



Mi Universidad

Control de Lectura

Alexander Solórzano Monzón

Cultura y Medicina

Parcial III

Antropología Médica I

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Medicina Humana

Semestre I

Comitán de Domínguez Chiapas a 17 de noviembre de 2023

El Poder de los Símbolos.

Magia, Enfermedad y Acto Médico

Fue una de las obras clásicas de la antropología decimonónica. La Rama Dorada (1890) de Sir James Frazer, la que se propuso por vez primera considerar la magia como un tipo de conocimiento y explicación de la realidad. El autor postuló una relación de continuidad entre la magia, la religión y la ciencia.

Enfermedad y Cultura

Los antropólogos denominan "universales culturales empíricos", es decir rasgos culturales que atraviesan todas las sociedades humanas conocidas, podemos ubicar las naciones sobre enfermedad y particularmente a los especialistas en salud o médicos. Esto desde ya responde a una cuestión ontológica de nuestra conformación como homo sapiens sapiens: la preocupación por la enfermedad, el sufrimiento y la curación. Al interrumpir la naturaleza de nuestra vida cotidiana, como sugiere Linda Garro, "la enfermedad pone en juego intentos para explicar y solucionar dicha disrupción". Al estudiar la diversidad de creencias, prácticas y etiologías en torno a la enfermedad y la curación, los investigadores propusieron hablar de sistemas médicos para referir al conjunto de representaciones y prácticas, formas de atención, técnicas y tecnologías involucradas en el acto de curación y tratamiento de la enfermedad. Así cuestiones como diferencias de clase, jerarquías de género y relaciones interétnicas se ponen en juego en el contexto de cada sistema médico. Los epidemiólogos y médicos sanitarios han dado debida cuenta de las correlaciones entre tasas de mortalidad y

ANTROPOLOGÍA MÉDICA I

30 / 10 / 23

Modelo Médico Hegemónico:

Reproducción Técnica y Cultura

Desde la década de los sesenta y en particular desde los setenta, se desarrolla una crítica constante a la biomedicina. Se señala que la organización de la medicina alopática y sobre todo ciertas características, tienen consecuencias negativas en diferentes aspectos que van desde la propia salud del sujeto, hasta su incidencia en la economía política.

Las críticas fueron y son formuladas por un amplio espectro de actores y sectores sociales. Científicos sociales, médicos salubristas, miembros de grupos étnicos, corrientes pertenecientes al campo feminista, al campo lésbico y homosexual, al campo de la salud mental, sectores de usuarios de los servicios de salud, etc.

Dichas críticas no son unívocas, dado que mientras unos grupos subrayan el efecto negativo de las concepciones ideológico/técnicas dominantes otros hacen hincapié en la exclusión de otras ideologías/prácticas curativas. No obstante, hay una convergencia crítica, que hace emerger a la biomedicina como una institución que expresaría aspectos negativos o por lo menos conflictivos no sólo de sí misma sino de la estructura social e ideológica dentro de la que opera la medicina alopática y los sectores que la cuestionan.

Las críticas han sido acompañadas de propuestas que expresan la diversidad de los actores que las formulan. Mientras unas enumeran modificaciones más o menos sustantivas pero que se realizan dentro del campo biomédico, otras buscan una complementariedad

Medicina Tradicional Mexicana

La medicina tradicional indígena, emerge como un punto de encuentro para la interrelación de los servicios institucionales con las prácticas tradicionales que los diferentes grupos culturales de indígenas (pueblos originarios de México) ejercen y preservan para la atención de su salud, individual y colectiva. La medicina tradicional está directamente vinculada con la situación general de la población indígena y las prácticas comunitarias, por lo que su conocimiento, desarrollo y su práctica en condiciones adecuadas, implica el conocer y desarrollar las condiciones de vida de estos pueblos y comunidades, también conocer las condiciones materiales y culturales.

Definición

Consideramos a la medicina tradicional indígena mexicana, como un conjunto de sistemas de atención a la salud de origen en las regiones culturales mesoamericana y árido americana, que tienen sus raíces en la cosmovisión indígena y en conocimientos profundos sobre la salud y la enfermedad que los diferentes pueblos originarios de nuestro país han acumulado, ordenado y actualizado a través de su historia, fundamentos en una racionalidad que comprende a la persona como una unidad de cuerpo-mente-espiritu. Incluye un conjunto articulado de conocimientos, habilidades y destrezas, desarrollados para describir-entender-abordar-atender el proceso "salud-enfermedad-vida-muerte", y que cuenta con una eficacia terapéutica fundamentada en las propiedades medicinales de las plantas, animales silvestres, minerales, etc. Se considera a la medicina tradicional indígena

Referencias

1. Cernadas, C. C. (25 de Octubre de 2006). *El poder de los símbolos. Magia, Enfermedad y Acto Médico*. Obtenido de Hospital Italiano de Buenos Aires : https://www.hospitalitaliano.org.ar/multimedia/archivos/noticias_attachs/47/documentos/10386_2006.3.087-93.%20Articulo.pdf
2. Menéndez, E. L. (Octubre de 1998). Modelo Médico Hegemónico Reproducción Técnica y Cultura. *NATURA MEDICATRIX*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4989316.pdf>
3. Secretaría de Salud . (2022). *Política Nacional de Medicina Tradicional Indígena Mexicana* . Obtenido de Gobierno de México : <https://drive.google.com/file/d/1WU-8nlsArTySY69S4f2YBFCjbZSNRLSR/view>
4. Secretaría de Salud. (30 de Agosto de 2023). *Medicina Tradicional Indígena* . Obtenido de Gobierno de México: <https://www.gob.mx/salud/acciones-y-programas/medicina-tradicional>