



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Ariadna Vianney Escobar López

Nombre del tema: Evolución histórica de los conceptos médicos

Parcial: I

Nombre de la Materia: Psicología Medica

Nombre del profesor: Edwin Yoani López Montes

Nombre de la Licenciatura: Medicina Humana

Cuatrimestre: I er semestre

INTRODUCCIÓN

Desde que existe la medicina el hombre ha creado distintas percepciones y cosmovisiones, dependiendo mucho de sus cultura y civilización, ha lo largo del tiempo el hombre ha buscado soluciones ha los distintos problemas que tiene, como es la de su existencia. Al principio de los tiempos el hombre se preguntaba el por que de su existir, y culpaba ha los fenómenos naturales de las cosas que le pasaban, ha los que considero como seres sobrenaturales. Durante esta evolución médica, pasando en cada etapa, el hombre fue encontrando soluciones ha sus problemas, tomando mucho en cuenta el razonamiento y el pensamiento lógico, y fueron modificadas en vista de nuevas observaciones. Y que ademas todas estas ideas o soluciones no se ha dado solo en las mentes de los genios, si no que ha lo largo del tiempo se generan espontáneamente distintos conceptos para la propia supervivencia del hombre.

Gracias ha todos estos conceptos ha lo largo del tiempo, existieron distintos personajes que contribuyeron ha la investigación y modificación de las soluciones ha los problemas que el hombre tiene, que se han encargado de analizar, dar vida y aplicación ha todos esos sucesos históricos. Y que aún existen personas que siguen modificando y dando soluciones ha los problemas que serian ahora del “hombre actual”

En este ensayo se explicará el desarrollo del hombre en cuanto ha su lógica y razonamiento, ha través de distintos conceptos de las diferentes culturas y civilizaciones ha lo largo del tiempo.

Conceptos médicos psicológicos del hombre primitivo

Es aquí donde el hombre se comienza hacer preguntas acerca de su existencia, y sobre aquellos sucesos que pasaban a su alrededor, como por ejemplo, la salida diaria del sol, las tormentas, erupciones y todo aquello que él no entendía y que fue relacionando con todo lo que le pasaba, de manera que hacía responsable a las cosas que a él le parecían incomprensibles e inmanejables, a los que denominó como seres sobrenaturales. Así como el hombre actual, el hombre primitivo vivió gracias a su instinto natural, la supervivencia. Ellos veían la muerte como la idea de otra vida más, reservada, se basaban mucho en sus cultura en prácticas *mágico-religiosas*, en la cuál rendían homenaje a algún animal o planta que relacionaban a su grupo así cómo también sus teorías eran sus conceptos *mágico-animistas*, que se basaba en rendir homenaje a un miembro de la tribu que se consideraba diferente al resto del grupo, y que era visto con admiración si se pensaba que un espíritu bueno se apoderaba de él y con horror si un espíritu malo se apoderaba de él y que en estos casos el hombre recurría a otros métodos cómo por ejemplo “cocimientos o menjurjes”, y que en casos extremos, donde se presentaban las perturbaciones mentales, era considerado como apoderamiento de un espíritu maligno o demonio, donde ya recurrían a los chamanes o brujos, que solucionaban estos casos con prácticas más enérgicas. *La civilización griega* durante su época clásica los griegos dieron muchas soluciones a los problemas intelectuales y emocionales, la mitología griega da entender observaciones realistas acerca de las pasiones y emociones de los seres humanos. Aunque por otra parte algunas personas del pueblo griego interpretaron o asociaron los fenómenos naturales con algunos dioses, espíritus, ninfas y gigantes como por ejemplo al Dios Zeus, a quién relacionaban con las tormentas, diciendo que eran ocasionadas por la cólera de este mismo, y que lanzaba rayos a otros dioses. También habían ciudadanos que no estaban de acuerdo con estas teorías, ellos decían que todo lo que ocurre en el universo, ocurre por sí mismo, y que son fenómenos naturales que tienen una explicación natural, una de las cosas más importantes que nos quedaron de los griegos fue que la vida era natural y que lo natural era respetable, cuyas normas

