SECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN ESTATAL DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

CLAVE: 07PSU0075W



RVOE: PSU-65/2006 VIGENCIA: A PARTIR DEL CICLO ESCOLAR 2006-20007

TESIS

**"ESTRATEGIAS DIDACTICAS FAVORECIENDO Y DESAFIANDO EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE PREESCOLAR DEL CENTRO DE EDUCACION “JAIME NUNO” DEL EJIDO SIBACA, MUNICIPIO DE OCOSINGO CHIAPAS."**

# PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE:

**LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**

# PRESENTADO POR:

JUAREZ ALVAREZ ANA ROSA

ASESOR DE TESIS:

ALMA ROSA ALVARADO PASCACIO

OCOSINGO, CHIAPAS; MAYO DE 2023.

PORTADILLA



OCOSINGO, CHIAPAS A 22 DE MAYO DE 2023.

**C. ANA ROSA JAUREZ ALVAREZ**

PRESENTE

Este documento recepcional acredita la presentación del Examen Profesional, emitido por Secretaría de Educación y en virtud de haber cumplido los requisitos metodológicos y científicos en la elaboración de tesis titulada: **"ESTRATEGIAS DIDACTICAS FAVORECIENDO Y DESAFIANDO EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE PREESCOLAR DEL CENTRO DE EDUCACION “JAIME NUNO” DEL EJIDO SIBACA, MUNICIPIO DE OCOSINGO CHIAPAS."** Presentada para obtener la acreditación del examen profesional de la **LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**, se autoriza su impresión en los términos señalados.

**ATENTAMENTE**

**MTRA. NAYELI MORALES GÓMEZ**

**DIRECTORA UDS CAMPUS COMITÁN**

DEDICATORIA

INDICE

INTRODUCCION

"ESTRATEGIAS DIDACTICAS FAVORECIENDO Y DESAFIANDO EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE PREESCOLAR DEL CENTRO DE EDUCACION “JAIME NUNO” DEL EJIDO SIBACA, MUNICIPIO DE OCOSINGO CHIAPAS."

1. CAPITULO I
   1. **TEMA DE INVESTIGACION**

"ESTRATEGIAS DIDACTICAS FAVORECIENDO Y DESAFIANDO EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE PREESCOLAR DEL CENTRO DE EDUCACION “JAIME NUNO” DEL EJIDO SIBACA, MUNICIPIO DE OCOSINGO CHIAPAS."

* 1. **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La enseñanza inicia de una manera formal en la etapa preescolar en las escuelas de preescolar también conocidas como jardín de niños en donde se llega a notar las necesidades de los niños en sibaca municipio de Ocosingo Chiapas para que aprendan a leer y escribir ya que la escritura inicia partir de la ejercitación, identificación, cuando se realiza o elabora en hojas que tal ves para el niño no sea gran cosa pero es una manera en que se está llevando a cabo el acercamiento hacia el aprendizaje y también cuando al los pequeños se les da actividades para que realicen el niño no significara nada para el pero son los avances que ira mostrando en el transcurso del ciclo escolar.

Lo que se propone es que se despierte el interés y la motivación del niño llegando a desarrollar la habilidad sensorial motriz.

Esta investigación se ha llevado a cabo con la finalidad de determinar sobre los problemas y desafíos que se presenta con la lecto-escritura en la educación preescolar.

Los docentes toman como una idea de que leer y escribir empieza desde la escolarización. sin embargo, estudios realizados demuestran que el proceso de aprender a leer y escribir empieza desde la casa antes de que los niños vayan a la escuela. Es por ello que se debe de empezar desde temprano cuando estaba en el vientre de la madre ya que cuando el bebe se va desarrollando adquiere ciertos estímulos y muchos de los investigadores o doctores recomiendan realizar ciertas actividades con él bebe como de escuchar música o de leerle ya que a través de eso también va adquiriendo conocimiento.

Los docentes deben fomentar la práctica que se desarrolló en sus hogares que pueden incorporar las prácticas de enseñanza de lo que sus estudiantes ya conocen.

Para la lectoescritura se necesita tener una serie de habilidades y destrezas que se consigue cuando el niño tiene experiencias multidisciplinares a través del movimiento que eso le va ayudando a madurar las funciones que tiene la mente y de organizar sus percepciones con la aplicación de metodologías el rol del docente es de ya no impartir conocimiento, sino que se trata de que se convierta en un guía para la construcción del aprendizaje. La base del aprendizaje debe ser la lectoescritura ya que son los principales fundamentos para llegar al conocimiento y de mejorar la expresión oral.

