



Nombre de alumno:

Azucena Guadalupe Gómez Mendoza

Nombre del profesor:

Ángel Mauricio Ancheita Gómez

Nombre del trabajo:

Cuadro sinóptico, metodología del diseño arquitectónico

Materia:

Teoría de la arquitectura

Grado: 3 cuatrimestre.

Grupo: A

Ocosingo, Chiapas 19 de mayo de 2023

METODOLOGIA DEL DISEÑO ARQUITECTONICO

ARQUITECTURA NEOGÓTICA.

La arquitectura neogótica se introduce a México a mediados del siglo XIX, formando parte de la estructura económica y espacial derivada de la expansión capitalista que opera en prácticamente todas las regiones del hemisferio sur (Mandel, 1975).

EL NEOGÓTICO EN EL REINO UNIDO.

Este mundo artificial y frívolo aún tenía mucho que ver con el rococó y poco con la seriedad arqueológica que iba a caracterizar al neogótico y al neoclasicismo a finales del siglo XVIII.

EL NEOGÓTICO EN FRANCIA.

Las técnicas góticas y la estética se perpetuaron en la arquitectura francesa más allá del siglo XVI, en el medio del período clásico, en algunos detalles y formas de reconstrucción. En el siglo XIX también hubo una verdadera recuperación con la ola de historicismo, que llegó a principios del siglo XX, un estilo de renacimiento que se llamó neogótico y en Francia apareció un poco más tarde que en otros países europeos.

EL NEOGÓTICO EN ESPAÑA.

Podemos definir el neogótico como el estilo arquitectónico que retoma el movimiento que se originó a finales del Siglo XII y que duró hasta el Siglo XVI. Podemos definir el neogótico como el estilo arquitectónico que retoma el movimiento que se originó a finales del Siglo XII y que duró hasta el Siglo XVI.

EL NEOGÓTICO EN ESTADOS UNIDOS.

El neogótico, estilo arquitectónico que se inspiró en la arquitectura medieval y compitió con los renacimientos neoclásicos de los Estados Unidos y Gran Bretaña. El primer ejemplo documentado del uso revivido de elementos arquitectónicos góticos es Strawberry Hill, el hogar del escritor inglés Horace Walpole.