

# Microanatomía

actividad de plataforma  
4 Unidad

Doc.Toledo Lopez Mayela  
Fecha ;11 del 12 de 2023

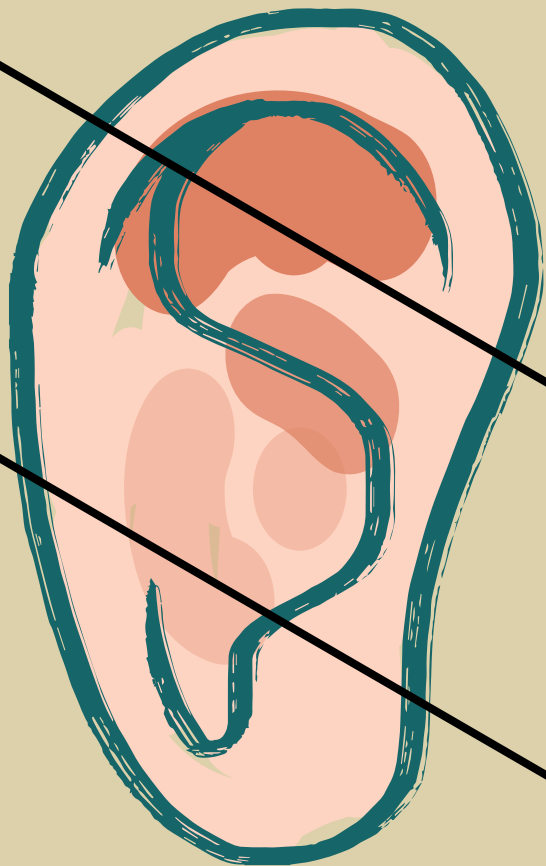
Actividad , mapa mental de oído anatomía

alumno :Fredy Cesar peña Lopez

licenciatura en medicina humana

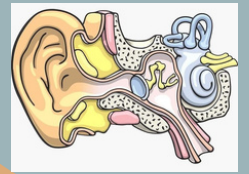
primer semestre grupo A

universidad de sureste

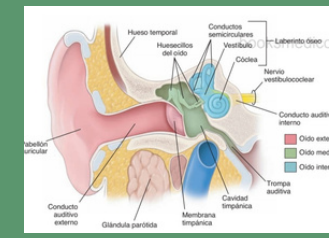


# oído anatomía y fisiología

La anatomía general del oído se define en :pabellón auricular-conducto auditivo externo-tímpano-huesos del oído (3)-trompa auditiva -laberinto oseo (coclea-vestibulo -conductos semicircular)- y el nervio vestibulo coclear. Inferio al conductor auditivo interno se pociocnan estructuras como la glándula parotida



El oído posee tres partes definidas en oído, externo, medio e interno ,siendo El oído externo y el medio los que transmiten la energía sonora hacia el oído interno ,donde los receptores auditivos la transforman en impulsos eléctricos



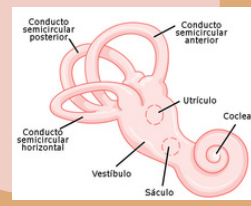
Huesos del oído: martillo, yunque y estribo



El oído es un órgano sensorial compuesto por tres cámaras que funcionan como sistema auditivo ,como un sistema vestibular para el mantenimiento del equilibrio y la audición

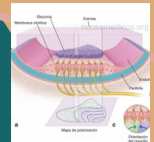


Laberinto membranoso contiene endolinfa y se encuentra suspendido en el laberinto oseo Consiste en una serie de sacos y conductos interconectados se dividen en dos , laberinto coclear y vestibular El vestibulo posee tres conductos semicirculares,el utriculo y el saculo se conectan a través del conducto utriculosacular El laberinto coclear posee el conducto coclear

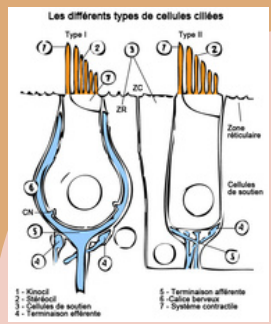
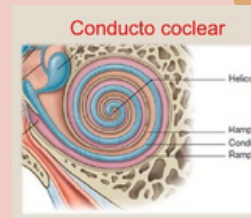