En las instituciones como la escuela preescolar “Jaime Nuno” deben de conocer, familiarizarse con las teorías y metodologías de la lectoescritura esto con el propósito de que cuando se apliquen sean más eficaces a la hora de abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Muchos de los docentes deben ser protagonistas del aprendizaje que al momento de que apliquen un modelo de clase los niños/a descubran conocimientos que para ellos parezca nuevos que para nosotros nos resulta muy conocidas

Teniendo un modelo de clase que le permita a los niños ser participativos y creativos, donde el educando sea capaz de desarrollar capacidades cognitivas e intelectuales.

# **PREGUNTAS DE INVESTIGACION**

1. ¿Cómo afecta el deficiente proceso de lecto-escritura en el rendimiento escolar de los estudiantes de preescolar?
2. ¿Cuáles son las técnicas que se deben aplicar para mejorar la lecto-escritura?
3. ¿En el rendimiento escolar se refleja el proceso de la lecto-escritura?
4. ¿Qué propuestas se puede aplicar para desarrollar las técnicas de la lecto-escritura?
5. ¿Cómo se debe hacer para involucrar a padres de familia en el proceso de aprendizaje-enseñanza de los alumnos?
   1. **HIPOTESIS**

La incorrecta lecto-escritura incide en el rendimiento escolar de los estudiantes de preescolar del centro educativo “Jaime Nuno” ya que se comete el error de que se incide a partir del tercer nivel de preescolar es cuando comienzan a establecer relaciones graficas de la escritura como la silábica, alfabética.

Ya que la lectura se adquiere mediante el dominio de los sonidos, letras y vocabularios, para así poder lograr la fluidez y la comprensión lectora ya que cuando se comienza desde temprano con el lenguaje oral también se va incrementando a que los niños sean expuestos a diferentes experiencias de la lectoescritura en contexto escolar y no escolares.

Se pretende lograr con la lectoescritura como un vehículo esencial de mejorar la competencia de lenguaje de los niños, tanto como en los años de preescolar como de inicial estrechando una relación entre el lenguaje y la lectoescritura ya que los niños comienzan a darse cuenta de que lo escrito tiene que ver con lo oral, ya que se caracteriza por dar un intento de dar valor sonoro a cada una de las letras que compone la escritura.

* 1. **OBJETIVO**
     1. **GENERAL**

Detectar los problemas de la lecto-escritura y las incidencias del rendimiento escolares de los estudiantes del centro educativo “Jaime Nuno

* + 1. **ESPECIFICOS**

1. Identificar las técnicas de lecto-escritura que utilizan los docentes en el proceso educativo
2. Analizar las estrategias desarrolladas de lecto-escritura por los estudiantes
   1. **JUSTIFICACION**

Esta investigación tiene como interés primordial de mejorar la lectoescritura por medio de técnicas activas para que el aprendiz no tenga un bajo rendimiento escolar y de conocer sobre la importancia que tiene la lecto-escritura en el aprendizaje de los niños en el inicio de la educación en preescolar.

La presente investigación es de suma importancia para resolver estos problemas ya que se dará alternativas para motivar a los docentes en el proceso de la lectoescritura creando conciencia y además potenciando la adquisición del aprendizaje.

El trabajo es factible ya que se podrá realizar organizaciones y aplicaciones de técnicas de enseñanza de la lectoescritura de esa manera se podrá inculcar en el estudiante el habito y destreza de interacción social.

El propósito de mejorar la lecto-escritura en los estudiantes por medio de técnicas activas y así poder lograr la capacidad cognitiva, atención y el mejoramiento de rendimiento escolar.

Al igual que se podrá buscar nuevas técnicas e estrategias de trabajo para que en los niños de preescolar se logre el objetivo ya que hay muchas maneras de trabajar con los más pequeños ya sea a través de.

* Juegos
* Dinámicas
* Cantos

Ya que desde esta manera se verá el beneficio de trabajar con nuevas estrategias que no solo se aplique el trabajo normalmente se trabajó con colorear sino buscar muchas maneras de llamar la atención de los niños que no solo los niños serán los beneficiados en un futuro sino también docentes e padres de familia podrán observar el avance que han tenido los más pequeños buscando las estrategias lúdicas.

