



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Hanna Abigail López Merino

Nombre del tema: Tareas

Parcial

Nombre de la Materia: Antropología Medica

Nombre del profesor: Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Nombre de la Licenciatura: Medicina Humana

Cuatrimestre

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Hanna Abigail López Merino

21-08-23

INTERCULTURALIDAD Y LA SALUD

A diferencia de los asumidos en las teorías y prácticas sobre salud intercultural, que se limitan a plantear y a problematizar la convivencia entre la medicina alopática y la medicina indígena, a partir de nuestra experiencia exponemos en el documento dimensiones socioculturales que a nivel macro y micro median en dichas relaciones. Estas involucran a un gran diverso de actores, quienes confieren vida propia a la interculturalidad en salud, dando cuenta del reto que implica solucionar las problemáticas sanitarias de las minorías étnicas. Se plantea la convivencia de realizar estudios de largo aliento para profundizar, documentar y entender el sentido de las prácticas de atención a la salud de los pueblos indígenas en términos de su relación con el ámbito de su cultura, vida social y devenir histórico. Esta, consideramos es la condición para establecer un verdadero diálogo intercultural en la salud.

El artículo se plantea una asociación en torno a las dimensiones socioculturales que a nivel estructural, intersubjetivo y subjetivo interactúan en la convivencia entre los actores representantes de la medicina alopática y de la medicina indígena y las personas que buscan atención a sus problemáticas de salud. Se señalan mediciones tales como condicionantes estructurales, significados socioculturales de la salud y la enfermedad, concepciones culturales alrededor del cuerpo e ideas relativas a causa del padecimiento, así como el ejercicio de la interculturalidad, preexiste en salud. Se concluye en reflexiones que cuestionan la puesta en curar en contexto socioculturales diversos.

(los procesos y usos vinculados al mismo empujaron

2023/9/5 19:46

2023/9/5 19:47

- Diseño de espacios y objetivos para el Canto Integral, Gobierno de Chile, Fondo de Solidaridad e Inversión Social, Ministerio de planeación. Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela de diseño, Santiago, 2006
- Kleinman A. Berkeley (California): University of California Press; 1981 Patients and healers in the context of culture: An exploration of the borderland between anthropology, medicine, and psychiatry:

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Hanna Abigail López Merino

29 08 23

CONVIVENCIA Y EMPODERAMIENTO

Pareciera que, en la medida que el trabajo asalariado ha dejado de garantizar la integración y la cohesión social, la cultura emerge como una alteración para recrear canales de sociabilidad. Las ciencias sociales han recuperado nociones como lazo social, redes de apoyo, cuidados, vecindad y pertenencias e inclusive nociones elementales de la teoría social y antropológica como las de la familia y parentesco, ello para conjurar la amenaza de disolución que inquieta a un campo profesional que trabaja en la trama de las relaciones humanas. Asimismo, los comienzos del siglo XXI nos rompen ante una pluralización de universos culturales y estilos de vida propiciada tanto por una amplia divulgación cultural, llevada a cabo por la tecnología y la comunicación virtual a gran escala, como los movimientos migratorios, motivados por la libertad de desplazamiento para algunos y la búsqueda de la supervivencia para otros, lo que ha derivado en tensión en las relaciones inter e intraciase, como en las relaciones intergeneracionales, de género y étnicas. La cultura, la interculturalidad y su proyección política en la expresión de la diversidad cultural, hoy en día son un fenómeno que incube a la gobernabilidad como a una globalización alternativa. El trabajo social observa con algo de extrañeza todos estos objetivos. A su vez la incorporación de la diversidad cultural como derecho en el sistema de los derechos humanos y, por ende en varias constituciones nacionales ya es un hecho, esto genera cambios políticos a partir de su reconocimiento, cambios tanto en la organización judicial y en la gestión de políticas.

2023/9/5 19:47

homogenización liberal dado entre finales del Siglo XIX e Inicios del Siglo XX, que por un lado ocultaron el mestizaje que caracteriza a la población latinoamericana y por otro, ha sido un proceso sostenido en el horizonte y las prácticas de la gubernamentalidad, marco en el que se construyó la disciplina del trabajo social.

REFERENCIA

Alatorre Frenk, Gerardo (2008) Constituyendo redes de Saberes y haceres hacia un desarrollo territorial sustentable Ponencia presentada en el II Congreso Internacional de Casos Exitosos: Educación para el desarrollo de Sociedades Sustentables, mayo, Boca del Río, Veracruz.

2023/9/5 19:48

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

HANNA ABIGAIL LOPEZ MERINO

05-09-23

SALUD INTERCULTURAL: ELEMENTOS PARA LA CONSTRUCCION DE SUS BASES CONCEPTUALES

En las últimas décadas, Interculturalidad en salud o salud intercultural, han sido conceptos instantáneamente utilizados, para designar al conjunto de acciones y políticas que tienden a conocer e incorporar la cultura del usuario en el proceso de atención en salud. El tema de pertinencias de cultural del proceso de atención es un fenómeno que trasciende lo exclusivamente étnico pues implica valorar la diversidad biológica, cultural, y social del ser humano como un factor importante en todo proceso de salud y enfermedad.

El respeto a esta diversidad tiene larga trayectoria en países cuyas altas tasas de inmigración han generado contextos de gran diversidad étnica y cultural: situación que ha puesto al equipo de salud en el imperativo de desarrollar estrategias que faciliten la relación médico-paciente.

La necesidad de desarrollar procesos interculturales en salud se ha generado tanto en Chile como en otros países latinoamericanos por diversas razones históricas, sociopolíticas y epidemiológicas, las cuales han motivado iniciativas tendientes a evitar que la identidad étnica y cultural del usuario constituya una barrera en el acceso y oportunidad a una mejor atención de salud.

El concepto de cultura implica el campo de la salud constituye el eje neurálgico en el análisis de los factores sociales involucrados en cualquier proceso de salud y enfermedad. A través del reconocimiento de las diferencias y similitudes culturales entre usuarios y proveedores es posible comprender, el nivel y carácter de las expectativas que cada cual tiene del proceso, las percepciones de salud y enfermedad, y en la interacción médico-paciente, los patrones con los que se

2023/9/5 19:48

escuchar, explicar, reconocer, recomendar y negociar.
Los autores reconocen que aunque el lenguaje puede ser una gran barrera en la comunicación en sus aspectos gramaticales, simbólicos y semánticos, el que no distribuye un obstáculo infranqueable en la relación paciente-profesional, si los profesionales están abiertos al diálogo y conocen una parte de la cultura médica de sus pacientes.

Kleiman A, Csordas T. The Therapeutic process. En: Sargent C, Johnson T, editores. Medical Anthropology contemporary theory and method. Peager. Publishers Wesport, Connecticut. 1996; 3-21

2023/9/5 19:48