



NOMBRE: JUAN JOSE SANTIZ MORALES.

MAESTRO: ARQ. ANGEL MAURICIO ANCHEITA.

MATERIA: DISEÑO ARQUITECTONICO

CUATRIMESTRE: 9°

TRABAJO: CUADRO SINOPTICO.

Ocosingo, Chiapas a 08 de Julio del 2023.

BOCETOS

EN LA PINTURA, LOS TÉRMINOS BOCETO, ESBOZO, BOSQUEJO, BORRADOR Y APUNTE SE USAN PARA DESIGNAR AL PROYECTO, LAS PRUEBAS O LA TRAZA PRIMERA QUE SE REALIZA PREVIAMENTE A LA OBRA DEFINITIVA. EN UN BOCETO LOS CONTORNOS Y LOS DETALLES NO ESTÁN DEFINIDOS, SINO INSINUADOS DE FORMA ESQUEMÁTICA

TIPOS DE BOCETOS

BOCETO BURDO:

ESTE TIPO DE BOCETO TRATA DE DIBUJAR A MANO, EN CUALQUIER PAPEL Y SIN NINGÚN ELEMENTO TÉCNICO, LA PRIMERA IDEA QUE PASA POR NUESTRA MENTE, ES DECIR, PLASMAR LAS IDEAS QUE SE TIENEN ACERCA DEL TRABAJO A DESARROLLAR Y CÓMO LO VEMOS VISUALMENTE NOSOTROS EN NUESTRA MENTE.

BOCETO COMPRENSIVO:

EL BOCETO COMPRENSIVO CONTIENE MÁS DETALLES DEL TRABAJO U OBRA QUE SE VA A EFECTUAR. SE ENCUENTRA EN UN PUNTO MEDIO EN LA ELABORACIÓN DE UN BOCETO, ES DECIR, NO ES NI MUY ELABORADO NI TAMPOCO MUY SIMPLE. PUEDE CONTENER ALGUNA FOTOGRAFÍA O IMAGEN QUE ACLARE LA IDEA.

BOCETO DUMMY:

EL BOCETO COMPRENSIVO CONTIENE MÁS DETALLES DEL TRABAJO U OBRA QUE SE VA A EFECTUAR. SE ENCUENTRA EN UN PUNTO MEDIO EN LA ELABORACIÓN DE UN BOCETO, ES DECIR, NO ES NI MUY ELABORADO NI TAMPOCO MUY SIMPLE. PUEDE CONTENER ALGUNA FOTOGRAFÍA O IMAGEN QUE ACLARE LA IDEA.

BOCETO TEÓRICO:

ESTE TIPO DE BOCETOS SON UNA INTERPRETACIÓN TEÓRICA DE LO QUE LUEGO SE VA A TRASLADAR FORMALMENTE AL DISEÑO DE LA OBRA. EN ESTA PIEZA SE PRESENTARÁN LOS PROBLEMAS DESCOMPONIÉNDOLOS EN SISTEMAS, SUBSISTEMAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS, TODOS ELLOS REPRESENTADOS GRÁFICAMENTE, SEÑALANDO LAS DESIGNACIONES AL DISEÑADOR Y ARQUITECTOS, FORMULANDO LAS BASES ELEMENTALES.

BOCETO ESTRUCTURAL:

LOS BOCETOS ESTRUCTURALES EN CUANTO A BOCETOS DE ARQUITECTURA, SON DIBUJOS QUE SE REALIZAN PARA ESTUDIAR LAS POSIBLES SOLUCIONES DE DISEÑO, ES DECIR, OPCIONES Y POSIBILIDADES DE LOS PROBLEMAS QUE SE PUEDEN HABER PLANTEADO EN UN PREVIO BOCETO TEÓRICO.

BOCETO FORMAL:

LOS CROQUIS Y BOCETOS DEFINITIVOS SON LOS BOCETOS FORMALES, YA QUE CUENTAN CON ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO DEL PROYECTO FINAL. ESTE TIPO DE BOCETO ES MUY ESPECÍFICO Y CUENTA CON MÁS CARACTERÍSTICAS QUE LOS ANTERIORES.

PUNTOS DE FUGA

- PERSPECTIVA FRONTAL: CON UN SOLO PUNTO DE FUGA SOBRE EL DIBUJO
- PERSPECTIVA OBLICUA: CON DOS PUNTOS DE FUGA
- PERSPECTIVA AÉREA: CON TRES PUNTOS DE FUGA