Con esta investigación se prevé cambiar la forma de enseñanza con los niños más pequeños ya que es de gran utilidad cambiar las formas de enseñanza y aprendizaje que se lleva a cabo en los centros educativos.

También nos ayudara a mantener quieto a los niños ya que dentro de un salón de clases se puede encontrar diferentes niños desde alumnos más extravagantes hasta niños con dificultad para socializarse e integrarse dentro del grupo.

Los niños más pequeños son como una esponja de conocimiento que todo lo que los rodea para ellos es un mundo de experimento en donde los niños indagan, manipulan Ya que la manera en que ellos conocen y van acumulando sus conocimientos es a través de la manipulación de esa forma van descubriendo nuevas cosas. En los grados de preescolar son diferentes etapas en que los niños van adaptando y adquiriendo nuevos conocimientos es por ello que esta investigación será de gran utilidad durante mi proceso de capacitación y de esa manera poder ejercer mis conocimientos a través de un salón de clases ya que se conoce como y que estrategias se debe implementar para el aprendizaje de los niños.

En la enseñanza de la lectoescritura surge dudas del por que alumnos de preescolar asisten a estas instituciones que son sometidos al proceso de lectoescritura, en donde implicara la construcción de un sistema donde la representación del niño elabora de como es la interacción con la lengua escrita.

Aunque cabe recordar que los niños empiezan a creer que la única función de la lengua solo tiene el propósito de instrucción con el profesor o con la audiencia de como se lleva acabo la enseñanza son las desventajas que se tiene.

Ya que si observamos detenidamente a los niños ellos están aun en una etapa de proceso mental donde apenas ellos van descubriendo y al mismo tiempo construyendo sus conocimientos.

El niño en sus años de vida debe actuar y reflexionar al interactuar con

* Objetos
* Acontecimientos
* Fenómenos
* Situaciones

A esta etapa los niños van construyendo hipótesis, es por ello que se debe de observa los, explorarlos, investigarlos y también poniéndolos aprueba de que tan cierto son las hipótesis que hizo de como ir construyéndolo en el mundo del conocimiento cuando también a veces no le resulte satisfactoriamente.

Esto se puede lograr en los casos pedagógicos y cuando se cuenta con materiales adecuados para un mayor aprovechamiento en el aprendizaje de los más pequeños.

Ya que ellos nos dan esa confianza de querer acercarnos así nos otros para estudiarlos como es que aprenden día con día.

Los niños son capaces de:

* Construir historias
* Cartas
* Narraciones
* Exposiciones
* Competencias lingüísticas en un conocimiento intuitivo
* Aspectos significativos de la lengua escrita

Todos estos momentos se debería de tomar en cuenta para la elección de la metodología adecuada para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

Ya que la metodología se emplea de una forma particular en fundamento de ejercitaciones repetidas de

* Trazos gráficos de los sonidos
* Copias
* Planas
* Dictados

En caso de las instituciones privadas que ofrecen esta educación preescolar en donde el ámbito pedagógico no es lo mismo sino se centran mas en la competividad comercial y la mercadotecnia.

Es por ello que los padres de familia optan mas por las instituciones que puedan ofrecer servicios para un mejor aprovechamiento de enseñanza con sus alumnos ya que los padres de familia quieren que sus hijos aprendan desde preescolar no lo básico, sino que vayan aprendiendo ya al menos de conocer las silabas.

* + 1. **TIPO DE INVESTIGACION**

Esta investigación es experimental ya que se comprobará el trabajo con los más pequeños

* + 1. **ENFOQUE DE LA INVESTIGACION**

La investigación se centra en lo cualitativo porque se trabaja con grupos humanos buscando el cambio y la transformación respondiendo al paradigma crítico- propositivo que posibilita la generación de aprendizajes constructivistas los datos cuantitativos que se obtengan permitirán un análisis de la realidad educativa que viven los alumnos.

* + 1. **POBLACION Y MUESTRA**

Para esta respectiva investigación, la población estará constituida por 4 docentes y 130 alumnos de primero, segundo, tercero del Cetro de Educación Básica “Jaime Nuno”. Donde se procederá a trabajar con todos los que integran en la institución

* + 1. **INSTRUMENTO**

El tipo de investigación a utilizarse son:

* Exploratoria
* Descriptiva explicativa

Este tipo de investigación permitirá analizar los posibles causas y consecuencias para así proponer estrategias que permitan aplicar la teoría hacia la práctica.

