



Alexa Avendaño Trujillo

Dr. Cristian Jonathan Aguilar Ocampo

SEMIOLÓGÍA DEL DOLOR

**Propedéutica, semiología y
diagnóstico físico.**

PASIÓN POR EDUCAR

4 "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 12 de octubre de 2023

Introducción

La semiología, también conocida como semiótica, es una disciplina intelectual apasionante que se sumerge en las profundidades de la comunicación humana y la comprensión del mundo que nos rodea a través del estudio de los signos y símbolos. En su esencia, busca desentrañar cómo las personas utilizan y perciben signos, símbolos, gestos, palabras, imágenes y otros elementos para transmitir significados, ideas y emociones. Aunque esta rama del conocimiento se originó en los trabajos pioneros de Ferdinand de Saussure y Charles Peirce a finales del siglo XIX y principios del siglo XX, su influencia y relevancia han crecido significativamente con el tiempo, y ha evolucionado para convertirse en un campo interdisciplinario fundamental.

La semiología no se limita a una única disciplina; más bien, es un campo que trasciende las fronteras académicas. Sus aplicaciones se extienden a una amplia variedad de campos, incluyendo la lingüística, la psicología, la comunicación, la literatura, la publicidad, la cultura, la sociología, la antropología y muchos otros. A través de un enfoque multidisciplinario, la semiología no solo analiza cómo se construyen y se interpretan las estructuras de significado en distintos contextos culturales y sociales, sino que también profundiza en las complejas interacciones entre los seres humanos y los signos que los rodean.

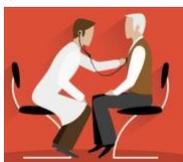
A un nivel más profundo, la semiología nos brinda una lente a través de la cual podemos comprender cómo percibimos y damos sentido al mundo que nos rodea. Estudia cómo nuestra interacción constante con signos y símbolos influye en nuestra comunicación, en la construcción de la realidad y en la forma en que definimos nuestras identidades culturales y sociales. Desde el análisis de la gramática y la sintaxis del lenguaje hasta la interpretación de imágenes y señales visuales en la publicidad y los medios de comunicación, la semiología nos ayuda a desentrañar el complejo entramado de significados que subyace en nuestra vida cotidiana.

Esta disciplina se ha vuelto especialmente relevante en la era contemporánea, donde la comunicación ha adquirido nuevas formas y dimensiones, desde las redes sociales hasta la publicidad en línea y la cultura de los memes. La semiología continúa desempeñando un papel crucial en la exploración de cómo los signos y símbolos impactan la percepción, la cultura y la sociedad en la actualidad, y sigue siendo un campo de estudio dinámico y en constante evolución. El contacto psicofísico con el paciente es importante para elaborar una buena historia clínica y desarrollar una buena ALICIA.

Justificación

La dinámica de enseñanza-aprendizaje se caracteriza por la interacción constante entre el educador, el alumno y el paciente, con este último desempeñando un papel destacado. En entornos clínicos, tanto el individuo sano como el enfermo se convierten en elementos centrales que influyen en los procesos de salud-enfermedad y en la educación.

Es de suma trascendencia comprender los elementos primordiales del método semiológico:



Inspección: Se refiere a la evaluación visual y física de un paciente por parte de un profesional de la salud, como un médico, para examinar su condición física, detectar síntomas, signos clínicos o anomalías, y determinar un diagnóstico o plan de tratamiento.



Percusión: Es un método de evaluación clínica que implica golpear suavemente una parte del cuerpo, generalmente con los dedos o un martillo de percusión, para obtener información sobre las características de los tejidos subyacentes.



Auscultación: Consiste en escuchar los sonidos internos del cuerpo, como los del corazón, los pulmones y otros órganos, utilizando un estetoscopio u otros dispositivos.



Palpación: Es una técnica clínica que involucra la exploración táctil de las áreas del cuerpo de un paciente con las manos o los dedos para evaluar la textura, temperatura, consistencia, sensibilidad y posibles anomalías de los tejidos subyacentes.

Descripción de la práctica

1. Se le pide al paciente que se quite camisa.
2. Se comienza a inspeccionar de manera céfalo caudal para poder identificar alguna anomalía.
3. Se comienza a palpar las zonas en las que el paciente refirió molestia para localizar y sentir texturas (blando, y características de lo que se está identificando).

4. El doctor nos enseñó a identificar las zonas más importantes en dónde percutir, y poder escuchar, las cuales incluye (tórax, abdomen, extremidades inferiores)
5. Se identifican diferentes ondas por medio de la técnica de percusión, reconociendo sonidos timpánicos (viseras huecas) y mates (viseras no huecas)

Conclusión

La práctica nos ayudo para entender como aplicar los métodos semiológicos en un paciente, observa al doctor y ver como aplicaba todo en orden cronológico, llegando al diagnostico y poder aplicar un tratamiento eficaz.

En conclusión, la semiología médica es una disciplina esencial en la práctica de la medicina que se enfoca en la recolección de información clínica a través de métodos como la inspección, palpación, percusión y auscultación. Estos métodos permiten a los profesionales de la salud obtener datos cruciales sobre el estado de salud de los pacientes, identificar signos y síntomas y orientar el proceso de diagnóstico. La interpretación precisa de los hallazgo.