden a ser los nuevos líderes de la empresa y estos que ya tenían otra cultura creada a base de una experiencia, la integran a la organización y esto a todos los demás integrantes de la empresa les cuesta adaptarla para si mismos y esto se podría decir que se ve como un cambio total a la estructura que empleaban con el anterior encargado.

El entorno de la empresa se torna algo caótico ya que los asustadores ahora tienen que volverse bromista y en base a sus personalidades, conocimientos y cualidades tanto físicas como mentales les hace el trabajo más difícil.

Pero para Tylor que iba con la idea de volverse asustador este nuevo organigrama le cambia totalmente. Su motivación se ve afectada por eso mismo.

Pero de igual forma ya que no fue lo que quería el se motiva a establecerse un objetivo en su trabajo estimulante y que así alcance sus logros que se había propuesto pero para ello tiene que modificar y aprender nuevas cualidades.



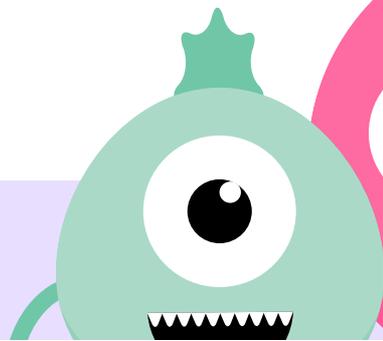
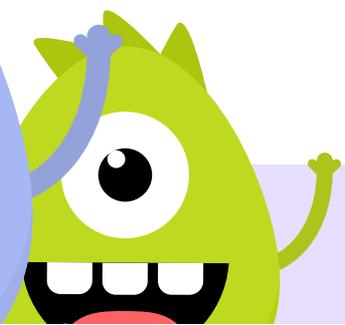


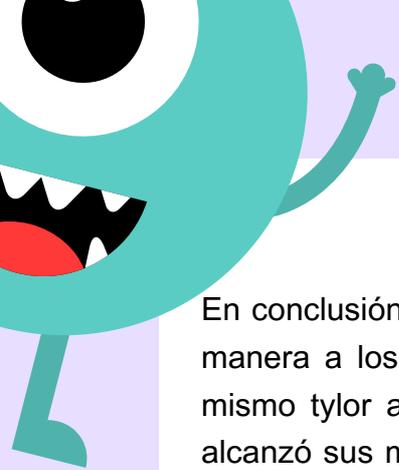
En cuanto a Tylor al unirse a su nuevo equipo de trabajo este puede describir el ambiente laboral en el cual se ve integrado.

Aunque a Taylor no le hace gracia su nuevo equipo de trabajo le da una bienvenida y este demuestra los factores sociales de sus compañeros y estos tienen un buen ambiente laboral.

Según la teoría de Herzberg menciona el reconocimiento y esto se puede decir que participa en la serie con Taylor cuando se presenta ante Mike y Sulli, ya que ellos o más bien Sulli era un modelo a seguir para Taylor y el requiere del reconocimiento del mismo para sentirse bien y motivado a seguir alcanzando sus metas.

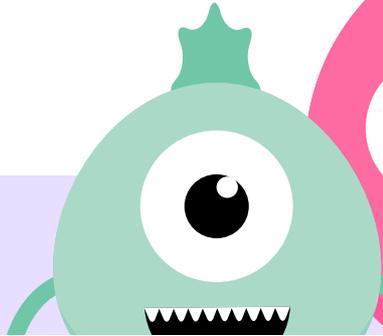
En la teoría de Herzberg también se menciona la seguridad laboral en el inicio de la serie se menciona que un empleado tuvo un accidente en una parte de la planta y esto le pasa a Taylor en uno de los capítulos aunque no tiene el final o el mismo destino que el anterior empleado pero según la teoría de Herzberg de seguridad laboral este indica que toda organización debe contar con normas y políticas administrativas para evitar accidentes de trabajo.





CONCLUSION

En conclusión con la serie esta se podría decir que se vio afectada de gran manera a los cambios que ocurrieron por parte de Mike y Sullivan por lo mismo tylor aunque le costó adaptarse a la nueva cultura organizacional, alcanzó sus metas y llega a compartirse en un bromista aunque le pesa no seguir con equipo de trabajo, con esto podemos concluir que es importante saber adaptarse a las culturas y organigramas de las empresas para que se tenga un buen ambiente laboral y podamos alcanzar las metas tanto de la organización como las propias.





BIBLIOGRAFIA

- Serie monsters at work
- <https://www.geovictoria.com/es-mx/blog/recursos-humanos/comportamiento-organizacional/>

