



**Erivan Robely Ruiz Sánchez.**

**Dr. Luis Enrique Guillen Reyes**

**Ensayo de la película: “Milagros inesperados”.**

**Bioética y normatividad.**

**Tercero “A”**

La película "Milagros Inesperados", dirigida por Frank Darabont y basada en la novela de Stephen King, es un relato emotivo que aborda temas profundos y conmovedores, como la amistad, la redención y la inquebrantable resiliencia del espíritu humano. La trama se desarrolla en una prisión en el sur de los Estados Unidos durante la década de 1930 y sigue la vida de dos hombres: Paul Edgecomb, un carcelero interpretado por Tom Hanks, y John Coffey, un convicto con un don extraordinario interpretado por Michael Clarke Duncan. Uno de los temas centrales de la película es la amistad inesperada que se forja entre Paul y John. A pesar de que Paul es un carcelero encargado de supervisar a los prisioneros, y John es un hombre condenado a muerte por un crimen que dice no haber cometido, su relación evoluciona hacia una conexión profunda y llena de empatía. Paul descubre que John tiene la habilidad de curar enfermedades y heridas con un simple toque de sus manos, lo que plantea preguntas existenciales sobre la naturaleza de la bondad y la injusticia en el mundo. La película también aborda la idea de la redención. A medida que la historia avanza, los personajes y el público se enfrentan a dilemas éticos y morales. ¿Cómo reconciliamos la fe en la bondad de un hombre condenado a muerte con la realidad de su situación? ¿Puede un acto de compasión redimir a una persona de sus pecados pasados? Estas preguntas desafiaban nuestras creencias y nos invitan a reflexionar sobre la posibilidad de la redención en un mundo lleno de sufrimiento y crueldad. John Coffey, el personaje de Michael Clarke Duncan, es un símbolo de la resiliencia humana en su forma más pura. A pesar de haber enfrentado una vida llena de dificultades y haber sido condenado injustamente, John mantiene su bondad y compasión hacia los demás. Su historia

nos recuerda que incluso en las circunstancias más oscuras, la humanidad puede encontrar la luz a través de la compasión y la empatía.

En conclusión, "Milagros Inesperados" es una película conmovedora que nos hace reflexionar sobre temas profundos como la amistad, la redención y la resiliencia. A través de personajes memorables y una trama emocionante, la película nos invita a cuestionar nuestras creencias y encontrar esperanza incluso en los momentos más sombríos. Es un recordatorio de que, en última instancia, el poder de la humanidad reside en nuestra capacidad para conectarnos y mostrar compasión hacia los demás. Esta película se desarrolla en la década de 1930, una época en la que el racismo era muy común. Sin embargo, todo cambia cuando una persona de buen corazón se da cuenta de que se está cometiendo una injusticia, aunque sus compañeros no comparten su opinión. La situación se transforma cuando el culpable demuestra ser una persona piadosa y creyente en Dios, y aún más, cuando esta persona tiene la capacidad de reconocer y controlar el mal. A pesar de su aspecto intimidante, su personalidad es amigable. La trama se complica debido al desafío de esta persona contra un sistema gubernamental que discrimina a una raza diferente a la suya. A medida que se desarrollan los acontecimientos, vemos cómo las opiniones de las personas involucradas van cambiando.