








Hoja de cotejo de a técnica de Vestido y calzado de guantes de los instrumentistas

Alumno: francisco Ignacio Ordoñez Salvatierra

Criterio	Evaluación	Correcto	Incorrecto
Lava y seca las manos de forma adecuada	Los dedos, las uñas, las palmas y el dorso de las manos están limpios y secos.		
Abre la envoltura del guante de forma estéril	La envoltura se abre con cuidado, sin tocar la parte exterior del guante.		
Sujeta el guante con la mano no dominante	La mano no dominante sujeta el guante por el puño, sin tocar la parte exterior.		
Introduce la mano dominante en el guante	La mano dominante introduce el pulgar en el puño del guante, sin tocar la parte exterior.		
Desliza la mano dominante por el interior del guante	La mano dominante desliza el resto de los dedos por el interior del guante, sin tocar la parte exterior.		
Refuerza el ajuste del guante	El guante se ajusta firmemente a la muñeca, sin tocar la parte exterior.		
Repite el proceso para el otro guante	El proceso se repite para el otro guante.		
Observaciones			
Firma			