Por este medio podemos describir como es que sucede el fenómeno detectando de manera clara y concreta con el fin de que se tome reactivos necesarios cuando se elabore la propuesta

* + 1. **PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

La información que se vaya teniendo se recopilara mediante los instrumentos de investigación, como es la encuesta en donde será aplicada a los 4 docentes y los 130 estudiantes de del Centro de Educación Básica “Jaime Nuno”, en donde se seguirá los siguientes pasos:

* Se realizará la depuración de la información
* Se procederá a tabular los datos, y a procesarlas en donde se pueda visualizar los resultados por medio de graficas y tablas
* Se interpretarán los resultados con apoyo del marco teórico,
* Se comprobará la hipótesis
* Finalmente se establecerán las conclusiones y recomendaciones de lo que se estuvo investigando

**CRONOGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| ¿Para qué? | Alcanzar los objetivos de la investigación |
| ¿Cuándo? | Marzo 2023 |
| ¿Dónde? | Centro de educación básica Jaime Nuno |
| ¿Qué técnicas de recolección? | Encuesta aplicada a los usuarios |
| ¿Con qué? | Cuestionario |
| ¿En qué situación? | Centro de educación Jaime Nuno |

**CAPITULO II**

1. **MARCO TEORICO**
   1. **ANTECEDENTE**

Existe trabajos de investigacion relacionados a este tema que se trabajo con diferentes conceptos.

Ya sea en educacion bilingüe o federal.

Esta investigación que se está llevando a cabo de la lecto-escritura ya que es un medio fundamental para la socialización y comunicación entre el ser humano, es una base para la construcción de conocimientos posteriores; maestros/educadores y la escuela son los responsables de la enseñanza y el desarrollo integral de los niños y niñas.

Ya que la educación en nuestro país es muy rezagada más cuando se habla de temas como de la lectura y la escritura que los alumnos de primaria son los mas afectados por esta crisis que se esta llevando dentro de la escuela y también fuera de ella.



Muchos de los niños en nuestro país no llevaron la educación de preescolar y es cuando comienza los problemas con los docentes ya que no están preparados para enfrentarse a esos problemas en comenzarle a enseñar de nuevo desde el principio a esos niños todo lo que se debe ya saber en preescolar.

De esa manera inicia un descontrol dentro del aula ya que no todos los estudiantes tendrán el mismo ritmo de aprendizaje ni los mismos aprendizajes algunos comprenderán rápido y otros no. De esa manera se estará notando las dificultades al no a ver asistido en un inicio.

En preescolar es donde inicia la enseñanza los primeros contactos entre el niño y el conocimiento. Donde comenzara todos sus aprendizajes.

Por eso es importante llevar a los niños en preescolar para que a futuro no haya repeticiones en las escuelas ya que a menudo ese tema se llega a escuchar repentinamente llegando de una manera la deserción escolar.

Es por ello que este trabajo se basa en la enseñanza de los asiáticos como esta rígida la educación y como es que ellos la mayoría de los estudiantes tienen muchos conocimientos cabe destacar que es uno de los países con conocimientos excepcionales.

De como tanto en la sociedad, los gobiernos están realmente interesados por la educación de los niños ya que en esos países son niños interactivos.

Como futuros educadores se debe de llevar a cabo el trabajo que la enseñanza a los niños nos apasioné realmente que amemos la profesión que nosotros decidimos estudiar y querer ejercer para que en nuestro país pueda a ver ese futuro y la esperanza de llegar algún día a los primeros lugares de la tabla de conocimientos de los estudiantes creer en que todo es posible si uno propone sus metas.

Sabiendo que la enseñanza comienza desde edades muy tempranas donde se puede desarrollar una serie de conocimientos permitiendo en los estudiantes el aprendizaje de la lectura y la escritura ya que para poder lograr la alfabetización los niños requieren dominar la comprensión.



La lectoescritura debe ser primordial en la educación ya que para cualquier actividad o trabajo debemos saber leer y escribir correctamente para ser aceptados sin ninguna discriminación es la sociedad.

