



Mi Universidad

Dulce Sinaí Goicochea Avendaño.

Parcial I.

Interculturalidad y salud I.

Dr. Sergio Jiménez Ruiz.

Medicina humana.

Primer semestre.

Interculturalidad en Salud: La nueva Frontera de la medicina.

DIA MES AÑO
22 08 23

Dr. Sergio Jiménez Ruiz Sinai

Se sabe que la interculturalidad ha ido apareciendo poco a poco en los principios de la medicina en nuestra actualidad; así derivado con la antropológica, paulatinamente, con el creciente uso del término en otros contextos y ámbitos se ha ido decantando hacia uno que aparenta ser más preciso y orientado hacia la medicina: interculturalidad en salud. ¿Realmente tiene mayor precisión el hablar de interculturalidad en salud, que utilizar el concepto de interculturalidad? Simplemente? No son asimilables a un conjunto de conocimientos previamente establecidos de modo científicos y que de pronto nos venmos obligados a incorporar en las competencias que debe tener el profesional de la salud. ¿Cuál ha sido el camino para que la interculturalidad se introduzca en la medicina y, por extensión, en las profesiones de la salud y los sistemas médicos? Se ha sido el camino que ha seguido la medicina en los últimos siglos: mantener un conjunto de principios básicos sobre lo que es hacer medicina y un método de generar un mayor conocimiento o abandonar el cambio. Así, en ese proceso, se ha puesto en contacto con diversas disciplinas con sus propios desarrollos racionales y científicos y, paulatinamente, ha ido incorporando algunas de estos conceptos porque contribuyen al mejor ejercicio de la medicina a la comprensión del fenómeno de la salud y la enfermedad. Así, hace mucho se incorporó la física y la química como ciencias básicas y más recientemente la cibernetica, la biología molecular, la genómica, entre otras. Por su propio carácter la interculturalidad es diferente; es un tema que nos compromete no solo como profesionales de la salud sino como seres humanos, porque se vincula con nuestra identidad como seres culturales. Frente a otra persona con su propia identidad cultural en un contrapunto de percepciones y creencias, visiones y certezas. La inter-

Comunidad e interculturalidad entre lo propio y lo ajeno. Hacia una gramática de la diversidad.

Singi

Dr. Sergio

Jiménez Ruiz

24 08 23

En los enfoques educativos interculturales mexicanos no se trata de seguir **xuxatapeniendo** y **simplificando** con ello dicotomías y antagonismos de origen a veces conceptual y a veces político - programático. Independientemente de si los pueblos indígenas, los docentes o el alumnado diverso en su totalidad se conciben como puntos de partida para un enfoque intercultural, la concatenación de diversos discursos en torno a la interculturalidad con la inclusión de muy heterogéneos actores **académicos** y **extra-académicos**, **gubernamentales** y **no-gubernamentales**, locales tanto como nacionales e incluso globales (Mateos Cortés, 2011), está generando nuevas y fructíferas combinaciones de naciones, que van más allá de una supuesta disyuntiva entre empoderamiento exclusivo. El multiculturalismo como base de la educación intercultural: el debate mexicano en perspectiva comparada, presentada en el Seminario de investigación política, educación e interculturalidad. Cuando tenemos la mente indígena, por un lado, y transversalización de la educación interculturalidad por otro lado, es aquí donde se pretende esbozar un programa mínimo de investigación que hace énfasis en una concatenación complementaria, tanto de los conceptos-clave de la educación interculturalidad (interculturalidad y comunidad), como de los paradigmas teóricos subyacentes (los debates sobre desigualdad, diferencia y diversidad en educación) y, por último, de sus repercusiones metodológicas para una etnografía doblemente reflexiva del quehacer intercultural en la educación. La interculturalidad y comunidad como principios complementarios. A pesar de sus orígenes antagonistas, las naciones de comunalidad (Maldonado, 2002) y de interculturalidad (Schmelkes, 2004) muestran

Salud intercultural: elementos para la construcción de sus bases conceptuales.

DIA MES AÑO
05 09 23

Un. Sergio Jimenez Ruiz

La cultura y su diversidad cultural en la salud, este concepto de la interculturalidad es un eje neurálgico ya que mediante ella involucramos los factores sociales en la salud y enfermedad. Donde el médico se enfrentara a la ideología o cultura que tiene el paciente donde a veces el paciente por medio de sus creencias este piensa que mediante remedios caseros se podrían curar o mediante rituales estos piensan que con esto su enfermedad se contrataran o definitivamente se curaran sin embargo aquí el médico tendrá el factor de como poder sobrelevar la ideología del paciente. Nos dice que desde la antropología, la cultura fue definida como un complejo dinámico de las diversas culturas de cada persona, cada diferentes creencias de las personas, sus conocimientos y valores que tiene cada una las conductas aprendidas desde su infancia estas se viven adultas, junto con la diversidad del lenguaje de cada persona. Durante el concepto de la cultura se convergen en dos grandes dimensiones: una que va referida a la ideología o la sintetización de una manera simbólica para las personas, sus pensamientos, conocimientos y creencias adquiridas a través del aprendizaje. Entre personas se puede distinguir como cada una de ellas tienen diferentes conductas prácticas, artefactos, culturales y sus normas o interacción con las demás personas. La salud con la cultura donde la cognitiva y material se circulan en un modelo médico que otorga consistencia a cómo pacientes y profesionales se explican el fenómeno de salud y enfermedad, y a las prácticas o procedimientos con que se enfrentan los procesos de recuperación y mantención de la salud. Durante la carrera de medicina podemos observar las diferencias culturales entre el paciente y el profesional donde r

Norma

Referencias bibliográficas.

Kleinman A, Benson p. Anthropology in the clinic: the problem of cultural competency and how to fix it. PLoS Med. 2006, 3(10): e294.

Agnew Vijay (2003), Gender Andy Diversity: a discussion. Paper, ponencia presentada en el seminario intersections of diversity, metrópolis Project, abril de 2003, Niagara falls.

Park A, introducig anthropology. An integrated approach Mayfield publishing company California.2000.