



**Nombre de alumno: Samuel Neftalí  
Gómez Méndez**

**Nombre del profesor: Ángel Mauricio  
López Ancheita**

**Nombre del trabajo: Mapa conceptual**

**Materia: Diseño Arquitectónico**

**Grado: 3°**

**Grupo: Arquitectura**

Ocosingo, Chiapas 08 de julio de 2023

La relación de los elementos repetitivos como los singulares impone la exploración de las componente espaciales y formales como atributos que los traducen en entidades múltiples o únicas

Relación entre lo repetitivo y lo singular

Adición y sustracción

Evaluación del proyecto arquitectónico.

Simetría y equilibrio

La simetría y el equilibrio pueden registrarse a nivel del edificio, del componente o de la habitación escalas que al variar formalizan la diferenciación entre la simetría o el equilibrio total y parcia

Relación entre la planta, la sección o el alzado

Las ideas generatrices de adición y sustracción se desarrollan de acuerdo al proceso de anexionar, o agregar, y de segregar formas construidas para crear arquitectura. En ambos casos se requiere un conocimiento conceptual del edificio

La planta, la sección y el alzado son convenios al servicio de la reproducción de las configuraciones horizontal y vertical de los edificios.