Que como profesores debemos buscar nuevos métodos y técnicas para la enseñanza de la lectoescritura y así poder tener una educación de calidad e incentivar un buen hábito de lectura y escritura a los alumnos

Ferreiro (1986) nos indica que los educandos deben construir saberes complejos al aprender a leer y a escribir. Esto, a su vez, implica que hay complejidad en la enseñanza, y como las y los maestros, tenemos una cuota de responsabilidad cuando nuestros estudiantes “no leen o escriben bien”

En el método Montessori, tras conocer los sonidos correspondientes a las letras y familiarizarse con las grafías, se aborda la lectura mecánica de palabras. El niño avanza de nuevo a su ritmo, con apoyo de ilustraciones; y observa más adelante la posición de las palabras en cada frase.

* 1. **APORTACIONES**
  2. **ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA EN LAS INSTITUCIONES**
     1. **TEORICOS**

desde su devenir histórico solo se expresan en forma oral, en tiempos más recientes la humanidad busco la forma de percibir y usar algunas pinturas, gráficos para manifestar sentimientos, transmitir y conservar conocimientos surgidos en aquella época, de esta forma la práctica de la escritura ha venido evolucionando conforme a las necesidades de cada cultura a que pertenecen.

La historia de la antigua escritura demuestra que los egipcios usaban hace aproximadamente 300 años a.c la forma jeroglífica que constituye como la forma original de la escritura cuyo propósito era de diseñar monumentos y que se grababan en piedras en piedras lo que ellos pensaban esta escritura tenía alrededor de setenta signos que representaban pájaros conocidos como las escrituras prealfabéticas.

La historia de la escritura investigada por Moorhuose se destaca el origen del alfabeto de algunos países como china, Grecia, Egipto. Que contenía diferentes significados como es el caso de la escritura cuneiforme que fue hecha en una piedra.

Los primeros sistemas de escritura fueron de carácter pictográfico, ideográfico o una combinación de ambos. Entre estos están la escritura cuneiforme de los babilonios y los sirios, la escritura jeroglífica de los egipcios y los pictográficos de los mayas.

En la actualidad el alfabeto sufre modificaciones por las transformaciones sociales y culturales a lo largo del tiempo. La escritura no siempre fue la misma letra representa el mismo sonido, aunque los alfabetos tengan un origen similar, las lenguas han evolucionado en uso oral más rápidamente que la escritura.

Son básicos en los individuos debido a que en la actualidad el problema de la lecto-escritura es un fenómeno que ha estado inmerso en el inicio de la educación escolarizada y que no ha respondido a las necesidades educativas de los niños ni de sus referentes previos.

La escritura es uno de los medios más importantes que cada individuo debe saber y aprender en la etapa de crecimiento de los niños ya que aprenden de la lengua de sus mayores hablan de esa manera van asimilando y clasificando las palabras que son útiles para satisfacer sus necesidades como; pedir sus alimentos, jugar, dialogar, entre otras.

Los conocimientos previos que poseen los niños es de suma importancia considerarlos en el desarrollo de los contenidos de aprendizaje ya que en los grados de preescolar aprenden a experimentar, la manipulación de objetos ya que cuando vayan a primer grado de primaria los niños ponen en práctica sus ideas y de fortalecer los conocimientos de la lecto-escritura para que no tengan dificultades.

Dentro del contexto educativo, la lectoescritura es considerada como un **proceso de aprendizaje durante la etapa inicial de educación (4 a 6 años)**, en la cual el docente asignará a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura.

La lectoescritura se caracteriza, según Montealegre y Forero (2006), por la **utilización de signos auxiliares que permiten en la memoria de la persona restablecer alguna imagen, concepto o frase**. Esta utilización de dominios es suficiente para transcribir de forma estructurada, clara y coherente las propias ideas.

Una buena idea para **estimular** esta habilidad es utilizar cuentos que incluyan el tema de interés del niño/a pidiéndoles que **se** mantengan atentos porque al final de la historia les vamos a realizar una serie de preguntas para ver si lo han entendido. Con esta actividad reforzamos al mismo tiempo la comprensión oral.

El niño debe, desde el principio, **tratar de traducir ideas y pensamientos propios al lenguaje escrito**, usando todos los recursos disponibles a su alcance (imágenes, grafías conocidas, grafismos propios) hasta que esté en capacidad de ir reemplazando sus símbolos por los convencionales.

