

Escuela: Universidad del Sureste

Nombre del alumno: Frida Clarisa Gallardo Tejeda

Nombre del asesor: Víctor Antonio Gonzales Salas

Nombre del trabajo: mapa conceptual “Variedades de la lengua” unidad 2

Asignatura: Redacción en español

Grado: Licenciatura

Grupo: 1er cuatrimestre “A”

# VARIEDADES DE LA LENGUA

## Precisión léxica.

Es el uso adecuado del significado de una palabra en un determinado contexto.

Sus enemigos son.

### Neologismo.

Está fundamentado en la moda.

### Barbarismo.

Escritura o pronunciación defectuosa.

### Solecismo

Es una falta a la sintaxis por concordancia.

### Anfibología.

Expresiones que se pueden interpretar de dos maneras.

### Monotonía.

Empleo repetido dentro de una oración, de los mismos vocablos,

### Arcaísmo.

Expresión anticuada, remplazada por una moderna.

## La impersonalidad.

Son oraciones que carecen de un sujeto concreto a quien se le atribuya la acción del verbo.

Corresponden a la categoría de oraciones unimembres.

Porque.

Se apartan de la de la estructura oracional clásica del sujeto + predicado.

### Categorías.

1-Las que describen fenómenos meteorológicos.

2-la oración impersonal.

3-impersonalidad semántica.

4-impersonalidad expresada mediante "se".

## La voz pasiva.

Es una construcción que permite enfatizar un estado o acción en lugar del sujeto que la lleva delante.

Para construirla se recurre al verbo "ser".

Cuando no se debe usarla voz pasiva.

No se aplica a verbos de emoción o de percepción.

Con el verbo progresivo.

Con los complementos de objeto indirecto.