



Jorge Yair Alvarado Ramírez

Dr. Guillen Reyes Luis Enrique

“Ensayo”

Bioética y normatividad

Grado: 3

Grupo: “C”

Comitán de Domínguez Chiapas a 12 de octubre de 2023.

Bioética

"Milagros Inesperados" plantea cuestiones morales profundas. Algunos de los aspectos éticos clave de la película incluyen:

1. La pena de muerte: La película aborda directamente la cuestión de la pena de muerte y sus implicaciones éticas. La ejecución de prisioneros, en particular, es un tema que se explora a lo largo de la trama, generando preguntas sobre si es ético quitarle la vida a alguien en nombre de la justicia.

2. Empatía y compasión: Importancia de la empatía y la compasión en situaciones difíciles. mostrar una comprensión profunda de la humanidad y la necesidad de brindar apoyo incluso a aquellos que han cometido actos terribles.

3. Responsabilidad moral: La película plantea preguntas sobre la responsabilidad moral de los individuos en un sistema injusto. ¿Hasta qué punto son responsables aquellos que siguen las órdenes en una estructura que perpetúa la injusticia? Este es un dilema ético que enfrentan varios personajes en la película.

4. Redención y perdón: La búsqueda de la redención y el perdón es un tema constante en la película. Los personajes buscan reconciliarse con su pasado y enfrentar las consecuencias de sus acciones, lo que destaca la importancia de la moralidad y la búsqueda de la salvación.

5. Discriminación y prejuicio: La película también aborda cuestiones de discriminación y prejuicio. Un hombre negro acusado de un crimen atroz en una época y lugar donde el racismo era rampante. Su condena y el trato que recibe ponen de manifiesto cuestiones éticas sobre la igualdad y la justicia, así como la importancia de superar los prejuicios.

6. Uso de la violencia: La película presenta escenas de violencia, a menudo en el contexto de la ejecución de prisioneros. Esto plantea preguntas éticas sobre la violencia institucional y si el castigo debe ser tan brutal como lo representa la película.

7. El papel de los testigos y la verdad: La película se centra en como testigo de los eventos sobrenaturales relacionados. Planteando cuestiones éticas sobre la responsabilidad de ser un testigo y la importancia de la verdad en situaciones éticamente complejas.

8. Ética médica: La película también toca cuestiones éticas relacionadas con la medicina y el juramento hipocrático, ya que uno de los personajes es un médico que se enfrenta a dilemas éticos relacionados con su profesión y su papel en el sistema penitenciario.

9. Privación de libertad: La película pone de manifiesto la cuestión de la privación de libertad de los prisioneros y la duración de sus condenas. Se cuestiona si la privación de libertad de por vida o incluso la pena de muerte son respuestas éticas a los crímenes cometidos y si existe la posibilidad de rehabilitación.

10. Abuso de poder: El personaje del director de la prisión, representa un abuso de poder y corrupción. Esta figura ilustra la forma en que algunas personas en posiciones de autoridad pueden tomar decisiones éticamente cuestionables para mantener su propio poder y beneficio.

11. Moralidad personal vs. deber institucional: Los personajes principales, se enfrentan a conflictos éticos entre su moralidad personal y su deber institucional. Esto destaca la tensión entre seguir las reglas y hacer lo que uno considera correcto desde un punto de vista moral.

"Milagros Inesperados" es una película que nos lleva a un viaje ético a través de la redención y la justicia. A lo largo de la trama, se exploran cuestiones profundas que desafían nuestras creencias morales y nos invitan a reflexionar sobre la moralidad en el contexto del sistema penal y las relaciones humanas. La película no ofrece respuestas fáciles, pero nos insta a considerar la importancia de la empatía, la compasión, la igualdad y la justicia en nuestra sociedad. En última instancia, "Milagros Inesperados" es una obra cinematográfica poderosa que nos recuerda la necesidad de abordar cuestiones éticas complejas a medida que exploramos la condición humana.