



**Mi Universidad**

**Control de lectura**

*Williams Said Pérez García*

*Control de lectura*

*Tercer parcial*

*Antropología medica I*

*Sergio Jiménez Ruiz*

*Medicina humana*

*Primer semestre*



*Elaborado el 15 noviembre del 2023*

Williams Said Pérez Garcia

25/10/2023

1-A

ANTROPOLOGIA

# SISTEMAS DE SIMBOLOS

## Y SIGNIFICADOS

Para poder comenzar con la introducción de este tema debemos comprender sobre lo que es un símbolo y un símbolo según la Real Academia Española (RAE) es una representación sensorialmente perceptible de una realidad, en virtud de rasgos que se asocian con esta por una convención socialmente aceptada hoy veremos una relación entre la magia y la enfermedad desde una mirada antropológica, el objetivo de este tema es poder comprender la creencia y comportamiento de los sujetos o individuos tanto como médicos al paciente que esto pondrá una confianza mutua entre el paciente y el doctor por el uso de lenguaje y eficiencia simbólica pero comenzaremos con una breve introducción en la antigüedad una obra clásica de la antropología de deumónica en el año de 1890, publicó la obra la rama dorada en donde en esa obra proponía que la magia es un tipo de conocimiento y explicación de la realidad y todos en ese tiempo creían que Inglaterra se encuentra en el punto de la evolución cultural, consideraron que este conocimiento era el responsable cura a enfermedades muerte, amor, riqueza y salvación, pero con el paso del tiempo todo fue supido por el método racional y el método científico todo lo anterior mencionado por la ciencia si la ciencia lo comprobaba es totalmente verdadero y abordaremos a continuación sobre la enfermedad y la cultura dentro del enfoque que se está llevando la cual es un enfoque antropológico.

# MODELO MÉDICO HEGEMÓNICO

Para comenzar a hablar sobre el modelo médico hegemónico debemos analizar su definición. El modelo médico hegemónico, se caracteriza por ser biologicista, ahistórico, asocial, individualista, de eficacia pragmática. Este modelo inició desde la década de los sesenta y en particular desde las setenta, en la cual en ese tiempo se desarrolló una crítica sobre la biomedicina. Frente a estas críticas, la biomedicina reaccionó a través de toda una gama de expresiones de la cual solo recuperamos la más o más significativa. Un sector rechazó el cuestionamiento por considerarlo incorrecto producto de concepciones no específicas, y realizaron por sectores que realizaron un aporte importante a la biomedicina. Este tipo de modelo es la cual los médicos de medicina humana utilizaremos a lo largo de nuestra vida. La actual hegemonía de la biomedicina, en la situación epidemiológica de los países de alto nivel de desarrollo capitalista se caracteriza por que la mortalidad, salvo en edades avanzadas se ha convertido en un episodio. En esta sociedad la morbilidad se expresa por el dominio de tres conjuntos de padecimientos, las enfermedades crónicas degenerativas, las invalideces un producto de accidentes y otras violencias en el desarrollo de estas mismas dependencias. Esta situación se complica por el desarrollo de síndromes de escasa especificidad, con sintomatología difusa y confundible y por la detección de nuevas formas graves a los

# MEDICINA TRADICIONAL MEXICANA

Para comenzar con este tema sobre la medicina tradicional mexicana. Hablaremos sobre su definición la cual dice lo siguiente: Sistema por la cual los médicos y otras Profesionales de la atención a la salud como (Por ejemplo, enfermeros, farmacéuticos y terapeutas) Tratando los síntomas y las enfermedades por medio de medicamentos naturales. La medicina tradicional mexicana es un mosaico de piezas procedentes de culturas diferentes que han determinado históricamente el desarrollo de la cultura nacional. En sus aspectos médicos esta cultura o parte de ella, forma un rompecabeza con elementos muchas veces contradictorios entre sí, lo que dificulta encontrar un marco único, generalizador y orgánico para su interpretación. La cultura actual de México proviene del sincretismo que se produjo entre las culturas prehispánicas y española fusionadas desde el fin del siglo XVI. El proceso de aculturación no se ha detenido y continúa en la medida en que sobreviven dos medicinas - dos culturas - interaccionan entre sí. A lo largo de los siglos ha provocado en México una medicina popular híbrida donde puede encontrarse los recursos, prácticas o nosologías provenientes de distintos episodios de interculturalización forzada, como ejemplo un curandero mexicano de los grupos indígenas del sureste o del desierto surteño se refiere como propio de

# BIBLIOGRAFIA

- 1: Cesar Ceriani Cardenas.(2006)el poder de los simbolos magia, enfermedad y acto medico.(UBA)becario postocostar. Articulo URL: <https://revista.hospitarario.org.com>
- 2: Eduardo L. Mendez.(1998). Modelo medico hegemonico.reproduccion tecnica y cultura.naturamedicatrix.URL:<https://www.plataformaeducativa.uds.com.mx.pdf>
- 3:Dr. Jorje Alcocer Valera y Dr. Hugo Lopez Gallet.(2007)politica nacional de medicina tradicionalindigena mexicana. Primer volumenURL:<https://www.drive.google.com>