



NOMBRE: JOSE MIGUEL GARCIA DOMINGUEZ

DOCENTE: ANGEL MAURICIO ANCHEITA GOMEZ

NOMBRE DEL TRABAJO: CUADRO SINOPTICO

MATERIA: HISTORIA DE LA ARQUITECTURA

GRADO: 3°

GRUPO: ARQUITECTURA.

Arquitectos

● Pedro Ramirez Vázquez

Uno de los arquitectos mexicanos más importantes de los sesenta y setenta. Gracias a su experiencia como arquitecto, urbanista y servidor público, sus obras marcaron la transición del país hacia la modernidad.

Nació el 16 de abril de 1919 en el Distrito Federal. Desde joven mostró gran interés por la arquitectura, por lo que estudió la carrera en la Universidad Nacional Autónoma de México

El estilo arquitectónico de Pedro Ramirez Vázquez se caracterizó siempre por la experimentación, la búsqueda de un lenguaje personal a través de sus propias raíces y carácter público de su obra

OBRAS MÁS IMPORTANTES

Museo Nacional de Antropología e Historia (1962)

Estadio Azteca (1966)

Nueva Basílica de Guadalupe

● Luis Ramiro Barragán Morfín

Nació el 9 de marzo de 1902 en Guadalajara, Jalisco, cursó la carrera de ingeniería en la Escuela Libre de Ingenieros de Guadalajara, de donde se graduó en 1923

El uso de los colores, los espacios abiertos y la luz como un elemento integral de su obra es la característica de la arquitectura de Luis Barragán, El estilo libre y orgánico con el que ejecutaba sus obras le valió el reconocimiento de su ciudad natal y el ser publicado en medios internacionales como el Architectural Record de los Estados Unidos.

En 1980, Barragán recibió el prestigioso Premio Pritzker, siendo el primer latinoamericano y el único mexicano a la fecha que ha conseguido hacerse del reconocimiento más importante de la arquitectura internacional.

OBRAS MÁS IMPORTANTES

Casa Gilardi

Casa estudio Luis Barragán

Capilla de las Capuchinas

Torres de Satélite