



Karla Beatriz Cruz Martínez

Dr. Luis Enrique Guillen Reyes

Ensayo

Bioética y normatividad

PASIÓN POR EDUCAR

3

“A”

Comitán de Domínguez Chiapas a 13 de octubre de 2023.

La película "Milagros Inesperados" nos sumerge en un mundo donde la esperanza y la amistad florecen en los lugares más inesperados.

La película también aborda cuestiones éticas, especialmente en relación con la pena de muerte. Se cuestiona si es justa para los presos y se sugiere que debería haber estudios científicos y pruebas rigurosas antes de llevarla a cabo. Además, se menciona la posibilidad de que personas inocentes mueran debido a errores en el sistema judicial, tocando el tema de la imputabilidad.

El hombre llamado John Coffey, es atrapado por la policía y enviado a un pabellón en la cárcel, el jefe de los guardias (Paul) investiga el caso y mediante el desarrollo de la trama John comienza a demostrar poderes milagrosos y bondad. En la película creemos que entra mucho la cuestión de los actos humanos y el bien, por las acciones buenas que hace John Coffey de ayudar a otras personas con el don que él tiene de percibir la maldad y liberar a las personas de esta misma. Está relacionada con los actos éticamente buenos por que John ayuda a las personas y también con los actos éticamente humanos por que habla sobre la pena de muerte y explícitamente pone en tela de juicio si la pena de muerte es justa o no para los presos. Creemos que para llevarse a cabo la pena de muerte se supone que debe de haber un estudio científico especializado y muchas pruebas que señalen la culpabilidad del reo y así sentenciarlo pero desgraciadamente a veces mueren inocentes, todo esto también hace referencia a la imputabilidad. La película hace una gran referencia a las dos características más importantes de los actos humanos la inteligencia y la voluntad. Se podría decir que se presenta el racismo debido a que discriminan a John por su raza. En el caso de Paul, nos enseña que el hombre a veces realiza acciones que le convienen o benefician y no simplemente porque sean buenas sino que a veces nos dejamos llevar por nuestros instintos. En Paul se presenta un acto de doble efecto debido a que él sacaba al preso John a escondidas, acción que iba en contra de su trabajo, para ayudar a las personas como el caso de una enferma que se presentó. Se presenta en la película diferentes intenciones y circunstancias que de acuerdo a la persona que le pertenecía eran diferentes. Por otro lado está Billy The Kid, que era malo, mentía, y al final de la

película se muestra que él fue el verdadero asesino de las niñas y no Coffey, quien más tarde fue asesinado en la silla eléctrica.

El tema del racismo también está presente, ya que John enfrenta discriminación debido a su raza. Paul, el guardia, muestra que a veces las personas actúan por instinto o por conveniencia personal, más que por hacer el bien.

La amistad entre los reclusos, personificada por figuras como John Coffey y Eduard Delacroix, destaca cómo la conexión humana puede surgir incluso en circunstancias adversas. A pesar de sus diferencias, estos personajes encuentran consuelo y apoyo mutuo, demostrando que la amistad puede superar barreras aparentemente infranqueables.

El tema central de la película es la capacidad de encontrar esperanza en momentos oscuros. A través de la habilidad de Coffey para sanar a otros, se destaca la idea de que incluso en situaciones desesperadas, la posibilidad de un cambio positivo existe. Esta esperanza se manifiesta en pequeños actos de bondad y compasión que transforman la vida de aquellos que están cerca.

El título, "Milagros Inesperados", sugiere que la verdadera magia a menudo se encuentra en los lugares menos esperados y en las personas que no encajan en los moldes preestablecidos. La película nos invita a cuestionar nuestras percepciones y creencias, recordándonos que la bondad y la redención pueden surgir de formas inesperadas.

En conclusión, "Milagros Inesperados" es una conmovedora historia que resalta la importancia de la amistad, la esperanza y la fe en algo más grande que nosotros mismos. A través de sus personajes y eventos extraordinarios, la película nos deja reflexionando sobre la capacidad de la humanidad para encontrar la luz incluso en los rincones más oscuros de la vida. Aborda temas como la bondad, la ética, el racismo y la justicia, a través de personajes que desafían las expectativas y eventos que cuestionan nuestras creencias sobre la naturaleza humana.