Según Piaget, **la niña y el niño construyen el conocimiento mediante la interacción con el mundo que lo rodea**. En este proceso, se siguen una serie de etapas que están relacionadas con las capacidades mentales que posee el sujeto para organizar la información que recibe del medio.

Vygotsky afirma: **"La escritura consiste en un sistema de signos que designan los sonidos y las palabras del lenguaje hablado, y que, a su vez, son signos de relaciones y entidades reales"** Según los planteamientos vigotskianos la comprensión de las palabras, es decir, reconocer que quiere decir y a que está ligado, abre horizontes de conocimiento hacia una nueva perspectiva de los hechos que emergen de la realidad, por lo cual **el niño puede hacer parte activa de la interacción, construcción.**

Ferreiro (1986) nos indica que **los educandos deben construir saberes complejos al aprender a leer y a escribir**. Esto, a su vez, implica que hay complejidad en la enseñanza, y como las y los maestros, tenemos una cuota de responsabilidad cuando nuestros estudiantes “no leen o escriben bien”

El método Montessori **Consiste en que el niño con la yema de su dedo índice y medio siga el trazo de la letra mientras va pronunciando el sonido**. Gracias a este material, los niños y las niñas desarrollan el sentido del tacto además de ser un primer acercamiento a la lectura y al reconocimiento de las letras y de su forma.

* + 1. **CONCEPTO DE LA LECTOESCRITURA**

La lectoescritura es una actividad necesaria para el desarrollo total de la persona en la sociedad pues accedemos a través de ella a los distintos saberes que forman parte de nuestra cultura. A través de ella construimos significados para poder llevar a cabo un proceso interpretativo del mundo que nos rodea. La lectura y la escritura son procesos que están totalmente relacionados y que dependen el uno del otro para poder llegar a nuestro fin: la comunicación (Díez, 1999). Fons (2004) afirma que en el primero ciclo de educación primaria el reto más importante a conseguir es el aprendizaje por parte del alumnado de leer y escribir ya que es necesario para desarrollar el pensamiento del alumno. Cabe destacar que en este proceso la ayuda por parte de los docentes y de la familia es de mayor relevancia teniendo en cuenta de dónde parten los niños y qué conocimientos previos tienen. Además, que el alumno encuentre sentido y funcionalidad a este aprendizaje que está llevando a cabo hace que mejoremos la calidad de nuestra escuela. Las recomendaciones metodológicas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura en todos los niños y niñas son (Díez, 1999):

• Propiciar la participación del alumnado. Los alumnos deben sentirse protagonistas de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

• Facilitar la opcionalidad de elección, la diversificación curricular y la ayuda pedagógica.

• Tener en cuenta los conocimientos previos de los niños y niñas.

• Negociar significados con ellos.

• Comunicar y consensuar los objetivos y los criterios de evaluación.

• Tener en cuenta la motivación, los intereses del alumnado.

• Vigilar que el aprendizaje de la lectoescritura sea funcional, significativo.

• Establecer relaciones constantes entre lo que el escolar sabe y el nuevo contenido.

• Facilitar la interacción, el intercambio de información entre el alumnado.

• Plantear actividades de lectura y escritura con sentido, facilitando la interacción, el trabajo cooperativo: actividades en grupo, individuales, por parejas.

• Recoger las aportaciones de los alumnos y alumnas más desfavorecidos.

• Facilitar el intercambio de alumnos de una misma zona de desarrollo próximo.

• Propiciar la participación del alumnado en su evaluación. • Evaluar a cada escolar teniendo en cuenta sus esfuerzos.

• Crear espacios de síntesis comparando los primeros trabajos de escritura con los últimos.

• Aprovechar los errores.

• Propiciar la autoestima.

• Favorecer el clima de clase.