éticas y estéticas eran la mensura, el equilibrio y la dignidad, esta cultura no se fue creando esperanzas de inmortalidad tampoco creyeron en algún Dios que estuviera interesado en su futuro y destino, sin embargo es posible que el hombre común creyera en los Dioses del olimpo como una participacion importante de este en su vida y esto era lo que le hacia recurrir a instituciones religiosas. Se dice que el principal avance de la cultura griega fue la comprensión de la naturaleza y de las expresiones personales, durante este periodo participaron tres personas importantes, quienes fueron: Hipócrates (460-377 a.C) expresó el punto de vista de que el cerebro es el órgano del pensamiento y su creencia de que las enfermedades de la mente tienen como cualquier otro padecimiento, causas naturales, también dijo que las enfermedades mentales son enfermedades del cerebro y las clasificó de tres maneras, manía, melancolía y frenitis. Platón (428-347 a. C) el enseñó que la salud depende del equilibrio que hay entre el cuerpo y alma y que los desórdenes mentales pueden deberse a trastornos mentales y corporales, también dijo que los enfermos mentales cometen actos criminales pero que no son personas responsables de lo que hacen, y que cualquiera puede cometer un acto haci cuando está loco o afligido con alguna enfermedad y dijo que simplemente pague por el daño y que se le libere de cualquier castigo.

Y por último Aristóteles (384-322 a. C) el dijo que si la mente era de naturaleza inmaterial, no podía ser atacada por ninguna enfermedad. *En la cultura romana* tuvieron participación tres personas importantes, quienes son: Asclepiades (124-40 a.C) distinguió entre las ilusiones, los delirios y las alucinaciones. Areteo de Capadocia (30-90 d. C) señaló la relación entre ciertos rasgos psicológicos de las personas y su propensión a las enfermedades mentales fue el primero en describir las fases maníacas y melancólicas de la psicosis como expresiones de una misma enfermedad. Galeno de Pérgamo (129-199 d.C) señaló diversas causas para las enfermedades mentales como: lesiones en la cabeza.

Alcoholismo, miedos, adolescencia, cambios menstruales, problemas económicos y fracasos amorosos. *En la edad media* el hecho que caracterizó a esta época es la penetración y la injerencia de la iglesia en todas las actividades humanas, en la

edad media los hombres esperaban lo milagroso con la misma confianza con lo que ahora esperamos estadísticamente lo previsto. En esta sociedad la iglesia se encargaba de cuidar las almas y la nobleza feudal de preservar el orden cívil y de proteger a los siervos a cabo de los servicios que este recibía de ellos. En la edad media el tratamiento para los enfermos mentales, era la oración, el exorcismo o el uso de reliquias y untos sagrados. *En el siglo XVII* el humanismo y protestanismo prepararon el terreno para el racionalismo, donde la ciencia llegó a convertirse en uno de los principales objetivos del hombre. *El progreso durante los siglos XVIII Y XIX* se dieron los descubrimientos de Newton en matemáticas, sus formulaciones de interrelación de los planetas y de la ley de la gravedad, mostraron la posibilidad de mostrar y explicar todos los fenómenos, incluyendo la conducta humana, mediante la observación, la experimentación y el razonamiento naturalista. *La reforma humanitaria* conforme la moderna actitud científica se fue abriendo paso, fue posible para un cierto número de personas ilustradas ver que la locura se debe a causas naturales y el problema de los enfermos mentales fue enfrentado en forma más comprensiva y racional. *Las enfermedades nerviosas* durante el siglo XVII, los términos hipocondría, histeria, dispepsia y los vapores, se usaron para designar diversas enfermedades nerviosas, en 1603 se publica *Brief Discourse of a Disease Called the Suffocation of the Mother*, en el que el autor, Jorden, sostiene que síntomas que comúnmente se atribuían a la brujería tenían en realidad causas naturales en nuestro propio cuerpo. *Los desarrollos recientes* inició su desprendimiento lento y tardío de la teología y de la filosofía especulativa en la psicología, alrededor de no más de dos siglos. *El enfoque de la psicología experimental* en la primera mitad del siglo XIX la psicología experimental nació como una rama de la fisiología y durante el resto del siglo sus investigaciones se hicieron en laboratorios, la psicología experimental se ha empeñado en aplicar los métodos, que tan buenos resultados han dado en otras ciencias, como la física y la biología, al estudio de funciones mentales aisladas, como la percepción, la memoria, las emociones etc. *El enfoque de la psiquiatría clínica* en el siglo XIX hacia la misma época en que nacía la psicología experimental, la psiquiatría emergió de su estado

