



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

ALUMNO: JOSE JULIAN HERNANDEZ SOLORIO

GRADO: 1ro A

CARRERA: MEDICINA VETERINARIA Y ZOOCTENIA

MATERIA: REDACCION EN ESPAÑOL

TAREA: CUADRO SINOTICO DEL PRIMER PARCIAL

MTRO: VICTOR ANTONIO GONZALEZ SALAS

FECHA:20/SEP/2023

# INTRODUCCION

## CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LA ESCRITURA

la presentación del texto, la ortografía y la redacción, y el correcto uso de los signos de puntuación.

## PROTOTIPOS TEXTUALES DE LA REDACION

### TEXTO NARRATIVO

un texto es aquella que expresa en su esencia lo que el autor quiere transmitir. Constituye la causa principal del desarrollo de las ideas subsiguientes y su eliminación provocaría que el resto del texto no tuviera sentido.

- \*ACCION
- \*TIEMPO
- \*CARACTERES
- \*AMBIENTE

### TEXTO DESCRIPTIVO

informar acerca de cómo es, ha sido o será una persona, objeto o fenómeno (descripción objetiva), presentados a veces desde impresiones o evaluaciones personales (descripción subjetiva). Suele definirse como una pintura hecha con palabras.

- observacion
- \*informacion
- \*presentar

### TEXTO EXPOSITIVO

transmite información, a un público objetivo masivo o especializado, mediante la lectura objetiva de los datos y con explicaciones donde correspondan.

- \*presentacion
- \*desarrollo
- \*conclusion

### TEXTO ARGUMENTATIVO

tiene un claro objetivo, que es convencer. Para ello, el emisor hará uso de distintos elementos que adoven sus ideas. como datos. opiniones. pruebas, etc. Estos seran sus argumentos.

- \*analogico
- \*autoridad
- \*presucion
- probabilidades

### TEXTO DIALOGADO

son aquellos donde dos o más interlocutores intercambian información. La conversación es la forma cotidiana de comunicación entre las personas.

- \*saludo
- \*introducción
- \*cuerpo
- \* despedida.