

Nahum Daniel Arriaga Nanduca

Dra. Iris Mayela Toledo López

Microanatomía

Anatomía y Fisiología del Oído

Universidad del Sureste

Licenciatura Medicina Humana

09/12/2023

OIDO

Partes

Oído Externo

Pabellón Auricular

Capta las ondas sonoras y las envía a través del conducto auditivo externo hacia la membrana timpánica.

Canal Auditivo Externo

Conduce el sonido desde el pabellón auricular hasta el tímpano

Oído Medio

Tímpano

Su vibración convierte en ondas sonoras en impulsos nerviosos que van hasta el cerebro

Huesecillos del Oído

Martillo

Yunque

Estribo

Función General: Amplificar mecánicamente las vibraciones del tímpano y transmitir a la cóclea para ser interpretadas como sonidos.

Cavidad Timpánica

Comunica con las fosas nasales y se encuentra cubierta por una mucosa

Trompa de Eustaquio

Ayuda a equilibrar la presión del oído medio

Oído Interno

Laberinto Óseo

Anterior (audición)

Cóclea

Posterior (equilibrio)

Conductos Semicirculares

Nervios

Nervio Vestibular

Relacionado con el equilibrio

Nervio Coclear

Relacionado con la audición

Nervio Vestíbulo Coclear

Transporte de fibras aferente especiales encargadas de audición y el equilibrio

Fisiología

Medio

Cadena de los Huesecillos

El martillo, yunque y estribo, transmiten el movimiento del tímpano al oído interno.

Ventana Oval

Las vibraciones del estribo en la ventana oval causan el movimiento del fluido en el oído interno para estimular los receptores de la audición.

Tímpano

La membrana elástica, semitransparente que comunica el canal externo con el oído medio. Vibra con las ondas sonoras lo golpean. Estas vibraciones atraviesan y estimulan los huesecillos y estimula al oído interno.

Trompa de Eustaquio

Es forma de tubo, extendida desde la caja del tímpano hasta la región nasofaríngea, tapizada por una capa de mucosa. Regula las presiones del oído medio, para proteger estructuras antes cambios bruscos y equilibra las presiones a ambos tímpanos.

Interno

Vestíbulo: Utrículo y Sáculo

Región media del oído interno, el utrículo se comunica con los canales semicirculares y el sáculo con el caracol ayudando en las funciones.

Conductos Semicirculares

3 tubos de forma semicircular, mantiene el equilibrio, junto con los propios receptores del cuerpo y los ojos.

Caracol

Transforma los sentidos en mensajes nerviosos y los envía al cerebro.

Nervio Auditivo

8vo par craneal, conecta con el oído con el tallo cerebral transmite los impulsos nerviosos desde las células pilosas en el oído interno hasta el cerebro.

Externo

Pabellón Auricular

Parte visible del oído, estructura cartilaginosa que capta las vibraciones sonoras y las dirige hacia el interior del oído.

Pelos

Evitan la entrada de partículas u otro tipo de cosas, protegen al oído de infecciones

Conducto Auditivo Externo

Conduce el sonido desde el pabellón auricular hasta el tímpano, mide 25 mm, tiene una frecuencia de resonancia en torno a 3 kHz