



Mi Universidad

Ensayo.

Nombre del Alumno: Zulmi Morales Díaz.

Nombre del tema: currículum, educación y contexto.

Nombre de la Materia: diseño curricular basado en competencias.

Nombre del profesor: Lic. Sandra Daniela guillen pulido.

Nombre de la Maestría: Maestría en educación con formación en competencias profesionales.

Cuatrimestre: tercer cuatrimestre.

Lugar y Fecha de elaboración

Frontera Comalapa Chiapas a 01 de julio del 2023.

CURRICULUM, EDUCACIÓN Y CONTEXTO

Para dar inicio al apartado introductorio del presente tema donde analizaremos y aportaremos nuestra forma de percibir las nuevas formas de trabajo que actualmente se está llevando a cabo en todas las áreas de trabajo, así también las nuevas habilidades de trabajo que se están implementando y estrategias que se ponen en práctica en el área educativo ya que es una rama de suma importancia donde cada docente debe de tomar en cuenta la preparación y habilidades de cada uno de sus alumnos. Por otra parte debemos de tomar en cuenta que el auto preparación que hoy en día los alumnos demuestran de manera personal que ellos, misma adquiere en el trascurso de su formación académica.

Para dar inicio a nuestro trabajo sabemos que hoy en día las nuevas formas de trabajo han cambiado de una forma diferente con base a las nuevas teorías de aprendizaje tal como lo es el constructivismo esto da a conocer que cada ser humano va construyendo su propio conocimiento.

El siguiente autor hace mención (LOGSE, 2008) define el currículum como: el conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada uno de los niveles, etapas, ciclos, grados y modalidades del sistema educativo. Como bien hace mención al autor antes mencionado el currículo son conjuntos de ideas y estrategias de aprendizaje que se van adquiriendo en el trascurso de las experiencias de los aprendizajes, así mismo cada docente debe de estar preparado tener las cualidades de trabajo, como también demostrar las ganas de enseñar nuevos conocimientos con los alumnos.

El currículo comprende tanto las experiencias de aprendizaje como las de enseñanza, tanto la actividad de los docentes como la de los alumnos, actividades que se encuentran en constante cambio e interacción

La educación abierta y a distancia es una modalidad educativa permanente cuyo centro y protagonista es el estudiante, por lo tanto, se halla asociada a un carácter educativo democratizante, humanista y andragógico. Esta modalidad ha permitido y posibilitado a los alumnos aprender y a contraer conocimientos a través de múltiples tecnologías, desde estos últimos años ha existido la necesidad de los alumnos a formarse, educarse, comunicarse, mediante una educación a distancia. Una de las ventajas de esta educación es que no hay necesidad de la diaria y tampoco de relación presencial con el docente.

Gracias a las tic los cuales son las tecnologías de la información y comunicación ha influido de una forma inexplicable ya que durante la pandemia en lo que nos enfrentamos año atrás

fueron muy importantes para poder llevar las clases hasta el domicilio de cada uno de los estudiantes ya que con las herramientas digitales son medios por los cuales facilitan las formas de trabajo en cada uno de los ámbitos de trabajo en la actualidad.

Así mismo cabe decir que la educación a distancias es un método muy factible ya que se adapta ante cualquier situación y desde donde se encuentre las personas que toman en cuenta la educación a distancia, es por ello que la educación a distancia es una forma por la cual muchas personas pudieran y pueden terminar sus estudios sin algún problema ya que es muy accesible y donde se transmiten conocimientos mismo de la persona.

Así mismo desarrollar nuevas estrategias de aprendizaje deben de tener fundamentos para poder ponerlos en práctica con los alumnos para que ellos puedan ver las nuevas formas e innovadoras formas de trabajar cada uno de los campos formativos que se trabajan en el ámbito educativo y que son de suma importancia poder conocerlos ya que con el paso del tiempo cada estudiante encuentra cada uno de sus habilidades de conocimientos, de la misma manera cada alumno demuestra lo que sabe es aquí donde podemos tomar en cuenta la competitividad es decir que haya competencia entre ellos como alumnos ya que es una forma de que los alumnos trabajen aún más para no quedarse atrás. Es decir que las competencias deben ser consideradas como parte de la capacidad adaptativa cognitivo-conductual que es inherente al ser humano, las cuales son desplegadas para responder a las necesidades específicas que las personas enfrentan en contextos socio.

Hoy en día en cada uno de los ámbitos sociales de nuestro contexto han sido más estrictos en las formas de trabajo ya que las nuevas maneras de trabajo son más digitalizadas en la utilización de nuevas herramientas digitales ya que son herramientas que facilitan las maneras de trabajo, es por ello que debemos de estar en constante actualización de las nuevas formas de trabajo y de las nuevas herramientas que se emplean el enfoque de las competencias surge a raíz de la necesidad de las empresas por promover el aprendizaje organizacional, la competencia y la movilidad laboral.

Como conclusión las nuevas formas de aprendizaje son nuevas estrategias que se van air manejando y mejorando para que los estudiantes tengan la forma y sea adaptativo de percibir las nuevas formas de trabajo con los alumnos así también hacer estudiantes competitivos y razonables y tengan un panorama diferente al resto ya que deben de ser analíticos y tengan visualizaciones de mejora y vean las nuevas formas de ver el mundo que está en constante cambio de las diferentes formas de trabajos.

Bibliografía

LOGSE. (2008).

Meza Morales Jorge Luis, Diseño y Desarrollo Curricular, Red tercer milenio, México, 2012.

Vargas Leyva Martha Ruth, Diseño Curricular por Competencias, ANFEI, México.

¹⁹ Antonio Vaquero Sánchez, "Las TIC para la enseñanza, la formación y el aprendizaje" [en línea], [consulta:18 de junio 2008],

disponible: <http://www.ati.es/PUBLICACIONES/novatica/1998/132/anvaq132.html>.