

UNIVERSIDAD DEL SURESTE



TITULO: *TIPOS DE TEJIDOS*

MATERIA: ANATOMIA COMPARATIVA Y NECROPCIAS

MAESTRO: *JOSE LUIS FLORES GUTIERREZ*

ALUMNO: *KARYME HERRERA RAMIREZ*

FECHA DE ENTREGA: 21/09/2023

Tipos de tejidos y ejemplos

Tejido es un conjunto de células muy cercanos entre sí, que se organizan para realizar una o más funciones específicas.

Existen cuatro tipos básicos de tejidos, definidos de acuerdo a su morfología y función: tejido epitelial, tejido conectivo, tejido muscular y tejido nervioso.

Tejido epitelial: es un tejido de alta celularidad que se encarga de recubrir las superficies corporales, revestir cavidades y formar glándulas.

→ en la piel se denomina epidermis, cuando recubre cavidades internas como la cavidad cardíaca, pulmonar o abdominal se llama mesotelio y el epitelio que forma la superficie interna de los vasos sanguíneos y linfáticos es el endotelio.

Tejido conectivo: es el tipo de tejido más abundante en el cuerpo. consta de células y una matriz extracelular (MEC).

Une a las células y órganos del cuerpo y funciona en la protección, soporte e integración de todas las partes del cuerpo.

→ el moco forma parte importante durante el parto, ya que se localiza en el cordón umbilical.

• **Tejido muscular:** es excitable, responde a la estimulación y la contracción para proporcionar movimiento, y se presenta como tres tipos principales: músculo esquelético (voluntario), músculo liso y músculo cardíaco en el corazón.

→ un reflejo muscular de estiramiento es un impulso involuntario cuando los doctores nos dan un golpecito en el tendón que se encuentra debajo de la rodilla con un martillo de goma están poniendo a prueba este reflejo.

• **Tejido nervioso:** es excitable, permitiendo la propagación de señales electroquímicas en forma de impulsos nerviosos que se comunican entre diferentes regiones del cuerpo.

Constituido por dos tipos de células: neuronas y células de la glía.

→ Las neuronas sensoriales envían información sensorial al cerebro desde los ojos, los oídos, la nariz, la lengua y la piel.

BIBLIOGRAFIA

*ARTICULO UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID, SALÓN DE
TEJIDOS.*