McLane y McNamee (1999) afirman que leer es el proceso por el cual se extrae el significado de la letra impresa que vemos. Este proceso requiere un procedimiento complejo para alumnos de entre 5 y 8 años. Cuando las personas leemos coordinamos el habla con el pensamiento del autor del texto y nos transforma las ideas previas que hemos tenido y las vivencias del pasado. Es importante destacar que hay que darles un por qué a los alumnos para que lean, y es que tener un motivo por el que aprender a leer beneficiará al aprendizaje de la lectura. A los alumnos que ven a los adultos llevar a cabo actividades como leer u otras relacionadas con la lectura les sirven como motivación, así como, para que se familiaricen con la lectura pues verán esta acción como algo significativo y que forma parte de nuestra vida diaria y cotidiana. Al igual que leer rótulos, señales y otros tipos de textos que están alrededor de los niños hacen que reconozcan la letra impresa. La característica diagnóstica del trastorno de lectura según DSM-IV-TR (Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales), es que es un rendimiento en lectura que se sitúa sustancialmente por debajo del esperado en función de la edad cronológica del coeficiente de inteligencia y de la escolaridad propia de la edad del individuo. Del 60 al 80% de los sujetos diagnosticados con trastorno de lectura son hombres puesto que ellos presentan con mayor frecuencia comportamientos asociados a los trastornos del aprendizaje (4 de cada 5 casos). Según DSM-IV-TR (2002, p. 265) “se diagnostican trastornos del aprendizaje cuando el rendimiento del individuo en lectura, cálculo o expresión escrita es sustancialmente inferior al esperado por edad, escolarización y nivel de inteligencia, según indican pruebas normalizadas administradas individualmente. Los problemas de aprendizaje interfieren significativamente el rendimiento académico o las actividades de la vida cotidiana que requieren lectura, cálculo y escritura”. Cuando hablamos de escribir nos referimos a un proceso con el que reproducimos un texto escrito, y nos centramos más en las palabras “producir” pues es la que pone sentido a la elaboración de un texto y la que hace que el escritor piense un mensaje. Escribir es darle un sentido global y preciso a un texto, pero esto no siempre es 4 así, pues en la práctica del aprendizaje nos basamos en la caligrafía, la relación gramofónica o la disposición en el papel (Fons, 2004). Según nos dice Fons (2004), hay tres subprocesos dentro del proceso de la escritura que vamos a desarrollar a continuación:

• Planificación: refiriéndose a las decisiones que toma el escritor mientras configura un texto. Aquí aparece la generación de ideas, la organización de estas y el establecimiento de objetivos.

• Textualización: refiriéndose al conjunto de operaciones que conduce a la construcción de una traba textual.

• Revisión: como subproceso más importante pues es lo más característico de la producción escrita y que la diferencia de la oral.

Nos referimos a los cambios que van a tener en el texto debido a un desajuste. Estos pueden ser: supresión, sustitución, adición y cambio de orden. La escritura es una de las partes más olvidadas de la alfabetización de los escolares ya que los maestros se centran en la enseñanza de la lectura, y la escritura se limita a ejercicios de copia, caligrafía y ortografía. Cuando los niños aprenden a escribir pretenden dominar: funciones, usos y fines de la escritura; las formas y las características de la lengua escrita; los procesos de la escritura. La motivación hacia la escritura llega en los alumnos cuando descubren los usos de la escritura y lo que pueden hacer con ella. (McLane y McNamee, 1999). La característica diagnóstica del trastorno de la expresión escrita según DSMIV-TR, es una habilidad para la escritura que se sitúa por debajo de lo esperado según la edad cronológica, el coeficiente intelectual y la escolaridad propia de su edad. Podemos observar que existen deficiencias en la composición de textos escritos y elaboración de frases con errores gramaticales, de puntuación, de ortografía y mala caligrafía.

* + 1. **IMPORTANCIA DE LA ESCRITURA Y LA LECTURA**

Es uno de los medios importantes para el ser humano ya que es una manera de poder comunicarnos con los demás y la fuente de saber y aprender.

Los niños pequeños con frecuencia aprenden a a través de lo que ellos observan y se convierten en pequeños imitadores. Cada individuo tiene la capacidad de manifestación a través de la expresión oral.

.

# Bibliografía

(s.f.). Obtenido de https://www.google.com/search?q=lectoescritura+en+preescolar&oq=lectoescritura+en+preescolar&aqs=chrome..69i57.447606j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20aprendizaje%20debe,2019/06%20%E2%80%BA%20DO...