Células del laberinto membranoso Posee células sensoriales especializadas Células cilidasy células de sosten Las células cilidasy funcionan como transductores mecanoeléctrico convierten la energía mecánica en eléctrica los estereocilios de las células cilidasy poseen una estructura molecular interna formada por filamentos de actina muy juntos vinculados por fimbrina y espinas Existen dos tipos de células cilidasy ambos se asocian a terminaciones nerviosas mediante sinapsis tipo 1 forma redondo cuello alargado rodeada por cáliz de nervios aferentes y fibras nerviosas aferentes Tipo 2 , cilíndricasy poseen terminaciones nerviosas o botones aferentes y eferentes

Oído interno Estaco.puesto por dos compartimentos laberínticos uno adentro de otro , se allan tres espacios llenos de líquido , espacios endolinfáticos posee líquido intraocular , espacio perilinfático , posee líquido extracelular y espacio cortilnfático que posee líquido cortilnfino similar al extracelular



El laberinto oseo: posee tres espacios comunicados , conductos semicirculares , vestibulo y cóclea El vestibulo es espacio central que contiene el utrículo y el saculo del laberinto membranoso Los conductos semicirculares son espacios tubulares ubicados dentro del hueso temporal Suelen aver tres conductos los tres desembocan en 5 orificios , los conductos posterior y anterior forman la rama osea común La cóclea es un Hélice de forma cónica que se comunica con el vestibulo , el laberinto coclear posee el conducto coclear que asu ves se allá dentro de la cóclea y continúa en el saculo Entre su base la cóclea da al miodolo dentro de este hay un ganglio sensitivo el de corti



Oído externo El pabellón auricular es el componente externo del oído que recoge y amplía el sonido es un apéndice ovalado proyectado desde la superficie lateral de la cabeza.

El conduto auditivo externo es un espacio tubular lleno de aire que sigue un trayecto en forma de s itálica de unos 25 mm y termina en el tímpano.

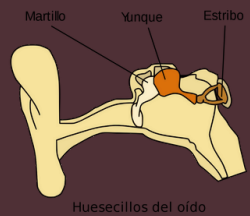
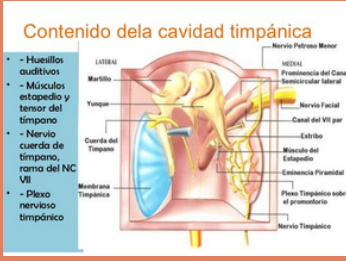
El tímpano es una pared cartilaginosa que está en continuidad Con el cartilago elástico de la oreja .

El tejido subcutánea lateral posee ,foículos pilosos , Glándulas sebaceasy glándulas ceruminosasy



Oído medio Es un espacio lleno de aire que posee tres huesos denominados huesecillos del oído., el oído medio se ubica en la cavidad timpánica el oído medio

Contiene la tuba de eustaquio o trompa auditiva Posee músculos que mueven alhuesecillos , la cavidad timpánica posee un piso un techo y 4 paredes La cara posterior timpánica esta forma da por hueso esponjoso de la apofisis mastoidea que posee al el antro mastoideo y otros espacios aéreos llamados celdas mastoideas El odio medio esta delimitado lateralmente por la membrana timpánica y el limite medial consiste en la pared osea del oido o interno , el piso y el techo están formados por una membrana osea delgada el oído interno posee dos orificios en la pared media la ventana oval y la ventana redonda están son esenciales para el proceso de conversión del sonido



PROCESO DE AUDICIÓN El sonido entra por el pabellón auricular, pasa por el CAE hasta chocar con la membrana timpánica, esta emite una vibración que llega a la cadena oscilar (huesecillos: yunque, estribo y martillo). Esta vibración llega la caracol y de este al nervio auditivo, llevando la sensación al cerebro el cual da un significado a ese estímulo.



## Bibliográfica

ROSS ,HISTOLOGIA TEXTO , Y ATLAS 7°EDICIÓN  
(OÍDO ) CAPÍTULO 25