



Camila Naomi Carrasco Cruz

Parcial 1

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Antropología medica

Medicina humana

Primer semestre

La antropología ha sido una de las bases más importantes en las ramas de la medicina humana, su definición es la subdisciplina que entiende la salud en el ámbito de la cultura.

La antropología logra tener una facilidad de comprender:

- La salud
- La enfermedad
- La atención

La atención ya sea en lo universal, la comunidad humana y poder tener una respuesta específica, pero con suficiente variabilidad.

La antropología defendía el interés hacia el conocimiento de lugares, épocas, culturas y sociedades consideradas distintas. El conocer mejor al otro y su otredad.

Esta es apasionante por sí misma, pero sobre todo contribuyó a la mejor comprensión de nuestra propia condición humana. Condujo a no pocas limitaciones posteriores hasta llegar al estudio de las culturas contemporáneas.

En sus inicios, la antropología defendía el interés hacia el conocimiento de lugares, épocas, culturas y sociedades consideradas distintas. Esta primera restricción del objeto de estudio de la antropología, condujo a no pocas limitaciones posteriores hasta llegar al estudio de las culturas contemporáneas. Estos conocimientos nos ha enseñado a vivir, manteniendo relaciones de convivencia con los otros y con nosotros mismos, a partir de la comprensión e identificación de dramas comunes y de la necesidad humana de auto interpretación.

La antropología ha propuesto un saber abierto que no está exento de confusiones y de una indefinición perturbadora y polifacética, debido fundamentalmente a la amplitud y vastedad estructural con la que se define su objeto, desde las dimensiones tanto biológicas como culturales. Pero una antropología propiamente construida no es separable en antropología física y social. Un ejemplo de ello es precisamente la antropología médica, que como especialidad dentro de la antropología, se encuentra en un territorio de indefiniciones, donde se trata de conciliar áreas del campo de la antropología sociocultural y de la antropología biológica o física, y de estas con la medicina y más recientemente con la salud pública. La antropología es el nexo entre lo biológico y lo social, en definitiva, es una síntesis biocultural.

Si bien al inicio, la antropología médica le hizo el juego al paradigma positivista propio de las ciencias biológicas, poco a poco fue contribuyendo a mostrar la construcción cultural de la corporeidad humana, y la variabilidad cultural de la universalidad del proceso salud-enfermedad-atención. Por otro lado, fue transformando su interés sobre las concepciones

compartidas las prácticas en salud y sus ejecutores, como expresiones concretas de dichas concepciones.

La antropología médica resultó una ciencia armonizadora que ha podido funcionar como interlocutora entre sistemas y modos diversos de entender y conseguir el bienestar humano.

Es cuando la antropología médica comienza a asumir un rol aplicado, y logra perfilarse como una disciplina tanto teórica como práctica.

La antropología aplicada propone soluciones e intervenciones, y en el contexto cubano contemporáneo se dispone cuanto menos, de dos tesis doctorales donde se expresa lo anterior.

Dicha dimensión pragmática anclada en la antropología médica, permite analizar cualquier fenómeno biocultural, desde el relato de lo vivido de sus protagonistas con interés en los sentidos y los valores, con la «mirada» que sabe hacer extraño lo cotidiano y ve más allá de los acontecimientos, para así explicarlo de una manera más amplia, lo que ayudaría a mostrar los problemas que pudieran subyacer.

Al ser la cultura una prerrogativa fundamentalmente humana, esta se entroniza en cualquier análisis posible, para y por sobre todo, generar teorías, métodos y prácticas culturalmente competentes. De ahí la importancia de considerar a la salud como un espacio antropológico.

La organización de dichos espacios está regida por la cultura, entendiendo al ser humano como hacedor y producto de esta a la vez.

No debe resultar entonces difícil comprender el nexo entre la cultura y las realidades que estudian disciplinas como la administración de salud, la epidemiología, y la biodemografía, en definitiva también realidades o espacios antropológicos. La salud pública internacional por su parte, se esfuerza en formular programas sanitarios culturalmente sensibles, aplicables a las necesidades locales, y efectivos gracias a la implicación de la comunidad.

Debido a la enorme confusión observable en cuanto al empleo del término cultura en el contexto cubano, y quizás fuera de este también, dedicaré unas breves líneas a referirme al concepto de cultura desde la concepción antropológica, debido a su importancia para la antropología moderna.

El surgimiento de este concepto partió de la contradictoria ilusión sobre la existencia de una naturaleza humana constante, e independiente del tiempo, del espacio y de las circunstancias

## Bibliografía

“conversación con pedro Laín Entralgo”. Cuadernos hispanoamericanos 400 (1983): 11:32

Zoe.D.B (nd) La antropología medica aplicada a la salud publica. [Http//scielo.sld.cu/php?scripr:sci:arte.xxqid:textLa%. Antropolog%03%Ada%20%c3%. Adica%2c%20 es la que suficiente%20%variabilidad](http://scielo.sld.cu/php?scripr:sci:arte.xxqid:textLa%Antropolog%03%Ada%20%c3%.Adica%2c%20es%20la%20que%20suficiente%20variabilidad)

Alland, Alexander (1980), to be human, an introduction to anthropology, New York, Columbia university, Jonh Wiley&son.