precientífico y vieron la luz numerosas descripciones e intentos de clasificación de las perturbaciones mentales. *El enfoque psicoanalítico* hasta fines del siglo pasado, los psicólogos académicos y los psicopatólogos se acogían al concepto de que los seres humanos planean su conducta y que las personas están realmente conscientes de las fuerzas que los mueven. Algunos filósofos como Spinoza, Nietzsche y Schopenhauer y algunos literarios como Shakespeare y Balzac sabían que lo irracional no sólo determina la conducta de los enfermos mentales si no que también y en grado importante la de los individuos normales. Hoy en día se ha perdido el interés del estudio minucioso de cada enfermo, ya no puede decirse lo mismo de muchas de sus observaciones. El estudio de dos fenómenos supuestamente no relacionados entre sí, la histeria y el hipnotismo, fue el punto de partida del desarrollo de la teoría psicogénica de las enfermedades mentales y de la serie de construcciones teóricas que en conjunto constituyen la teoría psicoanalítica freudiana, núcleo del que derivan otras teorías psicodinámicas. El hipnotismo, considerado desde épocas remotas como un fenómeno misterioso, se hizo conocer ampliamente en Europa a finales del siglo XVIII a través de las investigaciones del médico vienés Antonio Mesmer, un hipnotizador nato, quién logró curaciones notables, tanto en su lugar de origen como en Francia, mediante a lo que denominaba “magnetismo animal”. Actualmente sabemos que la sugestión y el hipnotismo son grados distintos del mismo proceso y que éste consiste esencialmente en un estado mental de sugestibilidad exagerada durante el cuál la voluntad del sujeto es sustituida por el hipnotizador. Durante este proceso la persona es probable que vea y sienta cosas que no existen y que por el contrario deje de percibir lo que pasa con la realidad, también es posible provocar síntomas semejantes, tales como parálisis, anestesia etc. Uno de los aspectos más notables es que la persona no tiene idea de lo que pasa, obedeciendo órdenes que fueron dadas al realizar este proceso. La teoría psicoanalítica, como un sistema explica los motivos de la conducta normal y anormal, fue elaborada por Freud, en 40 años de trabajo continuo en las teorías de motivación inconsciente, las cuáles fueron elaboradas y modificadas en vista de nuevas observaciones.

CONCLUSIÓN

Tras el análisis, podemos deducir que, el hombre a dado grandes aportaciones para el desarrollo humano, y que los avances psicológicos son gracias a las distintas observaciones y preguntas que se hacía el hombre desde hace siglos.

Y que gracias a la necesidad del hombre de explicarse fenómenos que el no podía comprender, se realizaron distintas investigaciones en las cuales nos dan muchas soluciones para los problemas existenciales del hombre, o más bien los problemas mentales, o trastornos, en los que se les hayo una cura o control gracias a las preguntas que el hombre primitivo se hacía desde el comienzo de las eras.

La psicología, así como cualquier otra ciencia tiene un comienzo, y en este ensayo se destacan los conceptos de distintas cosmoviciones de cada persona respecto a los métodos, médico-psicológicos, y que ampliaron la perspectiva individual con la experiencia. En un comienzo se cree que las enfermedades eran ocasionadas por situaciones espirituales, religiosas o de magias, y conforme se fueron investigando, se fueron rompiendo muchas creencias y tabúes y se fue haciendo mas aceptado, en el cual se creó un impacto muy importante en la sociedad, ya que le fueron tomando más importancia a cada uno de estos problemas, en donde las personas, ya se preocupaban más por su salud mental y así mejorar sus calidad de vida.