



Mi Universidad

super nota

Nombre del Alumno ESTEFANI DE LOURDES LOPEZ JIMENEZ

Nombre del tema PRACTICAS DEL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA

2DO Parcial

Nombre de la Materia LECTURA, EXPRESION ORAL Y ESCRITA I

Nombre del profesor ALEJANDRA TORRES LOPEZ

Nombre de la Licenciatura TECNICO EN ENFERMERIA

I ER semestre

PRACTICAS DEL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA

Etapas del proceso de lectura.

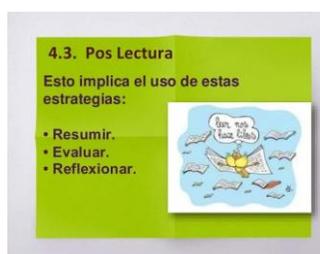
Prelectura Es previa a la lectura y sirve para identificar la información general que se encuentra en el texto a través de la organización del contenido. Gracias a la prelectura es posible hacer un artículo con mejor desarrollo y perfección del texto y comprender la idea general de este.



Lectura Esta etapa se realiza continuamente. Cuando alguien te envía una carta, cuando ves un anuncio o letrero en la calle cuando lees un libro, una revista etc.



Poslectura Esta etapa busca que organices la información que leíste y la compares con la adquirida para integrar nuevos conocimientos y aprovechar mejor la información y tener mayor significado y aplicación en tu proceso de aprendizaje.



Contexto El contexto se refiere a las circunstancias en las que se elabora el texto. Es decir, la inspiración del autor, el lugar, el tiempo, la cultura, la situación, el ambiente, entre otros, en los que se generó el escrito. Es especialmente útil para comprender la intención comunicativa de lo que se lee.

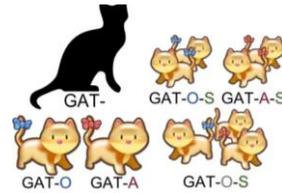


Planeación Es el paso más importante para escribir algún tema. Con esta clarificas lo que quieres transmitir con lo que escribes, es decir, los objetivos y razón del texto que deseas presentar. En esta etapa se responden preguntas como: ¿Cuál es mi tema? ¿Qué información deseo proporcionar? ¿En qué se sustenta mi escrito? Etc.



Etapas del proceso de escritura

Morfología de las palabras Es la rama de la gramática que estudia la estructura interna de las palabras. En ella se encuentran el lexema, gramema, Morfemas gramaticales, Morfema de género, Morfema de número: Desinencias, Morfemas derivativos: Sufijos y prefijos



Proceso de formación de las palabras

incluye en conjunto de procedimientos morfológicos que permite la creación de nuevas palabras a partir de morfemas. Los procesos de formación son: La derivación, La parasíntesis y La yuxtaposición.

Redacción Redacta un tema tomando como base toda la información adquirida; utiliza las respuestas de las preguntas formuladas en la planeación; apóyate en los argumentos para que puedas alcanzar tus objetivos. Este será tu primer borrador, pues durante este proceso vendrán momentos en los que debas aclarar ideas o conceptos y revisar la estructura de tu texto, entre otras acciones.



Revisión

Una vez terminado el primer borrador, se realiza una revisión de lo escrito, corrigiendo las palabras repetidas o aquellas que no corresponden al texto. También se corrige aquello que no puede comprenderse. Usando la coherencia y cohesión del texto.

Reescritura Si se encuentran errores en la primera redacción, se deben reescribir o reconstruir los aspectos del texto que no sean afines a la intención comunicativa, verificando que ésta responda a tus intereses y a los de quienes leerán el texto final.



Estilo Esta última parte del proceso de escritura se refiere a la revisión de las normas ortográficas que le darán orden y sentido a lo redactado, permitiendo que sea comprensible. También corresponde a esta última etapa, definir si el escrito será un cuento, un texto personal, un artículo o algún otro.

BIBLIOGRAFIA

Universidad del sureste. 2023. Antología de lectura,
comprensión oral y escrita 1. PDF.

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/BEN/39a20e8a3891f7f46355c994df4267ea-LC-BEN104%20LECTURA,%20EXPRESION%20ORAL%20Y%20ESCRITA%20I.pdf>

