



DOCTORADO EN EDUCACIÓN

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN II

UNIDAD III.

TRABAJOS CIENTÍFICOS PARA SU PUBLICACIÓN.

TEMA:

3.1 ARTÍCULO CIENTÍFICO

3.2 PRESENTACIÓN DEL MANUSCRITO

3.3. PROCESO DE ARBITRAJE

3.4 PROCESO DE PUBLICACIÓN

3.5 ESCRIBIR TESIS

3.6 PRESENTACIÓN DE TRABAJO VERBAL.

ARIOSTO MUÑOZ AGUIRRE

TAPACHULA, CHIAPAS, MAYO DE 2023

TRABAJOS CIENTIFICOS PARA SU PUBLICACIÓN

ARTICULO CIENTIFICO

Informe escrito y publicado que describe resultados originales de investigación.

Para definir adecuadamente el "artículo científico", hay que definir el mecanismo que le da origen, o sea, la publicación válida.

Una publicación científica primaria aceptable debe ser la primera divulgación y contener información suficiente para que los colegas del autor puedan

-Evaluar las observaciones, - repetir los experimentos, y - evaluar los procesos intelectuales.

Un artículo científico es un escrito organizado para satisfacer los requisitos exigidos de la publicación válida. Los componentes son: Introducción, Métodos, Resultados y Discusión.

PRESENTACIÓN DEL MANUSCRITO

La decisión a qué revista enviar el manuscrito y cómo presentarlos son importantes

Algunos manuscritos quedan sepultados para siempre en revistas inapropiadas. El primer problema es a cuál revista presentar el original.

Otro factor que hay que considerar es la frecuencia con que aparece la revista. La demora de una revista mensual es publicar los trabajos es casi siempre menor que la de una trimestral.

Los mismos plazos para la revisión. La demora adicional de esta última oscila entre dos o tres meses

Una revista trimestral puede tardar hasta 10 meses en publicar un artículo. Muchas revistas, ya sean mensuales, bimensuales, o trimestrales: tienen acumulación de originales.

PROCESO DE ARBITRAJE

Cuando su original llega por primera vez a la redacción de una revista...

...el director (o el redactor gerente, si la revista lo tiene) adopta varias decisiones preliminares. El manuscrito se devuelve inmediatamente al remitente con una breve indicación de las razones.

Si el tema del manuscrito resulta apropiado para su examen la forma de la presentación, se enviarán dos copias a doble espacio, sin falta de páginas, cuadro o figuras, se adapta el documento al estilo de la revista.

Si la respuesta a cualquiera de estos planteamientos es no, el original se devuelve inmediatamente a su autor. El arbitraje se aplazará hasta que rectifiquen las diferencias.

El director tiene que decidir quién revisará el manuscrito. En la mayoría de las revistas se seleccionan dos árbitros para cada original. Algunas revistas no tienen consejo de redacción y dependen por completo de asesores

PROCESO DE PUBLICACIÓN

El original pasa corrientemente por un proceso de corrección en el que se rectifican los errores ortográficos y gramaticales.

Es posible que el corrector le haga preguntas si alguna parte de la exposición no es clara o si necesita más información. Para ello anotará las preguntas al autor.

Algunas revistas devuelven el original corregido al autor, para que lo apruebe antes de su composición. Otros prescinden de la etapa de galeras y se envía la segunda prueba al autor.

El manuscrito se tecldea o se carga el archivo electrónico del disco en un sistema computarizado que comunica con otro sistema

El tipógrafo introduce las correcciones que se realicen en las galeras. Esta versión final será el texto impreso.

ESCRIBIR TESIS

Una tesis doctoral en ciencias tiene que presentar las investigaciones originales del candidato.

Por lo tanto, una buena tesis debe ser como un artículo científico, que tiene la misma finalidad. Una tesis debe de presentar la misma estructura disciplinada que se exigiría de una publicación en una revista.

Tiene por objeto que el candidato ha alcanzado la madurez y es capaz tanto de producir ciencia como de escribirla. Esas tesis pueden presentarse después de algunos años de trabajo.

Cada una de las distintas secciones podría designarse siguiendo la orientación de un artículo de investigación, (introducción, materiales y métodos, resultados y discusión.

Sin embargo, las partes deben de ajustarse como las de una revisión monográfica. La introducción es parte fundamental.

PRESENTACIÓN DE TRABAJO VERBAL.

La mejor forma de organizar un trabajo para su presentación verbal es como se ha escrito: cuál es el problema y la solución.

La mayoría de las representaciones verbales son breves, su límite son de 10 minutos. Su contenido teórico debe reducirse en comparación con el de un artículo escrito.

Las diapositivas deben de prepararse específicamente para su utilización en presentaciones verbales y deben de ser preparadas por profesionales.

La iluminación en las salas de conferencias rara vez es la óptima para proyectar diapositivas, es mejor en texto negro y fondo blanco.

Las diapositivas no deben de estar llenas, cada una debe de ser una declaración visual sencilla y comprensible.