(s.f.). Obtenido de https://www.google.com/search?q=lectoescritura+en+preescolar&oq=lectoescritura+en+preescolar&aqs=chrome..69i57.447606j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8#:~:text=La%20ense%C3%B1anza%20de,mx%20%E2%80%BA%20EGE0000002838

(s.f.). Obtenido de http://www.waece.org/biblioweb07/pdfs/d151.pdf

(s.f.). Obtenido de https://www.google.com/search?sxsrf=AJOqlzWZhybBUuOEzfkZoqiCur11E-ZRwQ:1676147406480&q=Lectoescritura+en+preescolar+pdf&sa=X&ved=2ahUKEwjZjoTWp479AhUKI0QIHZp3AzQQ1QJ6BAhNEAE&biw=1366&bih=617&dpr=1#:~:text=1%20EL%20APRENDIZAJE,uploads%20%E2%80%BA%202019/06

(s.f.). Obtenido de https://www.google.com/search?q=importancia+de+la+Lectoescritura+en+preescolar+pdf&biw=1366&bih=617&sxsrf=AJOqlzVISY3tHWj6begljZFKQc07cW2yMw%3A1676160765990&ei=\_S7oY\_eGPOT7kPIPp6qziAU&ved=0ahUKEwi3-au42Y79AhXkPUQIHSfVDFEQ4dUDCA8&uact=5&oq=importancia+de+l

(s.f.). Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf

(s.f.). Obtenido de https://www.google.com/search?q=importancia+de+la+Lectoescritura+en+preescolar+pdf&biw=1366&bih=617&sxsrf=AJOqlzVISY3tHWj6begljZFKQc07cW2yMw%3A1676160765990&ei=\_S7oY\_eGPOT7kPIPp6qziAU&ved=0ahUKEwi3-au42Y79AhXkPUQIHSfVDFEQ4dUDCA8&uact=5&oq=importancia+de+l

(s.f.). Obtenido de https://www.google.com/search?q=importancia+de+la+Lectoescritura+en+preescolar+pdf&biw=1366&bih=617&sxsrf=AJOqlzVISY3tHWj6begljZFKQc07cW2yMw%3A1676160765990&ei=\_S7oY\_eGPOT7kPIPp6qziAU&ved=0ahUKEwi3-au42Y79AhXkPUQIHSfVDFEQ4dUDCA8&uact=5&oq=importancia+de+l

(s.f.). Obtenido de https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/10767/%C2%BFQue%20importancia%20tiene%20la%20iniciacion%20de%20la%20lectoescritura%20en%20Educacion%20Infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y

(s.f.). Obtenido de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1317-58152006000100006

(s.f.). Obtenido de http://200.23.113.51/pdf/24923.pdf

(s.f.). Obtenido de https://www.aacademica.org/000-067/173.pdf

(s.f.). Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\_14/CARMEN\_SANCHEZ\_1.pdf

(12 de marzo de 1999). Obtenido de https://www.google.com/search?q=lectoescritura+en+preescolar&oq=lectoescritura+en+preescolar&aqs=chrome..69i57.447606j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8#:~:text=%C2%BFC%C3%B3mo%20aprenden%20los,org%20%E2%80%BA%20pdf

(1 de enero de 2010). Obtenido de https://www.enciclopedia-infantes.com/desarrollo-del-lenguaje-y-de-la-lectoescritura/segun-los-expertos/la-lectoescritura-y-su-impacto-en

(2018 de febrero de 2018). Obtenido de https://blog.colegios-cedros-yaocalli.mx>kinders>8-tips...

(02 de julio de 2018). Obtenido de https://www.google.com/search?q=lectoescritura+en+preescolar&oq=lectoescritura+en+preescolar&aqs=chrome..69i57.447606j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8#:~:text=%C2%BFC%C3%B3mo%20implementar%20la,para%2Ddesarrollar%2Dy...

(17 de diciembre de 2019). Obtenido de chrome: https://www.google.com

(16 de agosto de 2021). Obtenido de https://www.google.com/search?q=lectoescritura+en+preescolar&oq=lectoescritura+en+preescolar&aqs=chrome..69i57.447606j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20es%20la%20LECTOESCRITURA%3F%20%7C%20Blog,logopediaymas.es%20%E2%80%BA%20blog%20%E2

educacion artistica. (s.f.). En *plan y programa de estudio 19993* (pág. 141).

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5420506.pdf>

https://escuela.bitacoras.com/2020/06/29/los-fundamentos-de-la-lectoescritura-en-el-metodo-montessori/#:~:text=En%20el%20m%C3%A9todo%20Montessori%2C%20tras,las%20palabras%20en%20cada%20frase.