



*Nombre del Alumno:*

*Ana María López Madariaga*

*Nombre del tema:*

**“LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA y LA PSICOPEDAGÓGICA: DOS FORMAS DE INTERVENIR EN LA REALIDAD EDUCATIVA.”**

*Nombre de la Materia:*

**INTERVENCION EDUCATIVA**

*Nombre del profesor:*

**DRA. NAYELI MORALES GÓMEZ.**

*Nombre del doctorado:*

*Doctorado en Educación*

*Cuatrimestre: TERCER*

*Fecha de entrega: 16 DE JUNIO DE 2023*

## Introducción

Comúnmente en los centros escolares nos topamos con situaciones difíciles que como docentes nos preocupa, es por ello que se organizan proyectos donde el docente busca encontrar soluciones a sus problemas comunes del interior de su aula, estos proyectos son básicamente ayuda para los alumnos con determinado rezago. El término "intervención" muchas personas lo emplean para referirse a cualquier tipo de ayuda que recibe un estudiante. Sin embargo, la intervención educativa tiene una definición muy precisa. Entender lo que significa ayuda a padres de familia entender el tipo de apoyo que su hijo recibe en la escuela.

Por lo tanto, la propuesta de intervención educativa es una estrategia de planeación profesional que permite a los agentes educativos a tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación- solución constituido por diferentes momentos.

Estas se enfocan en áreas como lectura o matemáticas. Están diseñadas de manera que en escuela puedan dar seguimiento al progreso de los alumnos.

La propuesta de intervención educativa tiene sus momentos y fases y estas permiten darle un adecuado seguimiento para responder a las necesidades académicas que se presentan en el aula.

## LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA Y LA PSICOPEDAGÓGICA: DOS FORMAS DE INTERVENIR EN LA REALIDAD EDUCATIVA

En mi experiencia como docente en los últimos seis años he tenido la oportunidad de trabajar con primeros grados y dar secuencia a mi trabajo en segundo grado, por ello siempre ha sido mi mayor preocupación la adquisición de la lectoescritura en mis alumnos, mi intención como docente no es forzar a alumno con la adquisición del conocimiento sino cada vez hacerlo más dinámico y atractivo para que mis educandos aprendan por atracción, pero llega el momento en que de acuerdo a los tiempos hay niños que no han adquirido la habilidad de leer y escribir y es ahí donde se me presenta un problema en mi aula y tengo la necesidad de darle una solución y esta fue la que me sirvió como un problema generador para mi propuesta aunque como tal no se ha realizado un proyecto si entiendo que he realizado actividades de mejora para una intervención educativa, como preocupación temática , por el respaldo implícito de supuestos que guía la indagación empírica a desarrollar, la clasifique como contrastadora de supuestos. Concluí que mi proyecto piloto de intervención se centraría en la creación de ambientes de aprendizaje adecuados para incidir en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lecto- escritura de los alumnos

Ya que las situaciones me han orillado a elaborar un plan piloto de intervención psicopedagógica, en un principio, diagnostique y analizase las necesidades de los alumnos; para después planificar y diseñar cuáles serían las acciones a tomar frente a ellas; idear cómo se llevarán a cabo dichas acciones; y luego de llevarlo a cabo evaluar su efectividad por lo que proporcionan la ayuda adicional que necesitan mis alumnos con rezago para superar sus deficiencias, de manera que no se queden rezagados y puedan finalizar el curso escolar.

En este proceso de análisis inicie con la aplicación de diferentes técnicas de investigación, que me permitieron hacer un recorte de mi realidad cotidiana, algunas de ellas fueron: entrevistas, diario docente, así como la observación constante de

mi práctica a partir de un análisis y sobre todo la evidencia mas importante la observación hacia mi alumno en todos los sentidos, ya que es importante ver incluso su comportamiento, su forma de hablar y percibir el mundo que le rodea.

En lo personal, para mí tienen un gran impacto los maestros que tenían un estilo diferente de dar sus clases, los que mostraban dinamismo, motivación y sobre todo, los que proponían actividades vivenciales y que tenían que ver con la manipulación de objetos como material didáctico adecuados a su proceso como por ejemplo una tabla silábica (tabla de madera de un lado liso y del otro lado diseñado como si fueran reglones) donde los niños manipulan primero con plastilina y forman las letras o palabras, después al darle la vuelta la tabla trabajan con el alfabeto móvil que es un material hecho de cuadritos de madera para después hacerlo en su libreta.

En la actualidad, estas actividades y otras más se manifiestan directamente con las situaciones didácticas que implemento en mi aula, en las cuales la motivación y la perspectiva “experimental” son un aspecto fundamental para mis niños con necesidades de aprendizaje de la lecto escritura.

Por consecuencia concluí que mi problemática docente tuvo relación con la falta de ambientes de aprendizaje favorables además de diversos factores externos que le afectan a los niños como lo es la inasistencia, falta de responsabilidad de los padres en el apoyo en actividades extra clase, falta de útiles escolares y materiales recomendables para el proceso.

Por lo anterior, consideré que necesitaba generar un ambiente de aprendizaje adecuado generados por materiales manipulables, visuales y con juegos recreativos didácticos para que las niñas y niños se sintieran alentados a seguir estudiando, aprendiendo y conociendo cosas nuevas que les permitieran sentir gusto a aprender, seguridad, que disfruten de la escuela, de sus compañeros, su maestra y su salón. Es ahí donde considero que he logrado algunas de las fases que se propone en una estrategia de planeación y actuación profesional mediante un proceso de indagación-solución que constituyen las siguientes fases: fase de

planeación, fase de implementación, fase de evaluación y fase de socialización disfuncional.

Coincidiendo con el punto de vista de Elliott (200) cuando en su modelo de investigación acción, se aleja de una visión lineal de la implementación de actividades y, en contraparte, acepta la necesidad de reformulaciones posteriores de la idea general y del plan de acción como parte del proceso lineal. Ya que como lo explica este autor la propuesta debe generarse por el docente implicado, es decir quien está frente del grupo debe de estar presente en la propuesta como planeador y como aplicador apoyado por otros compañeros que servirán como equipo elaborador que en mi caso fueron compañeros del mismo ciclo (segundo grado).

### Conclusión

Cotidianamente se nos presentan problemas dentro de las aulas escolares, el docente necesita plantear estrategias para dar solución a las problemáticas y lograr los aprendizajes que los alumnos necesitan adquirir. La propuesta de intervención educativa debe responder a cinco preguntas básicas como lo propone Espinoza (1987)

- ¿Qué se quiere hacer?
- ¿Por qué se quiere hacer?
- ¿Para qué se quiere hacer?
- ¿Cuánto se quiere hacer?
- ¿Dónde se quiere hacer ¿
- ¿Cómo se quiere hacer?
- ¿Quiénes lo van hacer?
- ¿Con que se quiere hacer o se va a contestar?

Así como tener en claro los objetivos, metas, metodología, ubicación de tiempo, recursos todo esto en beneficio de la superación de los problemas de aprendizajes de los mismos educandos.

## Bibliografías

La postura de Teresa de Jesús Negrete Arteaga. (13. Abril- junio de 2010.). la intervención educativa un campo emergente en México. revista de educación y desarrollo, 7, 190.

ARTURO BARRAZA MACIAS. (junio de 2010). PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA. MÉXICO. Universidad pedagógica de Durango.