## EUDS Mi Universidad

## **Control De Lectura**

Osman Gadiel Tapia Pérez

Primer Parcial

Antropología Médica I

Sergio Jiménez Ruiz

Licenciatura en Medicina Humana

Primer Semestre

La antropología médica de Pedro Lain Entralago. Historia y Teoria.

El Señor Pedro Lain dice que la antropologia 2 médica como el conocimiento científico y metationes del Hombre entanto que sujeto sano, enfermable si enfermo sanable y mortali (AMC XXXI) La ciencia i de Lain lemenge de unas concreta o il conjuntura Historica de la ciencia de positivismo naturalista de la segunda mitado dell'argilobros presu puestos quinétodos soutilizados en el dabonat torio y enciet analisiso debla imateria is prod La presion woode de Pavente jaumenta don las 15m Primera soverra Mundial (1914-1918) producidation por la scrisis de clas creencias. En Austrian por Alemania, filosofos y nédicos aplican da cantropològica filosoficas a la medicina. Els los cuidado de dos heridos con la guerra onisiosom conciencia da varias escuelas de médicosdid si de la nécesidad ode preformano la priedicina poeto la inpersonalidad, del positivismo dominsibre Percatansex del excesivo naturalismon que hail no angostado el horizonte de la medicina positiva de de asmonónica porque reconocen da precesidade. de mesponder no solo a los desordenes obis so Pusiologicos debicenterno ( sino Marbien a pous 2) parce a schwarz expressionales repus subward a essage Asimbaposcel rótulo antropologia temédicalitasis surge una forma holistica de la medicinant ensitas Europ ascentrationas década anteso col del nacimiento den Estados Unidos delongo moumiento mejor conocido de da me dic nals psicosomáticas del cantropólogo médicolo Lain se encuentra expuesto a ambas conventes.



## Bibliografía

1. Laín Entralgo, P. (2008). La antropología médica de Pedro Laín Entralgo: historia y teoría. Ars. Medica. Revista de Humanidades, 2, 190-205. Recuperado de http://www.dendramedica.es/revista/v7n2/La\_antropologia\_medica\_de\_Pedro\_Lain\_Entralgo.\_Historia\_y\_teoria.pdf

UNIVERSIDAD DEL SURESTE 3