



**Nombre de alumno: Luis Gerardo  
Asencio Sarao.**

**Nombre del profesor: AlmaRosa  
Alvarado Pascacio**

**Nombre del trabajo: tarea 1.**

**Materia: Innovación educativa.**

**Grado: 6° cuatrimestre.**

**Licenciatura en ciencias de la  
educación.**

# UNIDAD I.

## Una primera aproximación al concepto de innovación.

Se refiere:

- establece vínculos con la mejora lo cual puede ser con relación a métodos, materiales, etc. pero estas mejoras pueden o no ser innovación.
- también tiene relación con el concepto de cambios y es que antes de una mejora supone la presencia de un cambio, pero no todos es una innovación.

## ¿Qué es innovación?

significado que equivale a innovar y renovar. innovación sería entonces el ingreso de algo nuevo, dentro de una realidad preexistente, cuando la extracción de algo, que resulta nuevo, del interior de una realidad preexistente.

## Acercas de los modos de entender la innovación.

Formas

- Como creación de elementos. satisfice las carencias de la escuela, reemplaza aquello que se está provocando una mala educación.
- Como puesta en escena de un ambiente educativo y/o una propuesta de escuela. genera cambios sobre diversas variables de una propuesta de formación. involucra: área administrativa, relaciones escuela-comunidad, áreas del conocimiento y procesos de formación de los docentes.
- Como modernización de la escuela. Se busca transformar la escuela, tomando en cuenta la situación social, en cuanto adecuar la practica educativa a una sociedad moderna.

## Discursos sobre innovaciones.

En las dos últimas décadas hay habido muchos discursos sobre la innovación, todos hacen referencias a mejorar la calidad de la educación

quienes: el gobierno, investigadores y maestros.

Hablan de la calidad de la educación en contextos micro, o "escuela salón de clases", "escuela comunidad", "escuela-sociedad".

## Conceptualizaciones.

Existen varias conceptualizaciones, depende del énfasis, el enfoque y la concepción de la institución.

son:

- Innovación versus transformación. Es una propuesta ideológica, permite la transformación de proyectos de transformación cultural. Busca contribuir al logro de una nueva hegemonía política y cultural.
- La innovación como modelo pedagógico. se compone de dos elementos. uno es los saberes, contenidos conceptuales y finalidades formativas explícitas. El segundo es las tecnologías o técnicas y mecanismos de organización, para efectuar dentro del centro educativo los fines educativos.

## ¿Por qué es importante la innovación en educación?

se refiere:

Es necesario innovar porque estamos en un mundo cambiante, se va actualizando y también dentro de la educación.

## Objetivos de la Innovación Educativa.

el principal objetivo de la innovación es mejorar la calidad de educación.

objetivos:

1. Promover actitudes positivas en función de un comportamiento permanente, promoviendo un posible cambio en vase a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas.
2. Crear espacios y mecanismos en las escuelas con el fin de identificar, valorar, sistematizar, normalizar, aplicar y difundir, contribuyendo a la solución de problemas educativos que afecten la calidad de los aprendizajes.
3. Animar el desarrollo de propuestas educativas.
4. Promover transformaciones curriculares flexibles, creativas y participativas, tomando en cuenta las necesidades de los alumnos.
5. Implementar la aplicación de teorías, procesos, métodos y técnicas administrativas y docentes capacitados.
6. Estimular la investigación.
7. Recuperar y sistematizar experiencias del personal docente, directivo, asesor y supervisor.
8. Compartir y transferir a otras escuelas y docentes las experiencias educativas.
9. Crear condiciones permanentes para de sus experiencias innovadoras.

## Tipología de la Innovación Educativa.

La tipología ofrece la posibilidad de caracterizar más fácilmente una innovación, de comprender su significado y hacer un pronóstico sobre la viabilidad de su incorporación de la institución escolar.

cuales:

- Tipología de las innovaciones según la modalidad de realización.
- Tipología de las innovaciones según el modo de realización.

cuantos:

- ADICCIÓN: consiste en agregar algo nuevo al sistema educativo, pero sin alterar las estructuras, medios audiovisuales, informáticos. Se puede incorporar un nuevo objetivo.
- REFORMAZAMIENTO: se consolida algo que ya existe, pretendiendo mejorar aspectos determinados del docente.
- ELIMINACIÓN: se elimina un elemento, modelo de comportamiento o viejo hábito en determinadas áreas y etapas educativas.
- SUSTITUCIÓN: se produce cuando uno de los elementos es reemplazado por otro en una institución.
- ALTERACIÓN: se modifica sucesivamente una estructura, que se convierte en una nueva forma dentro de su propia especie, sin perder su existencia.
- REESTRUCTURACIÓN: reorganizaciones que afectan la estructura del sistema.

## Tipología según la intensidad del cambio.

tipos

- Innovaciones marginales: refuerza y mejora algún aspecto en el desempeño del docente.
- Innovaciones adicionales: Modifican el método o se cambia el método por otro.
- Innovaciones fundamentales: transforman la función del docente constituyen al comportamiento educativo en diversas dimensiones, por su complejidad es menos frecuente.

## Tipología según la amplitud de las innovaciones.

la innovación es sobre algo que afecta directo y únicamente el comportamiento individual. Requiere de mayor tiempo. El número de elementos a implementar en el comportamiento específico es en base a las personas afectadas por la innovación.